

BRZESKI MAGAZYN INFORMACYJNY

BIM

Marzec 2025 Nr 02 (359)

Rok XXXIII

ISSN 1232-5678

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

Ekodoradcy zapraszają

Str. 4 i 7

Wystawa w Muzeum Regionalnym

W tym roku Browar Okocim obchodzi 180-lecie istnienia. Stowarzyszenie Miłośników Browaru Okocim oraz Miejski Ośrodek Kultury postanowiły wpisać się w kalendarz wydarzeń organizowanych z okazji tej rocznicy. Wspólnymi siłami przygotowują w Muzeum Regionalnym okolicznościową wystawę, która zostanie udostępniona zwiedzającym w połowie kwietnia.



Jednym z organizatorów wystawy jest Stowarzyszenie Miłośników Browaru Okocim – fot. Arthur Paley.

Ekspozycja podzielona będzie na dwa sektory. Pierwszy z nich poświęcony będzie historii i działalności trzech pokoleń rodziny Goetzów, w drugim zwiedzający będą mogli zapoznać się z przeszłością i teraźniejszością samego browaru.

TRZY POKOLENIA

Pierwszy sektor śmiało można określić jako replikę wystawy sprzed ośmiu lat, kiedy to w tym samym miejscu przygotowano ekspozycję zatytułowaną „Trzy pokolenia Goetzów Okocimskich 1815-1962”. Umieszczone w nim będzie sześć plansz poświęconym założycielowi browaru i jego potomkom. Na każdej z nich znajdą się oryginalne fotografie, wycinki prasowe, dokumenty i ryciny obrazujące dokonania i losy głównych bohaterów wystawy. Na poczesnym miejscu stanie tablica przedstawiająca drzewo genealogiczne zasłużonego dla Brzeska rodu. Osobne miejsce przeznaczone będzie dla repliki szlacheckiego kontusza. Dobiegając końca prace nad planszą przedstawiającą kalendarium zawierające najważniejsze daty z historii Browaru. Wiele informacji dotyczyć będzie filantropijnej działalności wszystkich trzech pokoleń tej zacnej rodziny, która pozostawiła po sobie bogatą spuściznę w postaci wielu obiektów mających dzisiaj wartość zabytkową, ale nadal służących lokalnej społeczności.

WCZORAJ I DZIŚ

Miłośnikom ciekawostek związanych z historią piwowarstwa i browarnictwa na pewno przypadnie do gustu ekspozycja, na którą złożą się kolekcje starych i współczesnych butelek, etykiet, kufli, szklanek i podkładek pod piwo. W przygotowaniu jest gablota, w której znajdą się te eksponaty, a ich ozdobą będzie stara dębowa beczka. Ciekawie zapowiada się sekwencja prezentująca rozwój plakatów reklamujących okocimską firmę. Równie interesująco prezentować się będą regały wypełnione komponentami

i produktami służącymi do warzenia piwa. Wszystko oczywiście ilustrowane unikatowymi fotografiami ukazującymi Browar Okocim u zarania dziejów i w czasach nam współczesnych. Znajdą się także oryginalne plany architektoniczne samego zakładu oraz pałacu Goetzów. Organizatorzy poświęcą też część wystawy na obecną działalność charytatywną firmy, która kontynuując politykę jej założycieli, jest zawsze jednym z głównych sponsorów lokalnych inicjatyw o charakterze społecznym, kulturalnym i sportowym.



Ostatnim spektakularnym przedsięwzięciem zainicjowanym przez Stowarzyszenie była ekspozycja zabytkowego samochodu którego pierwszym właścicielem był Jan Albin Goetz. Było to 1 maja 2023 roku, a głównym miejscem wydarzenia był miejski Rynek – fot. Roman Kapuściński.

TRADYCJA, PASJA, PRZYSZŁOŚĆ

Przygotowywana obecnie wystawa to nie pierwsze tego typu przedsięwzięcie będące w pewnym sensie ukłonem wobec firmy, która wywarła znaczący wpływ na rozwój miasta i gminy Brzesko. Przypomnijmy tylko kilka z nich. Wspomniana tutaj wystawa „Trzy pokolenia Goetzów Okocimskich 1815-1962” miała miejsce w październiku 2017 roku i zorganizowana była dokładnie w tych samych pomieszczeniach Muzeum Regionalnego. Przy okazji prezentowane były wówczas film dokumentalny „Antoni Jan Goetz Okocimski i jego przodkowie” oraz album „Antoni Jan Goetz Okocimski 1895-1962”. Goetzowie i Browar Okocim gościli, goszczą i gościć będą na łamach BIM-u, zgodnie z mottem obchodów 180-lecia istnienia przedsiębiorstwa położonego nieopodal Uszwicy – „Tradycja, pasja, przyszłość”. Do samej rocznicy na pewno powrócimy, w szerszym wymiarze, w wydaniu kwietniowym.

STOWARZYSZENIE

Z organizatorem wystawy współpracuje Stowarzyszenie Miłośników Browaru Okocim, które udostępnia większość prezentowanych na niej eksponatów. Stowarzyszenie, jak mówią sami jego członkowie i założyciele, powstało z zamiłowania do tradycji i chęci upowszechniania „wiedzy o historii tego wyjątkowego miejsca”. Zarejestrowane zostało 30 czerwca 2016 roku. Z jego inicjatywy funkcjonują między innymi Izba Tradycji oraz sąsiadujący z nią pub nawiązujący wystrojem do historii browaru. Główne cele stowarzyszenia to poszerzenie grona miłośników i sympatyków Browaru Okocim, wzmacnianie więzi między byłymi i obecnymi pracownikami, upowszechnianie wiedzy o historii browaru, popularyzowanie wiedzy z dziedziny browarnictwa i kultury piwnej. Członkowie stowarzyszenia realizują te cele poprzez: inicjowanie spotkań, dyskusji i konferencji związanych z historią Browaru, gromadzenie zbiorów dokumentujących przeszłość i teraźniejszość zakładu, działalność handlową i publicystyczną, a także współpracę i wymianę doświadczeń z instytucjami i stowarzyszeniami lokalnymi o podobnym lub pokrewnym profilu. Najlepszym przykładem takiej współpracy i wymiany doświadczeń jest przygotowywana właśnie wystawa. Przypomnijmy zatem, że ostatnim spektakularnym przedsięwzięciem zainicjowanym przez Stowarzyszenie, a współorganizowanym przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę, wspartym i sponzorowanym przez firmę Carlsberg była ekspozycja zabytkowego samochodu Lorraine-Dietrich SMH 1913, ponad 100-letniego pojazdu, którego pierwszym właścicielem był Jan Albin Goetz. Było to 1 maja 2023 roku, a głównym miejscem wydarzenia był miejski Rynek. Od tego wydarzenia minęło już prawie dwa lata, a brzescy miłośnicy motoryzacji i lokalnej historii nadal ten dzień doskonale pamiętają. **BK, WP**

Ruszył remont Zielonej

W połowie marca rozpoczął się remont blisko 100-metrowego, najbardziej newralgicznego odcinka ulicy Zielonej w Brzesku. Inwestycja zostanie zrealizowana przy dofinansowaniu z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg.



W związku z prowadzonymi pracami użytkownicy tej drogi muszą liczyć się z pewnymi utrudnieniami, które potrwają przez kilka najbliższych miesięcy. Remont obejmuje odcinek od ulicy Głowackiego do budynku, w którym mieści się jeden z banków. Wyznaczony do modernizacji fragment znajduje się w tzw. „otulinie konserwatorskiej”. Wprawdzie nie wymaga to specjalnej zgody Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, jednak już wcześniej został on poinformowany przez brzeski samorząd o planowanym remoncie. Najprościej rzecz ujmując, modernizacja polega na

wykonaniu nowej nawierzchni drogowej i chodnika. Zakres prac obejmuje także wykonanie podbudowy, ścieku z betonowej kostki, regulacji kratek ściekowych, zaworów i studzienek, a na koniec odtworzenie oznakowania poziomego.

Warto zauważyć, że poprzedzające rozpoczęcie prac procedury przebiegały w zawrotnym tempie. Umowa o przyznaniu rządowej dotacji została podpisana w listopadzie ubiegłego roku. Już tydzień później burmistrz Brzeska Tomasz Latocha zawarł umowę z wykonawcą wyłonionym wcześniej w drodze przetargu. Zgodnie z nią remont ma się zakończyć najpóźniej po ośmiu miesiącach od jej zawarcia, czyli w lipcu br. Koszt inwestycji wyniesie ma 295 559,25 złotych, prawie połowa tej kwoty (147 264 tysiące złotych) to dofinansowanie z RFRD. **AB**

Turniej Wiedzy Pożarniczej

W siedzibie Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku odbyły się gminne eliminacje Ogólnopolskiego Turnieju Wiedzy Pożarniczej. Wzięło w nich udział 60 osób – uczennice i uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych. W poszczególnych kategoriach zwyciężyli: Martyna Wielgosz i Dawid Woda ze Szkoły Podstawowej w Mokrzyskach oraz Kacper Łągosz z Zespołu Szkół Technicznych i Branżowych w Brzesku. Obszerną relację z przebiegu tej rywalizacji zamieszczamy na stronie 5. (red.)



Brzeski Magazyn Informacyjny

Wydawca: Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku; www.mok-brzesko.pl

Dyżury w redakcji: pn-pt. w godz. 8.00-15.00.

Redaguje zespół: Ewelina Stępień – redaktor naczelna, Beata Kądziołka – sekretarz redakcji, Paulina Miś-Wiewióra (foto), Konrad Wójcik, Waldemar Pączek. Skład: Delfina Korabiewska

Adres: 32-800 Brzesko, Plac Targowy 10, tel. (14) 68 49 660, e-mail: redakcja.bim@gmail.com

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian tytułów.

Archiwalne numery do nabycia w redakcji.

© Wszelkie prawa zastrzeżone.

Za treść ogłoszeń redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Druk: Polska Press Sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu

McDonald's.
Łączy nas coś więcej niż praca.

Dowiedz się więcej i aplikuj!
Restauracja McDonald's®
Brzesko, ul. Biznesowa 5

Zadzwoń: **668 397 561** lub napisz: **pl-00313@pl.mcd.com**



UBEZPIECZENIA
KOMUNIKACYJNE | MAJĄTKOWE | WARTA

BUFIX
UBEZPIECZAMY OD 1998 ROKU!
www.bufix.pl

BARDZO KORZYSTNE UBEZPIECZENIA!

- SAMOCODÓW
- DOMÓW
- MIESZKAŃ FIRM
- PODRÓŻY
- GWARANCJE
- UBEZPIECZENIOWE

 Rynek, 32-800 Brzesko

 14 663 01 61
14 663 03 42

 Pon-Pt: 8:00 - 17:00
Sobota: 9:00 - 13:00

Niesforni palacze odpadów

Wprawdzie kalendarzowa zima odeszła już do lamusa, to jednak sezon grzewczy zapewne potrwa jeszcze przynajmniej przez najbliższy miesiąc. Warto przypomnieć, że w trosce o ciepło w naszych domach powinna towarzyszyć również dbałość o dobór odpowiedniego paliwa. Niestosowanie się do wytycznych ujętych w ustawie o odpadach powoduje nie tylko degradację naszego środowiska, ale również skutkuje uszczupleniem domowego budżetu. W ostatnim czasie dotkliwie przekonało się o tym kilkoro mieszkańców gminy Brzesko.



Niedawno w Sądzie Rejonowym w Brzesku zapadły trzy wyroki w sprawach ewidentnego stosowania paliw zakazanych w tak zwanych „uchwałach antysmogowych”. W każdej z nich wymierzono karę grzywny w wysokości 1500 złotych. Temida i tak była łaskawa, bo zwolniła obwinionych z opłaty sądowej i pokrycia poniesionych przez Urząd Miejski kosztów przeprowadzenia ekspertyz potwierdzających używanie w paleniskach niedozwolonych substancji. Niewykluczone jednak, że jeśli proceder nabierze bardziej masowego charakteru, kary będą bardziej dotkliwe, a wtedy mogą być przynajmniej dwukrotnie wyższe niż dotychczas.

– Stosowanie właściwych paliw to obowiązek wynikający nie tylko z przepisów prawa, ale po prostu ze zdrowego rozsądku. Używanie odpadów komunalnych powoduje przede wszystkim zanieczyszczenie środowiska, głównie powietrza, którym oddychają nie tylko osoby łamiące prawo, ale ich rodzin oraz dalsi i bliżsi sąsiedzi. W atmosferze zachodzą procesy, których naprawienie może trwać nawet wiele dziesiątek lat – mówi jedna z pracownic Wydziału Ochrony Środowiska w Urzędzie Miejskim.

Ekointerwencja

Gmina Brzesko już wiele lat temu przystąpiła do wojewódzkiego programu „Czyste powietrze”, którego

celem jest dbanie o czystość środowiska. Urząd Miejski służy między innymi doradztwem w doborze kotłów, pośredniczy w pozyskiwaniu dofinansowania do modernizacji domowych instalacji grzewczych, ale prowadzi też działalność kontrolną, do której obligują go rządowe ustawy i wojewódzkie uchwały „antysmogowe”. Zgodnie z programem Wydział Ochrony Środowiska zobowiązany jest do przeprowadzenia minimum 200 kontroli rocznie, w tym przynajmniej 10 zakończonych pobraniem próbek, które później poddawane są ekspertyzom prowadzonym przez upoważnione do tego instytucje. Część tych kontroli odbywa się na podstawie aplikacji mobilnej zwanej Ekointerwencją, przy pomocy której każdy może zgłosić przypadki spalania odpadów lub eksploatacji instalacji albo stosowania paliw, które nie spełniają wymogów uchwały antysmogowej. W przypadku podejrzenia, że w naszym sąsiedztwie dochodzi do nieodpowiednich zachowań w tym zakresie, warto skorzystać z tej aplikacji, aby nie stać się biernym palaczem odpadów.

W drodze do sądu

Co dzieje się z niesfornym palaczem? Prześledźmy to na konkretnym przykładzie. Na podstawie ekointerwencji lub w ramach rutynowych działań uprawnieni urzędnicy składają wizytę w domu obywatela

X. W przypadku zaistnienia podejrzenia, że doszło do złamania prawa, obywatel zostanie pouczone o konsekwencjach tego procederu. Za każdym razem właściciel posesji w wywiadzie środowiskowym odpowiada na pytanie, czy prowadzi segregację odpadów komunalnych. Co ciekawe, każdy (nawet ten, który ma coś na sumieniu) odpowiada na to pytanie twierdząco. Skąd zatem później w pobranych próbkach wykrywane są szkodliwe substancje, wie tylko on sam. Jakże konkretnie są to substancje, wiedzą za to doskonale pracownicy Instytutu Technologii Paliw i Energii oraz Instytutu Chemicznej Przeróbki Węgla, do których te próbki trafiają. W naszym konkretnym przypadku badania potwierdziły wielokrotne przekroczenie dopuszczalnych norm. W opinii wydanej przez fachowców zawarte są dwa niepozabawiające złudzeń zdania: „Analiza morfologiczna wykazała obecność w próbce niedopalonego

paliwa oraz elementów metalowych. Na podstawie wyników badań składu chemicznego i analizy danych, stwierdzono, że w palenisku spalano odpady.”

Wobec takich faktów urzędnikom nie pozostaje nic innego, jak skierować sprawę do postępowania sądowego. We wniosku o ukaranie czytamy między innymi: „Obwiniony naruszył zakaz termicznego przekształcania odpadów, o którym mowa w art. 191 ustawy o odpadach. Ów przepis statuuje prawny obowiązek prowadzenia gospodarki odpadami w sposób zapewniający ochronę życia i zdrowia ludzi oraz środowiska. Dobrem chronionym jest życie, zdrowie i środowisko (głównie powietrze), które mogą zostać zagrożone w wyniku emisji pyłów powstających wskutek termicznego przekształcenia odpadów poza instalacjami do tego przeznaczonymi”. Finał tej konkretnej sprawy już znamy – kara grzywny w wysokości 1500 złotych. Podobnie było w dwóch innych znanych nam przypadkach. Z informacji, jakie do nas dotarły, wiemy, że już niebawem zapadnie kolejny wyrok w kolejnej sprawie dotyczącej naruszenia uchwały antysmogowej.

Co dalej?

Efektom opisanego wyżej zdarzenia jest nie tylko dotkliwa kara finansowa (za tę kwotę można kupić wysokiej klasy paliwo). Pozostaje również świadomość, że działało się na szkodę innych, w tym swoich najbliższych. Uciążliwe jest też na pewno ciążące na długo piętno szkodnika. A przecież, jak już tutaj wspomniano, zdrowie, życie i środowisko (głównie powietrze) jest naszym dobrem najwyższym. Używanie dozwolonych paliw jest zatem nie tyle obowiązkiem, co naszym przywilejem, z którego warto skorzystać.

Nie jest naszym zadaniem straszenie mieszkańców gminy Brzesko. Pragniemy tylko uświadomić wszystkim, jak ważna jest ochrona otaczającego nas środowiska. Jak postępować zgodnie z prawem i troską o to środowisko? Zapraszamy do Punktu Obsługi Ekodoradcy, który w Urzędzie Miejskim mieści się w pokoju nr 16 (na parterze). Przy okazji można odwiedzić sąsiadujący z nim Gminny Punkt Konsultacyjno-Informacyjny Programu „Czyste Powietrze” (pokój nr 15). Zapraszamy również na stronę 7 bieżącego wydania BIM-U, na której publikujemy informację na temat projektu „Wdrażanie Programu Ochrony Powietrza w Gminie Brzesko”. **ER, WP**

Wyjątki od termicznego przekształcenia odpadów istnieją tylko w dwóch przypadkach, gdy:

- Dochodzi do spalania zgromadzonych pozostałości roślinnych, które są objęte obowiązkiem selektywnego zbierania określonym w regulaminie utrzymania czystości i porządku na terenie gminy,
- unieszkodliwianie odpadów przez ich spalanie w instalacjach lub urządzeniach przeznaczonych do tego celu jest niemożliwe ze względów bezpieczeństwa, ale wówczas należy uzyskać zgodę właściwego ze względu na miejsce spalania odpadów marszałka województwa.

Młodzież zapobiega pożarom

Zespół Szkolno-Przedszkolny w Brzesku gościł uczestników tegorocznych gminnych eliminacji Ogólnopolskiego Turnieju Wiedzy Pożarniczej pod hasłem „Młodzież zapobiega pożarom”. Do zmagania przystąpiło 60 osób podzielonych na trzy grupy wiekowe. Po raz pierwszy w historii gminy w konkursie wzięli udział uczniowie szkół ponadpodstawowych.



Uczestnicy zmagali się z testami złożonymi z 25-30 pytań, o zróżnicowanej skali trudności, w zależności od kategorii. Każda prawidłowa odpowiedź oznaczała jeden punkt. Zakres wiedzy potrzebnej do uzyskania jak najlepszych wyników, był bardzo szeroki. Obejmował zarówno historię pożarnictwa, znajomość zagadnień związanych z udzielaniem

pierwszej pomocy, jak i tajników dotyczących wyposażenia i sprzętu strażackiego. Nad prawidłowym przebiegiem turnieju czuwała komisja w składzie: dh Marian Czarnik – prezes ZG ZOSP RP, dh Krzysztof Rachwał – komendant ZG ZOSP RP, mł. kpt. Łukasz Bednarczyk – starszy specjalista w sekcji ds. kontrolno-rozpoznawczych w KP PSP Brzesko.

KLASY 5-8

To była najliczniej obsadzona kategoria wiekowa. Do rywalizacji przystąpiło 27 osób, a największą wiedzę wykazał się Dawid Woda ze Szkoły Podstawowej w Mokrzkach, który uzyskał 24 punkty. Tylko o jeden punkt mniej zgromadziły jego szkolna koleżanka Kamila Baca oraz Oliwia Tyrkiel ze Szkoły Podstawowej w Szczepanowie. Obie przystąpiły do dogrywki, w której szczęście uśmiechnęło się do tej pierwszej.

SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Kacper Łagosz, uczeń Zespołu Szkół Technicznych i Branżowych, na co dzień działa w strukturach jednostki OSP Iwkowa. To on został pierwszym w historii gminy zwycięzcą w kategorii szkół ponadpodstawowych. W pokonanym polu pozostawił 11 rywalek i rywali, a na jego końcowy sukces złożyło się 21 prawidłowych odpowiedzi. Także i w tej grupie w celu wyłonienia dalszej kolejności zarządzono dogrywkę z udziałem dwóch osób. Zwycięsko z tej potyczki wyszedł Wiktor Więclaw (ZSTiB), który zajął drugie miejsce. Na trzeciej po-

TURNIEJ WIEDZY POŻARNICZEJ – WYNIKI

Klasy 1-4: 1. Martyna Wielgosz (SP Mokrzyńska), 2. Amelia Tyrkiel (SP Szczepanów), 3. Magdalena Leś (SP 1 Brzesko).

Klasy 5-8: 1. Dawid Woda (SP Mokrzyńska), 2. Kamila Baca (SP Mokrzyńska), 3. Oliwia Tyrkiel (SP Szczepanów).

Szkoły ponadpodstawowe: 1. Kacper Łagosz (ZSTiB), 2. Wiktor Więclaw (ZSTiB) 3. Gabriela Pawełczyk (LO im. Mikołaja Kopernika).

PYTANIA WCALE NIEŁATWE

Uczestnicy Turnieju Wiedzy Pożarniczej, aby odnieść sukces, muszą wykazać się sporą wiedzą, która przydatna jest również w praktyce, na przykład w sytuacjach zagrożenia życia i zdrowia ludzkiego. Większość z nich to członkowie dziecięcych i młodzieżowych drużyn pożarniczych. W testach, które mieli do rozwiązania podczas konkursu, sporo było też pytań dotyczących historii i techniki. Można śmiało założyć, że wielu dorosłych miałoby poważne problemy z uzyskaniem choćby 50 procent prawidłowych odpowiedzi. Przeprowadźmy zatem mały test.

Spróbujmy odpowiedzieć na wybrane przez nas pytania (w większości dla uczniów klas młodszych): A. Kiedy obchodzony jest Dzień Strażaka? B. Jak brzmi główne motto strażaków? C. Jaką średnicę ma wąż tłoczny W-75. D. Gdzie i kiedy powstała pierwsza Zawodowa Straż Pożarna? E. Co to jest nomex? F. Ile jednostek OSP funkcjonuje w gminie Brzesko? G. Jak powinna wyglądać sekwencja resuscytacji u dorosłego człowieka? H. Gdzie i kiedy powstała pierwsza Ochotnicza Straż Pożarna? I. Kiedy została utworzona Państwowa Straż Pożarna? J. W jakiej minimalnej odległości od lasu można rozpalić ognisko? K. Jak długo ważny jest certyfikat ze szkolenia Kwalifikowanej Pierwszej Pomocy?

Już nie będziemy was męczyć pytaniem o to, kiedy i gdzie wybuchł największy pożar w powojennej Polsce. Darujemy wam pytanie o autora hymnu ZOSP RP. Zakładamy, że mało kto będzie wiedział, że pierwsza ustawa o ochronie przeciwpożarowej powstała 24 października 1949 roku. Zapewne niejeden z naszych Czytelników ze zdumieniem przyjmie wiadomość, że postać świętego Floriana najczęściej przedstawiana jest z naczyniem (a nie – jakby się wydawało – z toporkiem, czy sikawką). Dzieci i młodzież na wszystkie te pytania potrafią odpowiedzieć.

Podajemy prawidłowe odpowiedzi na postawione powyżej pytania: A – 4 maja, B – Bogu na chwałę, ludziom na pożytek, C – 75 milimetrów, D – w Warszawie w 1836 roku, E – typ ubrania specjalnego, F – 10, G – 30 uściśnięć, 2 oddechy ratownicze, I – w 1992 roku, J – 100 metrów, K – 3 lata.

W uzupełnieniu podajemy także, że autorem hymnu ZOSP RP jest Jerzy Skokowski, a największy w powojennej Polsce pożar wybuchł w Kuźni Raciborskiej 26 sierpnia 1992 roku. **WP**

Pierwsi trzech zawodnicy ze szkół podstawowych (w obu kategoriach) otrzymali nagrody ufundowane przez Urząd Miejski, które wręczał burmistrz Brzeska Tomasz Latocha. Dla najlepszych uczniów szkół ponadpodstawowych nagrody sfinansowało Starostwo powiatowe, a wręczał je wicestarosta Maciej Podobiński. Wszyscy nagrodzeni reprezentować będą gminę Brzesko na eliminacjach powiatowych, które odbędą się 9 kwietnia w siedzibie Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Brzesku.

KLASY 1-4

Nie po raz pierwszy w historii tego konkursu najwięcej emocji dostarczyli najmłodsi jego uczestnicy, którzy do zmagania przystąpili w liczbie 21 osób. Z dorobkiem 19 punktów (na 25 możliwych) zwyciężyła Martyna Wielgosz ze Szkoły Podstawowej w Mokrzkach. Aż pięć osób uzyskało po 18 punktów, toteż o końcowej klasyfikacji zadecydowała dodatkowa tura pytań. Ostatecznie drugie miejsce zajęła Amelia Tyrkiel ze Szkoły Podstawowej w Szczepanowie, a trzecie Magdalena Leś ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Brzesku. Tuż poza podium uplasowali się Adam Buchowicz z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku, Jakub Ćwiro ze Szkoły Podstawowej w Porębie Spytkowskiej oraz Jakub Zachara ze Szkoły Podstawowej w Mokrzkach.

zycji rywalizację zakończyła Gabriela Pawełczyk z Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika. Oboje uzyskali po 19 punktów.

FREKWENCJA

Wśród 60 uczestników konkursu aż 48 to uczniowie szkół podstawowych. Nie jest to jednak frekwencja stuprocentowa. Gdyby wszystkie podstawówki wystawiły po trzyosobowe reprezentacje (tak stanowił regulamin), na starcie w dwóch młodszych kategoriach powinny stanąć 72 osoby. Tymczasem zupełnie nieobecne były Zespół Szkolno-Przedszkolny w Jadownikach oraz szkoły z Jasienia i Okocimia. Sterkowiec i „Jedynka” z Jadownik wystawiły tylko reprezentacje w kategorii klas 5-8. Bardziej „zdyscyplinowane” pod tym względem były szkoły ponadpodstawowe. Zgłosiły się cztery i każda z nich wykorzystała dopuszczony regulaminem limit. Nie należy jednak z tego wyciągać zbyt pochopnych wniosków. Od kilku lat w gminie Brzesko u młodych mieszkańców zaobserwować można wzrost zainteresowania ratownictwem i działalnością Ochotniczych Straży Pożarnej. Bogatą historię mają już dziecięce drużyny pożarnicze w Jadownikach i Porębie Spytkowskiej. Reaktywowane są drużyny młodzieżowe, co najlepiej dostrzec można podczas corocznych Gminnych Zawodów Sportowo-Pożarniczych. **JZ**

Plejada gwiazd na początek wakacji

AFROMENTAL, WERSOW oraz MATEUSZ ZIÓŁKO to gwiazdy tegorocznego Brzesko Okocim Festiwalu (BOF), który odbędzie się 28-29 czerwca – w pierwszym dniu na placu Kazimierza Wielkiego, w drugim na miejskim Rynku. Organizatorami tradycyjnie są burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Urząd Miejski oraz Miejski Ośrodek Kultury.



W tym roku organizatorzy postanowili dokonać lekkiej modyfikacji programu BOF-u. Wszystko rozpocznie się na placu Kazimierza Wielkiego, a ten pierwszy dzień zdominują artyści znajdujący się aktualnie na samym szczycie krajowej sceny muzycznej. Dla koneserów bardziej subtelnych gatunków muzycznych zarezerwowana została niedziela, 29 czerwca. Oczywiście, w programie nie zabraknie miejsca dla rodzimych artystów, dla których tym razem przeznaczono znacznie więcej czasu niż dotychczas. Przedstawimy jednak sylwetki głównych aktorów pierwszego dnia Brzesko Okocim Festiwalu.

AFROMENTAL

W zeszłym roku zespół obchodził 20-lecie swojego istnienia. W ten rok wkroczył, wydając singiel Story Of My Life, o którym sami mówią, że jest to „wzruszająca historia dojrzałych facetów, którzy dalej mają swoje cele i marzenia do spełnienia”. Grupa powstała w 2004 roku, jednak jej debiutancki album The Breakthru ukazał się dopiero trzy lata później. Debiut może nieco spóźniony, ale za to głośny. Płyta otrzymała między innymi nominację do nagrody polskiego przemysłu fonograficznego Fryderyk 2008 w kategorii „Album Roku Hip-Hop/R’n’B”, a zwiastujący

nię singiel I’ve Got What You Need został wybrany spośród ponad 300 zgłoszeń do finałowej szóstki koncertu Trendy podczas festiwalu Top Trendy 2007 w Sopocie.

AFROMENTAL – AKTUALNY SKŁAD ZESPOŁU

Tomson (Tomasz Lach – wokal), Śniady (Bartosz Śniadecki – instrumenty klawiszowe), Baron (Aleksander Milwiw-Baron – gitara), Lajan (Wojciech Witczak – bas), Torres (Tomasz Torres – perkusja)

Obfitujący w sukcesy był rok 2009. Drugi studyjny album, Playing with pop, zawierający między innymi piosenki specjalnie nagrane do filmu Kochaj i tańcz, zyskał status złotej płyty, co pozwoliło grupie dotrzeć do czołówki polskich zespołów i znacznie powiększyć grono fanów. W tym samym roku, podczas festiwalu w Opolu, Afromental otrzymał statuetkę Superjedynka w kategorii „Zespół Roku” przyznawaną w głosowaniu widzów Telewizji Polskiej.

Pasma sukcesów zostało utrzymane w 2010 roku, w którym zespół otrzymał dwie nominacje do Fryderyka w kategoriach: „Album Roku Hip-Hop/R’n’B” oraz „Zespół Roku”. Grupa otrzymała również nagrody VIVA Comet oraz Eska Music Award w kategorii „Zespół Roku 2010”. To tylko niektóre z otrzymanych wówczas nagród. W kolejnych latach wysoka

pozycja Afromentalu na polskim rynku muzycznym była systematycznie ugruntowywana.

Lata 2012-2016 to bardzo duża aktywność koncertowa zespołu oraz zdominowanie ramówek telewizyjnych w Polsce dzięki udziałowi trzech członków zespołu w dwóch znanych na całym świecie muzycznych formatach telewizyjnych. Wojtko „Łozo” Łozowskiego można było zobaczyć w roli jurora programu „Must be the Music”, a Tomsona (Tomasza Lacha) i Barona (Aleksandra Milwiw-Barona) we wszystkich edycjach programu „The Voice of Poland”, a w późniejszym czasie także w fotelach trenerskich programu „The Voice Kids”. To właśnie

w tym roku poprzez udział w tym projekcie z obu panami zaprzyjaźnił się Marcel Kózka, wychowanek Miejskiego Ośrodka Kultury, który również (zdradźmy tę tajemnicę) wystąpi podczas BOF-u.

Wróćmy jednak do dziejów zespołu, z którym w 2017 roku rozstali się

Łozo i Dziamas, a Afromental tym samym rozpoczął nowy rozdział w swojej historii, na której kartach już niebawem zostanie zapisane Brzesko. Chociaż ... nie po raz pierwszy. Grupa wystąpiła w tym samym miejscu w 2014 roku podczas Dni Brzeska.

WERSOW

Jeśli ktoś wspomina jeszcze z rozrównieniem ubiegłoroczny show w wykonaniu Tribbsa, zamykający poprzednią edycję BOF-u, zapewne ucieszy się na wieść, że tym razem na festiwalowej scenie zagości Wersow, polska influencerka, youtuberka i piosenkarka, która ze wspomnianym Tribbsem wielokrotnie współpracowała i nadal współpracuje. Artystka dwa lata temu wydała debiutancki album studyjny zatytułowany Wersow Store. To był spektakularny debiut, bo zaowocował szóstym miejscem polskiej listy sprzedaży OLiS, by zyskać status złotej płyty za sprzedaż 25 tysięcy egzemplarzy. Przed przyjazdem do Brzeska może pochwalić się, że od początku swojej działalności w internecie zgromadziła 2,7 miliona subskrybentów w serwisie YouTube i 3,6 mln obserwujących na Instagramie. Dla młodszych pokoleń brzeszczan jej występ będzie na pewno nie lada gratką. **WP**



Koncerty na placu Kazimierza Wielkiego za każdym razem przyciągają tłumy fanów spragnionych dobrej zabawy.


www.szkloplast.pl
biuro@szkloplast.pl

CENTRUM USŁUG SZKLARSKICH

Lustra | Lacobel | Drzwi, Daszki, Balustrady Szklane | Kabiny prysznicowe





PŁYTY Z TWORZYW SZTUCZNYCH

 14 68 61 660, 691 348 413
 Plac Kupiecki 6, 32-800 Brzesko

Ekodoradcy zapraszają

Już od roku realizowany jest projekt pod nazwą „Wdrażanie Programu Ochrony Powietrza w gminie Brzesko” współfinansowany przez Unię Europejską w ramach priorytetu Fundusze Europejskie dla Małopolski 2021–2027. Realizacja projektu potrwa do lutego 2027 roku. Jego wartość wynosi 714 018,76 złotych, przy dofinansowaniu w wysokości 499 813,13 zł.



Wdrażanie Programu Ochrony Powietrza



Celem projektu jest realizacja założeń Programu Ochrony Powietrza dla województwa małopolskiego poprzez utworzenie punktu obsługi mieszkańców, obsługiwanego przez przeszkolonych pracowników. Projektem, jako Ekodoradcy, zajmują się w Urzędzie Miejskim dwie osoby zatrudnione w tym celu na 36 miesięcy – jedna w wymiarze pełnego etatu oraz druga na pół etatu. Do ich zadań należy prowadzenie lokalnych akcji informacyjno-edukacyjnych w zakresie ochrony klimatu, poprawy jakości powietrza i wdrażania uchwały

antysmogowej dla województwa małopolskiego, dedykowanych dla każdej grupy społecznej. W każdym roku zorganizowane zostaną minimum cztery akcje informacyjno-edukacyjne oraz wydarzenia poświęcone tematyce ochrony powietrza, klimatu w gminie, programom wsparcia dotyczącym niskiej emisji, wykorzystania OZE, a także minimum dwa spotkania z grupami opiniotwórczymi (nauczyciele, księża, straż pożarna, lokalne organizacje pozarządowe, Lokalne Grupy Działania, koła gospodyń wiejskich, lokalni

biznesmeni, sołtysi, zarządy osiedli itp.) działającymi w gminie Brzesko. Łącznie przeprowadzonych będzie 12 spotkań informacyjno-edukacyjnych dla mieszkańców i 6 dla grup opiniotwórczych.

Do zadań Ekodoradców należy również prowadzenie działań doradczych i informacyjno-edukacyjnych w zakresie OZE, efektywności energetycznej, źródeł ogrzewania,

dostępnych programów dofinansowania, uchwały antysmogowej, doradztwo lub pomoc dla mieszkańców w wypełnianiu wniosków o dofinansowanie i ich rozliczaniu.

W ramach programu zakupiona zostanie aplikacja internetowa umożliwiająca gromadzenie i monitorowanie zużycia energii w budynkach użyteczności publicznej w gminie. Wykonana zostanie również analiza w zakresie zastosowania nowoczesnych technologii wpływających na redukcję emisji gazów cieplarnianych, wzrost wykorzystania OZE, poprawę efektywności energetycznej oraz dążenia do osiągnięcia neutralności klimatycznej. ER

Rozwinięciem działań ujętych w programie są:

- koordynowanie realizacji przyjętej strategii ochrony powietrza (Program ochrony powietrza dla województwa małopolskiego), aby zapewnić trwałość i efektywność prowadzonych działań;
- prowadzenie działań informacyjno-edukacyjnych na poziomie lokalnym, aktywizacja środowisk opiniotwórczych oraz bezpośredni przekaz do mieszkańców;
- świadczenie pomocy osobom dotkniętym ubóstwem energetycznym w uzyskaniu dofinansowania do inwestycji w poprawę efektywności energetycznej oraz poprzez edukację w zakresie oszczędności energii;
- pozyskiwanie środków zewnętrznych przeznaczonych na ochronę powietrza;
- mobilizacja mieszkańców do korzystania z dostępnych instrumentów finansowych, umożliwiających wymianę nieefektywnych kotłów grzewczych lub przeprowadzenia termomodernizacji budynku;
- bezpośrednia pomoc doradcza dla mieszkańców w zakresie wymiany źródła c.o. i c.w.u. oraz modernizacji energetycznej budynku;
- aktualizacja bazy ZONE na podstawie danych przekazywanych przez właścicieli i zarządców budynków.

Leśnicy apelują

Nie należy dotykać, ani głaskać dzikich zwierząt, aby nie przetrześć na nie swojego zapachu – apelują leśnicy. Doświadczenie uczy, że takie działania grożą odrzuceniem malucha przez matkę lub atakiem drapieżcy. Odruchowe gesty ludzkiej opiekuńczości (dotykanie, głaskanie, branie na ręce) są wręcz szkodliwe.



Rozpoczął się okres lęgowy zwierząt, który potrwa jeszcze przez wiosnę i lato. Na świat przychodzą młode zające, dziki, lisy, sarenki oraz ptaki. Pamiętać zatem należy, aby znalezionych przypadkowo małych zwierząt (na przykład na łące, gruntach rolnych, czy w lasach) pod żadnym pozorem nie dotykać, chwytąć, płoszyć, ani karmić.

Zważmy na to, że samice leśnych (dzikich) zwierząt, poczuwszy

zapach człowieka na swoim potomstwie, mogą je porzucić. Specjaliści autorytatywnie potwierdzają, że pozostawianie młodych samym sobie wcale nie oznacza braku dbałości o nie ze strony ich matek. Wręcz przeciwnie – takie zachowania wynikają z troski o byt. To normalne, że matka po urodzeniu młodych rozprowadza je pojedynczo w różne miejsca, by później regularnie – dwa razy na dobę – odwiedzać je i karmić. Zwiększa to szanse małych na przeżycie w naturze. Ukryte w zaroślach są bezpieczne, a rodzice dyskretnie ich doglądają, by uniknąć ściągnięcia na gniazdo czy legowisko drapieżników.

W trakcie spaceru można natknąć się również na młode ptaki. Za każdym razem warto się zastanowić, czy dziko żyjący ptak rzeczywiście potrzebuje naszej pomocy. Jeśli nie jest ranny, nie wolno go dotykać, pozostawiając w miejscu, w którym został znaleziony.

Podjmując decyzję o zabranii zwierzęcia z jego naturalnego środowiska, należy liczyć się z konsekwencjami takiego postępowania.

Według ustawy o ochronie przyrody nie wolno przetrzymywać dzikich zwierząt bez odpowiedniego zezwolenia. DZ

Ciepła strona życia w Brzesku

MPEC Sp. z o.o. Brzesko

CIEPŁO SYSTEMOWE DLA BRZESKA

www.mpec.brzesko.pl

BRZESKIE FIRMY HONORUJĄCE OGÓLNOPOLSKIE KARTY SENIORA

Firma	Rabat	Adres	Telefon
GEERS Dobry Słuch	15% rabatu na zakup: baterii, środków pielęgnacyjnych, akcesoriów do aparatów słuchowych. Bezpłatne przeglądy aparatów słuchowych.	Głowackiego 36, Zielona 4	14 633 20 23
BIG PEN Sklep Papierniczy	10% zniżki z wyłączeniem towarów objętych promocjami i wyprzedażami oraz papieru ksero.	Sobieskiego 3A	14 684 94 66
BIURO PARTNER	5% zniżki z wyłączeniem towarów objętych promocjami i papieru ksero.	Puszkina 6A	14 685 88 88
SKLEP CUKIERECZEK	3% zniżki.	Rynek 17	727 662 399
SHIRO MYJNIA RĘCZNA	15% zniżki na wszystkie usługi	Mościckiego 6	790 415 900
NEW LOOK Salon Fryzjerski	5% zniżki na ścicie, 10 % zniżki na koloryzację.	Mościckiego 2	608 566 481
AUTO SERWIS EURO-TOP	10-15% zniżki na robociznę.	Powstańców Warszawy 6	502 575 466
Zakład Krawiecki EMILKA	5% zniżki na robociznę	Szarych Szeregów 2/4	600 986 002
AP STONE KAMIENIARSTWO	5-10% zniżki na robociznę	Legionów Piłsudskiego 17A	603 853 163
FIZJOTERAPIA W TWOIM DOMU	10% zniżki na masaż, zabieg wyszczuplający	Legionów Piłsudskiego 17	679 179 160
GOSIA Salon Fryzjerski	5% zniżki na strzyżenie, 10 % zniżki na koloryzację	Chopina 1	502 362 677
STUDIO FIGURA	10% zniżki na usługi i produkty	Solskiego 14A	690 092 900
RESTAURACJA RZYM	5-10 procent zniżki	Dworcowa 8	604 244 776
LAUOWE.PL	5% zniżki (nie dotyczy destylatorów i dębowych beczek)	Legionów Piłsudskiego 4A	608 229 713
FABRYKA UNIESIEŃ	5% zniżki (pompowanie balonów, balony LED, pudło niespodzianka)	Okocimska 17	509 738 713
Zakład Optyczny Bartłomiej Pokorny	10% zniżki na okulary korekcyjne i okulary słoneczne.	Legionów Piłsudskiego 2	14 663 10 34 14 686 27 10
KINO PLANETA	17 zł – bilet dla seniora	Pomianowska 2B	604 058 340
BELLISIMA Zakład Fryzjerski	10% zniżki na wszystko	Sobieskiego 1	697 937 065
KLUB 36 MINUT BRZESKO	50% zniżki na opłatę wpisową	Os. Jagiełły 15	691 311 000
INVERSJA SYLWETKI	30% rabatu na wszystkie zabiegi	Kościuszki 36	886 863 636
PPHU MASCORT Krzysztof Marek	5% zniżki	Mickiewicza 23	513 818 927
PSB MRÓWKA	8% rabatu na produkty z działu ogród, produkty BHP, akcesoria malarskie, chemia gospodarcza. (nie dotyczy przecen i ofert promocyjnych)	Solskiego 14A	14 663 23 30
Sklep Spożywczy KORAL BRZESKO	2% zniżki (wyłącznie sklep w Brzesku)	Legionów Piłsudskiego 19	12 685 50 20

Karta seniora



W Urzędzie Miejskim (pokój nr 13, na parterze) wydawane są Ogólnopolskie Karty Seniora (OKS) dla mieszkańców gminy Brzesko, którzy ukończyli 60. rok życia.

Karty upoważniają do skorzystania ze zniżek w placówkach handlowych i usługowych, które przystąpiły do ogólnopolskiego programu „Gmina przyjazna seniorom”.

Formularze wniosków dotyczących Karty Seniora można pobrać osobiście w Urzędzie Miejskim i na miejscu otrzymać Ogólnopolską Kartę Seniora. Cała procedura trwa około 2 minut.

W gminie Brzesko aktualnie funkcjonują 24 placówki handlowe i usługowe honorujące Ogólnopolskie Karty Seniora. Ich wykaz publikujemy w tabeli zamieszczonej na tej samej stronie w Urzędzie Miejskim w Brzesku przyjmowane są również zgłoszenia od przedsiębiorców gotowych honorować OKS w swoich placówkach.

Kontakt telefoniczny: 14 68 65 152.



PRALNIA DYWANÓW I TAPICEREK

WYPOŻYCZALNIA ODKURZACZY PIORĄCYCH

BRZESKO, BOCHNIA I OKOLICE



Brzesko ul. 11 Listopada 21

www.myjek.pl

889 141 113

[myjekbrzesko](https://www.facebook.com/myjekbrzesko)

Dzienny Dom „Senior+” świętuje

26 lutego 2025 roku seniorzy uczęszczający do Dziennego Domu „Senior+” w Brzesku świętowali siódmą rocznicę powstania placówki. Przez ten czas z jej usług skorzystało ponad sześćdziesięciu seniorów z Gminy Brzesko. Dla wielu z nich ten ośrodek stał się drugim domem.



Prace nad uruchomieniem placówki rozpoczęły się w 2017 roku. Od samego początku w działania mające na celu utworzenie Domu Seniora zaangażowany był dyrektor Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Brzesku, który do dziś czuwa nad realizacją zadania. Seniorzy po raz pierwszy w placówce spotkali się 26 lutego 2018 roku, a ceremonia oficjalnego otwarcia placówki z udziałem władz gminy oraz województwa odbyła się niespełna dwa miesiące później.

Wspaniałe 7 lat

Z usług placówki korzystają seniorzy, którzy chcą aktywnie spędzać wolny czas w towarzystwie swoich rówieśników, rozwijać zainteresowania, nawiązywać nowe kontakty, czerpać radość z życia. Aktywność ruchowa, zajęcia sportowo-rekreacyjne, terapia zajęciowa, zajęcia kulturalno-oświatowe, wymiana międzypokoleniowa i wewnątrzpokoleniowa, wyjazdy i spotkania ze specjalistami, ale także opieka i ciepły posiłek – to podstawowa oferta placówki.

Aktywność ruchową seniorów zapewniają seniorom fizjoterapeuci. Pod ich okiem domownicy biorą udział w grach i zabawach ruchowych dostosowanych do ich możliwości. Mają możliwość samodzielnego korzystania z dostępnego sprzętu do ćwiczeń. Zajęcia sportowo-rekreacyjne to przede wszystkim wycieczki, spacer, gry terenowe, wyjazdy na basen i kręgle, wspólne grillowanie na świeżym powietrzu. W ostatnich latach zorganizowane zostały wyjazdy m.in. do Sąddeckiego Parku Etnograficznego i Miasteczka Galicyjskiego

w Nowym Sączu, Krynicy Zdrój, Murszyny, Wadowic i Zakopanego.

W ramach zajęć kulturalno-oświatowych organizowane były między innymi wyjazdy do kina, teatru i muzeum. Zajęcia wpisujące się w ten rodzaj usług to także udział w spotkaniach z lokalnymi artystami, organizowane najczęściej we współpracy z Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną w Brzesku oraz obchody świąt okolicznościowych. Wspólne celebrowanie świąt zarówno ze starszym jak i młodszym pokoleniem, przygotowania do ich organizacji jak i same spotkania aktywizują społecznie. Oprócz spotkań w gronie seniorów szczególnie ważne miejsce zajmuje wymiana międzypokoleniowa. Spotkania z dziećmi i młodzieżą zawsze sprawiają uczestnikom wiele radości. To cenne doświadczenie dla obu stron, które przeciwdziała negatywnym stereotypom starości.

W ofercie Dziennego Domu „Senior+” można znaleźć również zajęcia edukacyjne. Do placówki zapraszani są goście prowadzący warsztaty, prelekcje i wykłady. Seniorzy mieli możliwość uczestniczenia m.in. w spotkaniach z psychologiem, dietetykiem, przedstawicielami straży pożarnej i policji czy rzecznikiem praw konsumentów. Do zajęć edukacyjnych można również zaliczyć zajęcia plastyczne czy rękodzielnicze, które najczęściej w formie warsztatów organizowane były we współpracy z Porębskim Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym i Świetlicą Wiejską w Porębie Spytkowskiej.

logicznego myślenia oraz ćwiczą sprawność manualną, rozwijają zdolności interpersonalne i wykonują prace plastyczne. Codziennie odbywają się również zajęcia klubowe, podczas których uczestnicy mają możliwość wspólnego spędzania czasu przy kawie lub herbatce i korzystania z form aktywności m.in. takich jak czytanie książek i gazet, rozwiązywanie krzyżówek, korzystanie z komputera i zasobów internetu, gier karcianych i planszowych.

O tym, że osób starszych jest coraz więcej, że żyjemy dłużej, a społeczeństwo się starzeje nie musimy nikogo przekonywać – wystarczy spojrzeć na statystyki i rozejrzeć się wokół. Dzienny Dom „Senior+” w Brzesku jest odpowiedzią na potrzeby mieszkańców Gminy Brzesko, zwłaszcza tych samotnych lub mających rodzinę z dala od miejsca ich zamieszkania. Charakter placówki jest stały, zarówno opiekuńczy jak i aktywizujący. Dzięki posiadanym zasobom kadrowym i lokalowym Dom daje wsparcie osobom o różnym stopniu sprawności i pozwala zabezpieczyć w prawidłowy sposób potrzeby osób objętych wsparciem.

– *W Domu Seniora jestem od samego początku (...) Myślę, że powinno powstawać jak najwięcej takich miejsc, są one nam starszym bardzo potrzebne* – wskazuje uczestnik zajęć Jan Laska. **DDOM**

Przyjazne miejsce

Stałym elementem pracy Dziennego Domu „Senior+” jest terapia zajęciowa, podczas której seniorzy korzystają z treningów pamięci, koncentracji, spostrzegawczości,

RENTA WDOWIA, czyli łączenie renty rodzinnej z innymi świadczeniami



Jeśli jesteś wdową lub wdowcem i masz prawo do renty rodzinnej oraz własnego świadczenia, to od 1 lipca 2025 r. możesz otrzymać:

- 100% renty rodzinnej i 15% własnego świadczenia albo
- 100% własnego świadczenia i 15% renty rodzinnej.

Wybór wariantu należy do Ciebie.

Aby od 1 lipca 2025 r. otrzymywać wypłatę połączonych świadczeń, możesz złożyć wniosek od 1 stycznia do 31 lipca 2025 r. Nie musisz się spieszyć.

Szczegółowe informacje o warunkach łączenia wypłaty renty rodzinnej z innymi świadczeniami znajdziesz na stronie internetowej www.zus.pl.

Jeśli masz pytania, skontaktuj się z nami. Pomocy udzieli Ci pracownicy ZUS:

- w Centrum Kontakt Klientów ZUS: tel. 22 560 16 00, e-mail: cot@zus.pl,
- we wszystkich placówkach ZUS,
- podczas e-wizyty w ZUS.

Sprawdź,
czy spełniasz
warunki



Funkcjonowanie Dziennego Domu „Senior+” w Brzesku współfinansowane jest ze środków Ministerstwa Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej w ramach Programu Senior+ na lata 2021–2025 oraz ze środków Gminy Brzesko.

BUCZE. Otwarcie sali sportowej

W ostatni dzień lutego w Buczu miało miejsce uroczyste otwarcie sali sportowej przy miejscowej Szkole Podstawowej im. Księdza Jana Twardowskiego. Koszt wybudowanego w niecały rok obiektu wyniósł 2 801 797,48 złotych przy dofinansowaniu w wysokości 1 594 625 złotych, pozyskanego od Ministerstwa Sportu i Turystyki w ramach projektu Olimpia.



Honorowymi gośćmi uroczystości byli między innymi wiceminister infrastruktury Stanisław Bukowiec, Kierownik Delegatury Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w Tar-

na potrzeby szkoły zestawu 18 piłek do siatkówki ufundowanych przez Urząd Miejski. W krótkim przemówieniu przedstawił historię budowy tego obiektu, wspominając inne



nowie Piotr Łosiński oraz wizytator Małopolskiego Kuratorium Oświaty Monika Bochenek-Król. Burmistrz Brzeska swój udział w uroczystościach zaakcentował przekazaniem

inwestycje oświatowo-sportowe, a także kreśląc plany w tej dziedzinie na najbliższą przyszłość.

Symbolicznego przecięcia wstęgi dokonali Stanisław Bukowiec, Piotr



Łosiński, Monika Bochenek-Król, burmistrz Tomasz Latocha, dyrektor szkoły Michał Fudala, sołtys Bucza Daniel Szczupał, przewodnicząca Rady Rodziców Karolina Surowiec oraz przewodniczący Samorząd-



Minister
Sportu i Turystyki

Sala sportowa w Buczu stwarza możliwość prowadzenia zajęć wychowania fizycznego w pełnym wymiarze i uprawiania sportu przez cały rok kalendarzowy. Na głównej płycie wytyczone są boiska do najpopularniejszych gier zespołowych – piłki ręcznej, halowej piłki nożnej, siatkówki, koszykówki i badmintonu. W obiekcie znajdują się szatnie

Szkoła Podstawowa w Buczu – parametry sali sportowej

Kubatura budynku: 4048,61 metrów sześciennych
Powierzchnia zabudowy: 553,70 metrów kwadratowych
Powierzchnia użytkowa: 564,76 metrów kwadratowych
Wysokość budynku: 9,28 metrów
Długość i szerokość hali: 31,46 × 16,21 metrów
Minimalne rozmiary boiska: 24 × 12 metrów
Długość i szerokość łącznika: 8,90 × 4,13 metrów

du Uczniowskiego Nikodem Skórka. Halę poświęcił proboszcz miejscowej parafii, ksiądz Ryszard Pluta.

Uroczystość uświetnił nawiązujący do charakteru wydarzenia występ artystyczny przygotowany przez uczniów, pod opieką nauczycieli. Oprócz nich w organizację uroczystości zaangażowane były dyrekcja, pracownicy szkoły oraz rodzice uczęszczających do niej uczniów.

z węzłem sanitarnym, pomieszczenia magazynowe do przechowywania sprzętu sportowego (na parterze i antresoli), pokój dla nauczycieli wychowania fizycznego oraz widownia. Przypomnieć wypada, że zgodnie z wytycznymi dotyczącymi programu Olimpia, sala sportowa w Buczu wyposażona jest w system przenośnej strzelnicy laserowej, obsługiwanej przez przeszkolonych w tym zakresie nauczycieli. **MB**

PROGRAM OLIMPIA

Gmina Brzesko jako jedna z nielicznych w kraju pozyskała dofinansowanie na budowę aż trzech przyszłolnych sal sportowych w ramach Programu Olimpia – w Buczu, Porębie Spytkowskiej i Szczepanowie. Dotacja została przyznana przez Ministerstwo Sportu i Turystyki, a program został uruchomiony z okazji 100-lecia pierwszych występów reprezentacji Polski na igrzyskach olimpijskich. Łączny koszt budowy wszystkich trzech sal wyniósł około 9 milionów złotych, a łączna kwota dofinansowania to blisko 5 milionów złotych. Sala w Szczepanowie została oficjalnie otwarta 26 lutego 2024 roku, sala w Porębie Spytkowskiej – 17 lutego 2025 roku, natomiast otwarcie sali w Buczu nastąpiło 28 lutego 2025 roku.

NOWE PERSPEKTYWY

Z dotychczasowych doświadczeń wynika, że w każdej szkole, przy której powstała pełnowymiarowa sala gimnastyczna, wzrasta wśród dzieci i młodzieży zainteresowanie sportem, co bardzo szybko przekłada się na wyniki uzyskiwane podczas gminnych lub powiatowych zawodów. Najlepszym przykładem są otwarte w ostatnich latach obiekty w Mokrzkach i Szczepanowie. Niemal z rozpędu obie placówki zaczęły odnosić sukcesy w halowych dyscyplinach, a w Mokrzkach swoją siedzibę zyskał Uczniowski Klub Sportowy Dragon, który wraz z zaprzyjaźnionym UKS Feniks Jasień stanowią o sile brzeskiej koszykówki. Uczniowie ze Szczepanowa także wkrótce po uruchomieniu sali gimnastycznej zaczęli piąć się w górę gminnej hierarchii sportowej.

Nieodległe to czasy, kiedy LKS Olimpia Bucze i będąca jej sportowym zapleczem miejscowa Szkoła Podstawowa uważane były za potężne ośrodki tenisa stołowego, zaliczane do ścisłej czołówki województwa małopolskiego. Nadchodzi czas, kiedy o ping pongu rodem z Bucza znowu może być głośno daleko poza granicami naszej regionu. Oficjalnie, od 28 lutego 2025 roku, warunki do rozwoju tej dyscypliny są idealne. Trenować ma kto, o czym świadczą wyniki niedawno rozegranych Mistrzostw Gminy w ramach Igrzysk Dzieci organizowanych przez MSZS. Zawodów całkowicie zdominowanych przez reprezentantów Bucza (więcej na stronie obok). Być może 18 piłek do siatkówki przekazanych przez burmistrza Tomasza Latochę otworzy nowy rozdział w sportowej kronice szkoły, która aktualnie liczy około 140 uczniów. **WP**

Bucze kolebką ping ponga

W sali sportowej przy Szkole Podstawowej w Jasieniu rozegrane zostały gminne eliminacje Igrzysk Dzieci w tenisie stołowym dziewcząt i chłopców. Medale i dyplomy ufundowane przez Urząd Miejski w Brzesku rozdano zarówno w konkurencjach jak i drużynowych. Rozgrywki potwierdziły, że pierwszą siłą w gminie w tej dyscyplinie sportowej jest Szkoła Podstawowa w Buczu. Reprezentacje tej szkoły wysoką formę utrzymały tydzień później podczas eliminacji powiatowych, których gospodarzem była Szkoła Podstawowa w Sufczyńcu.

W Jasieniu wystartowało 16 dziewcząt i 26 chłopców – łącznie 42 osoby. Reprezentowanych było siedem

szkół. Uczniowie SP Bucze wywalczyli w sumie 6 medali na 12 możliwych – cztery złote, jeden srebrny i jeden

brązowy. Sięgnęli po dwa tytuły mistrzowskie drużynowo i dwa indywidualnie. Wśród dziewcząt najlepsza była Nadia Studzińska, wśród chłopców – Franciszek Surowiec.

Ci sami pingpongiści, którzy stanęli na najwyższych stopniach podium Mistrzostw Gminy Brzesko, wystąpili w głównych rolach w eliminacjach powiatowych Igrzysk Dzieci. W obu konkurencjach drużynowych – dziewcząt i chłopców – zwyciężyły reprezentacje Szkoły Podstawowej w Buczu. W konkurencji indywidualnej dziewcząt pierwsze miejsce zajęła Nadia Studzińska. W rywalizacji chłopców na tym poziomie rozgrywek Franciszek Surowiec zajął wprawdzie drugie miejsce, ale za to na najwyższym stopniu podium stanął Emil Martyka z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku. Obaj awansowali na



Najlepsze pingpongistki w gminie Brzesko. Od lewej: Nadia Studzińska, Oliwia Przepiórka i Maja Ryś – fot. Marek Bochenek.

ELIMINACJE GMINNE – WYNIKI Dziewczęta (indywidualnie):

1. Nadia Studzińska, 2. Oliwia Przepiórka (obie SP Bucze), 3. Maja Ryś (SP Poręba Spytkowska), 4. Maja Soból, 5. Hanna Szczupał (obie SP Bucze), 6. Gabriela Tokarz (SP Jasień).

Dziewczęta (drużynowo):

1. SP Bucze (Studzińska/Przepiórka), 2. SP Poręba Spytkowska (Ryś/Gicala), 3. SP Szczepanów (Potaczek/Tyrkiel).

Chłopcy (indywidualnie):

1. Franciszek Surowiec (SP Bucze), 2. Emil Martyka (ZSP Brzesko), 3. Eryk Glonek (SP Bucze), 4. Gabriel Krzyształ (SP 1 Jadowniki), 5. Hubert Piwowarski (SP Szczepanów), 6. Franciszek Janur (SP 3 Brzesko).

Chłopcy (drużynowo):

1. SP Bucze (Glonek/Surowiec), 2. SP Szczepanów (Kołodziej/Piwowarski), 3. ZSP Brzesko (Martyka/Wolsza).

wyższy szczebel Igrzysk Dzieci w tej dyscyplinie sportowej. **MB**

Szlachetny gest pinpongistów

Czesław Borowiec to postać w Buczu powszechnie znana. Od niepamiętnych czasów kojarzony jest głównie z miejscową Olimpią. Wieloletni prezes klubu, trener tenisa stołowego, wychowawca wielu pokoleń młodzieży. Dziś zapewne mało kto pamięta, że 16 lat temu on i jego dwaj ówczesni podopieczni otrzymali najcenniejszą nagrodę w całym swoim sportowym życiu – przyznany przez PKOl dyplom za Gest Fair Play. Przypomnijmy to wydarzenie.

Bartłomiej i Radosław Mleczkowie oraz ich trener te zaszczytne wyróżnienia otrzymali w kwietniu 2009 roku. Nagrodzona została ich godna naśladowania postawa, którą wykazali się rok wcześniej, podczas finałowego turnieju Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży, rozegranego w Brzegu nad Odrą (7-15 maja 2008).

Reprezentanci Olimpii Bucze bezproblemowo przebrnęli przez rundę eliminacyjną, docierając do półfinału, w którym trafili na faworyzowaną drużynę MRKS Gdańsk. Ich rywale na mecz spóźnili się ponad godzinę, a według sędziowskich ustaleń stało się tak z ich winy. Regulamin przewidywał w takim przypadku walkower, z pewnym jednakowoż warunkiem, że o dalszych losach spotkania decydują zawodnicy, którzy oczekiwali na przeciwników. Gdyby Czesław Borowiec i jego podopieczni zażądali przyznania im punktów walkowerem, sędziowie nie mieliby wyjścia i musieliby ogłosić zwycięstwo Olimpii. Zwyciężył duch „tolerancji i szlachetnej sportowej rywalizacji”, jak napisano w uzasadnieniu do decyzji PKOl przyznającej pingpongistom z Bucza zaszczytne wyróżnienie, które zagwarantowało im stałe miejsce w historii polskiego sportu. Mecz został rozegrany, MRKS Gdańsk awansował do finału, w którym sięgnął po ostateczne zwycięstwo w całym turnieju. Olimpia zakończyła zmagania z brązowymi medalami.

– Bartek i Radek to bardzo dobrzy pingpongiści, jednak znają swoje miejsce w szeregu i zdawali sobie sprawę, że w potyczce z gdańszczanami szanse na wygraną były raczej iluzoryczne. Owszem, zgodnie z regulaminem, mogliśmy „poprosić” o przyznanie nam punktów bez gry, ale jaka byłaby satysfakcja z takiego zwycięstwa? Woleliśmy spróbować swoich sił w uczciwej walce. Cieszę się, że nasz gest został dostrzeżony. Cenniejsza od nagrody jest dla nas sympatia, jaką zyskał w sportowym środowisku – tak komentował całe to wydarzenie Czesław Borowiec. Wspomnieć wypada, że wśród osób uhonorowanych wówczas nagrodą Fair Play (była to 42. edycja tego corocznego konkursu) znaleźli się ponadto Piotr Płatek i Jacek Proć (łucznicy, uczestnicy IO w Pekinie i Atenach) oraz legendy polskiego sportu – koszykarz Mieczysław Łopatka i ciężarowiec Zygmunt Smalczerz (za całokształt dokonań).

Czesław Borowiec nadal aktywnie włącza się w organizację sportu w swojej rodzinnej miejscowości i całej gminie. Wspominani tutaj kilkakrotnie Bartek i Radek Mleczkowie 15 lat temu zaliczani byli do ścisłej czołówki w Małopolsce. Bartłomiej był wówczas najlepszym kadeitem w okręgu, Radosław w wojewódzkim rankingu juniorów zajmował czwarte miejsce. Obaj z powodzeniem występowali w III lidze seniorów, oczywiście w barwach Olimpii Bucze. Jak od tego czasu potoczyły się ich dalsze losy? Chętnie dopiszemy ciąg dalszy. **WP**

Zatrzymane chwile, ...



Od połowy marca w holu na drugim piętrze Regionalnego Centrum Kulturalno-bibliotecznego w Brzesku podziwiać można wystawę „Zatrzymane chwile, młode oczy, wielkie historie”. Składają się na nią fotografie uczniów Technikum im. Józefa Piłsudskiego w Brzesku z klasy piątej kierunku Technik Fotografii i Multimedii. Trudno jednoznacznie scharakteryzować prace zawarte w wystawie. Tworzą ją fotografie różnorodne – od klasycznych portretów po eksperymentalne kompozycje. Również tematyka traktowana jest bardzo szeroko – od pejzaży, przez reportaż po motoryzację.

Autorami eksponowanych prac są Julia Pytka, Julia Kraj, Nina Dubiel, Aleksandra Jarosz, Justyna Olchawa, Oliwia Gajda, Oliwia Nieć, Maksymilian Walczak i Wiktor Legutko. Wystawie towarzyszy motto „Każde spojrzenie to opowieść. Młode twarze, pełne emocji, marzeń i historii, które czekają na odkrycie. Zatrzymaj się na chwilę, by zobaczyć świat oczami młodych ludzi i ich niezatarte wspomnienia”. Ekspozycja będzie dostępna przez kilka najbliższych tygodni. **KW**

Brzeskie kobiety rozkwitają razem

Kilkaset mieszanek gminy Brzesko uczestniczyło w gminnych uroczystościach zorganizowanych w Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym z okazji Dnia Kobiet. Zgodnie z tradycją i w myśl idei przyświecającej organizatorom przedsięwzięcia było to kolejne wydarzenie, którego głównym celem jest uwypuklenie znaczenia i roli kobiet we wszystkich dziedzinach życia społecznego. W tym roku hasło przewodnie brzmiało: Razem rozkwitamy.



formuła i sam program wszystkim przypadły do gustu – podsumowuje Barbara Kuczek, główna koordynatorka gminnych obchodów Dnia Kobiet, na co dzień dyrektorka Wydziału Strategii i Rozwoju UM Brzesko.

METAMORFOZY Z FIRMĄ REVER

To już tradycja, że przewodnim motywem uroczystych obchodów Dnia Kobiet w gminie Brzesko są Metamorfozy z firmą Rever, podczas których prezentowane są najnowsze kolekcje zaprojektowane w pracowni Sabiny Hajdo-Piórek. W tym roku finałowy pokaz mody, który odbył się przy szczelnie wypełnionej widowni w RCK-B, miał wyjątkową oprawę. Całe widowisko zostało nagrodzone zasłużoną burzą braw. Tym razem w roli modelek wystąpiły trzy panie, które dobrowolnie oddały się na kilka godzin we władanie doświadczonych specjalistek od wizażu.

Nad fryzurą Moniki Domańskiej pracowała Beata Podstawa-Alfawicka (APOGEUM), makijażem zajęła się Elżbieta Maj-Kotek (THE GLAM). Za przygotowania do pokazu Izabelli Trzaski odpowiedzialne były Jolanta Pabijan (GALERIA FRYZUR) oraz makijażystka Anna Osuch. Metamorfozie poddała się również Ewa Kielan, za której fryzurę i makijaż odpowiedzialna była Paulina Ciuba-Cierniak (GALERIA FRYZUR). Dodać należy, że o bieliznę dla modelek zadbała Radosława Zoremba (SEKRETY KOBIETY BRAFITTING). Całość została opatrzona fachowym komentarzem.



Dorota Zawadzka (gość specjalny) udowodniła, że i z hejtu można sobie do woli pożartować.

Dzień Kobiet w gminie Brzesko już od kilku lat organizowany jest w niezmienionej i sprawdzonej formule. Tylko program tej uroczystości jest systematycznie rozbudowywany, uatrakcyjniany i wzbogacany o nowe elementy. Organizatorów wspierają aktywnie brzeskie kobiety biznesu, mające już spore doświadczenie i mnóstwo sukcesów związanych z prowadzoną przez nie działalnością. Uroczystości dedykowane są – oczywiście – kobietom, toteż z myślą o nich przygotowano ten program,

w którym znalazło się miejsce dla edukacji, profilaktyki prozdrowotnej, poruszane były tematy związane z urodą i stylem życia, ale przez cały czas dominowała rozrywka.

ORGANIZATORZY

Organizatorami tegorocznych gminnych obchodów Dnia Kobiet byli tradycyjnie burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Urząd Miejski, Miejski Ośrodek Kultury, Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna, jednostka OSP Jadowniki oraz Szczep Czarny ZHP działający przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Jadownikach.

Wydarzenia tego dnia toczyły się wielotorowo i wielopłaszczyznowo. W tym samym czasie w sali widowiskowej realizowane były kolejne punkty programu edukacyjno-rozrywkowego, a przy stoiskach usytuowanych w korytarzach od parteru po drugie piętro nieprzerwanie panował ożywiony ruch. Było to zamierzenie celowe i – jak się okazało – w pełni trafione. Podobnie jak wybór terminu uroczystości.

– Nieprzypadkowo wybraliśmy 1 marca jako datę naszych wspólnych Rozkwitów Razem. Kierowaliśmy się sugestiami zgłaszanymi przez wiele mieszanek gminy. Wiadomo, że tydzień później obchody Dnia Kobiet przybiorą na sile, intensywności i częstotliwości, a my nie chcieliśmy być dla nikogo konkurencją. Mając w pamięci olbrzymie zainteresowanie poprzednimi edycjami naszego Dnia Kobiet, znaleźliśmy w kalendarzu taki termin, aby dać szansę wzięcia udziału w uroczystościach jak najliczniejszej grupie kobiet chcących uczestniczyć w tym wydarzeniu, tym bardziej, że jego program był naprawdę bardzo atrakcyjny. Sądząc po reakcjach wszystkich pań, zarówno tych pomagających nam w organizacji jak i tych, do których nasze działania adresujemy, data,



Agnieszka Golis-Tomala i Renata Kornaś-Wnęk reprezentują Centrum Medyczne Plus Medica, której właściciel Rafał Mariankowski ufundował 20 voucherów na badania w jego placówce.

PREZENTACJE I STOISKA

Wyjątkowo obficie prezentowały się w tym roku wystawiennicze stoiska, do których rozmieszczenia zostały wykorzystane wszystkie trzy kondygnacje budynku RCK-B. Łącznie było ich około trzydziestu. Poza firmami będącymi sponsorami całego wydarzenia, z powodzeniem prezentowały się ponadto Agnieszka Nowacka oferująca sportową odzież i obuwie, panie z Okocimskiego Klubu Tenisowego, Lucyna Stachura ze swoją „W Pudełku Kwiaciarnią”, Dorota Wójcik (Studio Hair Inspiration), Patrycja Grzesik (Beauty Bar), Gabriela Samek (Gabriela'Lashes) oraz Katarzyna Młynarczyk (Kwitnący Ogród). Swoje stoiska przygotowały także Klaudia Jeleń (Fizjo&Fitness), Agnieszka Chochół (Warsztaty na różowo), Katarzyna Gierak (zapachowe świece sojowe), a także drużyny z żeńskiej i młodzieżowej drużyny OSP Jadowniki i funkcjonariuszki Komendy Powiatowej Policji w Brzesku oraz przedstawiciele brzeskiego Sanepidu.

Drugie piętro w całości zostało wypełnione stoiskami oferującymi słodkie wypieki i gorące napoje. Znalazło się tutaj miejsce dla Magdaleny Spędzi (Party Box), Iwony Krupy (Słodka Fantazja), Moniki Domańskiej (Smakołyki od Moniki), Natalii Ropek (Projekt Ciacho by Natalie), Patrycji Mrówki-Chmury (Stowarzyszenie Dr. Max), Doroty Kwiecień (Kawowe Love) i Ewy Kiełan (Sielskie Anielskie Chleby).

Niezwykle bogaty i różnorodny był program prezentacji prowadzonych ze sceny. Oczywiście zaczęło się od preludium do Metamorfóz, a słowo wstępne należało do Sabiny Hajdo-Piórek. Wszystkie panie z dużym zainteresowaniem wysłuchały wykładu o holistycznym podejściu do piękna. Przygotowała go Jolanta Morys, która wyjaśniła korzyści wynikające z korzystania z Lumiscanu. Przed jej stoiskiem cały czas ustawiały się długie kolejki kobiet chcących naocznie poznać zasady działania tego jedyne go w całym regionie urządzenia. Po raz pierwszy na scenie RCK-B został

rozegrany mecz tenisowy, a w rolach głównych wystąpiły brzeskie tenisistki zrzeszone w OKT. W rolę komentatorki sportowej wcieliła się Sylwia Hudyma. O sile marzeń jako jednej z tajemnic sukcesu w zajmującym sposób mówiła Joanna Duda z Centrum Korepetycji.



Bardzo dużo takich sytuacji, jak ta, było 1 marca w RCK-B bardzo duże, a każde takie stoisko było przez panie oblegane.

Stałym punktem programu obchodów Dnia Kobiet w RCK-B jest występ kabaretu Babki z Klasą, żeńskiej grupy, która w tym roku wystąpiła w dwuosobowym składzie. Tym razem publiczność bawiły Joanna Hebda-Sitko i Agata Podłęcka. Ważnym wydarzeniem kulturalnym był też wernisaż wystawy malarstwa Aldony Szołtyś, która tą ekspozycją debiutuje w lokalnym środowisku artystycznym. Jej obrazy można cały czas podziwiać w sali wystawowej RCK-B w godzinach pracy Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej.

WARSZTATY DLA DZIECI

Brzeska biblioteka zaangażowana była również w działania skierowane do najmłodszych uczestniczek wydarzenia, organizując warsztaty tworzenia kompozycji kwiatowych. W ogóle dla dzieci uruchomiony został specjalny Kącik Beauty. Dziewczeta z OSP Jadowniki uczyły swoje rówieśniczki, jak własnoręcznie wykonać biżuterię z kolorowych koralików, a harcerki ze Szczepu

Czarnego odsłaniały tajniki zaplatania warkoczków.

GOŚĆ SPECJALNY

– *Poproszono mnie, abym zajęła się tematem hejtu* – tak swoje spotkanie z publicznością rozpoczęła Dorota Zawadzka, szerszemu odbiorcy

intelektualny stand-up, wywołujący raz po raz salwy śmiechu, a jednak zachęcający do refleksji, a przede wszystkim promujący pozytywne postawy i optymistyczne podejście do życia. Pani Dorota z zaproszenia do Brzeska skorzystała w stu procentach. Przyjechała jeszcze przed rozpoczęciem całej imprezy, a podczas jej trwania obecna była od samego początku aż do końca. Poza swoim występem uczestniczyła we wszystkich wydarzeniach, chętnie rozmawiała z innymi uczestniczkami święta, a większość pań obdarowała książkami jej autorstwa. Zanim się pożegnała, wyraziła chęć ponownych spotkań z brzeską publicznością. Jest więc wielce prawdopodobne, że miejscowe fanki będą mogły w niedalekiej przyszłości utrwalić znajomość z popularną Supernianią. Podsumowując całą pierwszą sobotę marca, można też śmiało założyć, że brzeski Dzień Kobiet ma już swoje wierne grono sympatyczek systematycznie powiększane przez nowe generacje pań,



Złoty deszcz i tort to stałe elementy ostatniej odsłony wieńczącej brzeskie uroczystości z okazji Dnia Kobiet.

znana jako bohaterka popularnego przed laty programu telewizyjnego Superniania. Zapewne wtedy jeszcze nikt z obecnych na sali nie przypuszczał, że o mowie nienawiści można mówić z tak dużym poczuciem humoru z dodatkiem autoironii i dystansem do samej siebie. To był

a w przyszłym roku będziemy świadkami kolejnych rekordów – zarówno frekwencyjnego jak i organizacyjnego. Fotorelacja z tegorocznego Dnia Kobiet dostępna jest na oficjalnej stronie internetowej oraz na Facebook'u Urzędu Miejskiego w Brzesku. **WP (fot. Konrad Wójcik)**



Głównym sponsorem tegorocznego Dnia Kobiet było Biuro Podróży GOSIA TOUR reprezentowane przez dwie sympatyczne specjalistki od turystyki.

PARTNERZY I PRZYJACIELE

Głównym sponsorem tegorocznego Dnia Kobiet w gminie Brzesko było Biuro Turystyczne GOSIA TOUR, którego właścicielką jest Małgorzata Robak. Ponadto wśród sponsorów znalazły się liczne firmy, stowarzyszenia i osoby prywatne.

W tym gronie są: Lililand, restauracja Piotruś Pan, Rever – Sabina Hajdo-Piórek, Galeria Fryzur – Paulina Ciuba-Cierniak, Stowarzyszenie Dr. Max Zdrowie – Patrycja Mrówka-Chmura, Apogeum – Beata Podstaw-Alfawicka, The Glam Brzesko – Anna Osuch, Patrycja Horzymek Dziadowiec, Brafitting Sekrety Kobiety Triumph – Radosława Zoremba, Party Box, Strefa Urody – Jolanta Morys, Studio Figura Brzesko, Plus Medica Rafał Mariankowski, High Life Design – Paulina Wójcik, Smakołyki od Moniki, Salon Redukcji Defektów Skórnych – Joanna Staszczuk, Diamond Clinic – Natalia Piechnik, Projekt Ciacho by Natalie – Natalia Ropek, Medycyna Estetyczna SCM Stomatologia Centrum Medyczne – Kornelia Siudzińska, dietetyczka kliniczna Klaudia Urbańska-Matura, Gabinety Dietetyczne Bonne Sante – Kinga Żeleźnik, Fabryka Uniesień, Centrum Korepetycji – Joanna Duda, Dotyk Piękna Kosmetyka – Katarzyna Mucha-Legutko, Marta Kasperczyk i Halina Mrówka.

BURMISTRZ BRZESKA TOMASZ LATOCHA
ZAPRASZA NA

13.04.
2025
10:00-18:00

Brzeski Jarmark WIELKANOCNY RYNEK

**KONKURS
I POŚWIĘCENIE
PALM - 11:30**
- BRZESKI RYNEK

**POSZUKIWANIE
CZEKOLADOWYCH JAJEK
Z ZAJĄCEM WIELKANOCNYM**

**WSPÓLNE
MALOWANIE
PISANEK XXL**

**OZDABIANIE RYNKU
PISANKAMI**

**KARUZELA
DLA DZIECI**

**WARSZTATY
CUKIERNICZE
„MAZUREK”**
- SMAKOŁYKI OD MONIKI

**WARSZTATY
TWORZENIA
OZDÓB
WIELKANOCNYCH**

**NAJPYSZNIEJSZY
I NAJPIĘKNIEJSZY
MAZUREK**
- KONKURS DLA KÓŁ
GOSPODYŃ WIEJSKICH

**WIELKANOCNA
RAMKA
DO ZDJĘĆ**

WYSTAWCY

| LOKALNE KOŁA GOSPODYŃ WIEJSKICH | WIELKANOCNE STROIKI | WIKLINOWE KOSZE |
| WĘDLINY | MIODY | SŁODYCZE | PRZYPRAWY | GRILL | RĘKODZIEŁO |

ORGANIZATORZY:



PARTNERZY:



SPONSORZY:



PATRONI MEDIALNI:



Kino Planeta zaprasza

W kwietniu w kinie Planeta każdy znajdzie coś dla siebie. Przygotowano coś dla graczy i miłośników rodzinnej rozrywki oraz horrorowy pastisz, a także poważniejsze propozycje jak film o odejściu jednego z największych Polaków oraz traktujący o walce z poczuciem winy obraz z Janem Englertem w roli głównej.

SKRZYŻOWANIE

Ułożone życie Tadeusza, emerytowanego ordynatora szpitala, zmienia się w mgnieniu oka, kiedy dochodzi do dramatycznego wypadku drogowego. Zamiast spokojnej i dobrze zaplanowanej „złotej jesieni życia” staje on w obliczu sytuacji, która przerasta zarówno jego jak i najbliższe mu osoby. Cień pada na jego małżeństwo, relacje z synem oraz zbliżające się wesele ukochanej wnuczki. Ponadto w życiu Tadeusza pojawi się kobieta, pod której wpływem ten zacznie podejmować zaskakujące decyzje. Z dnia na dzień atmosfera zaczyna się zagęszczać, emocje biorą górę, a przyszłość przestaje być tak pewna jak się wydawało – tak pokrótce zarysowuje się fabuła filmu „Skrzyżowanie” w reżyserii Dominiki Montean-Pańków.

„Skrzyżowanie” to film, którego słowem-kluczem wydaje się być „koniec”. Pierwsza scena filmu to bowiem ostatnia scena z życia młodego motocyklisty. Jest to także początek końca rodzinnej sielanki głównego bohatera i spokojnego, ułożonego życia, jakie prowadził w ostatnich latach. Po seansie krytycy niemal jednogłośnie określają Englerta jednym z najlepszych żyjących aktorów, podkreślając, że ten w wyjątkowy, sobie tylko znany sposób ogrywa w jednym momencie skrajne emocje. Z jednej strony obserwujemy

zderzające go poczucie winy, z drugiej zaś całkowite wyparcie jakiegokolwiek problemu. W pozostałych rolach wystąpili Anna Romantowska, Aleksandra Popławska i Michał Czernecki. Premiera – 28 marca.

TRZY MINUTY – 21:37

„Czujemy, że dzieje się coś, co nas przerasta – pisali dziennikarze. – W Polsce dzieją się rzeczy szczególne. Jeszcze dobrze nie wiemy co, ale w naszym życiu pojawia się nowa jakość”. „21.37” to opowieść o nieprawdopodobnych wydarzeniach, które miały miejsce w Polsce po śmierci Jana Pawła II. To, czego doświadczyliśmy po 2 kwietnia 2005 r., było wielkie, niepowtarzalne i mistyczne. Nigdy wcześniej nie miało miejsca i zapewne już nigdy się nie wydarzy. Zatrzymał się czas, ustały klótnie, Polacy zaczęli mówić lepszym językiem, nagle dostrzegli wokół siebie innych dobrych ludzi i dobre emocje. „Ujrzyliśmy naród w stanie świętości” – komentowano.

„21.37” to film, który na zawsze zapisuje w historii tamte wydarzenia. To film, po którym trudno nie zadać pytań: Kim dla nas był człowiek, którego odejście potrafiło zatrzymać nasz świat i przenieść nas na wiele dni w inny wymiar? Kim my byliśmy wtedy i co się z nami stało po 20 latach? Przede wszystkim jednak „21.37” będzie dla widza pełnym

wzruszeń i dobrych emocji doświadczeniem, wywołującym tęsknotę za pięknem tamtych dni. (opis dystrybutora) Premiera – 2 kwietnia.

MINECRAFT: FILM

Minecraft to światowy fenomen. Gra online właściwie bez żadnej fabuły i bez jasno sprecyzowanego celu zgromadziła blisko 172 miliony aktywnych graczy z całego świata. Graczy w każdym wieku – grają dzieci, młodzież i dorośli, a charakterystyczne „kwadratowe” elementy grafiki z gry coraz śmielej przedzierają się do popkultury. Są zeszyty, poduszki, meble, klocki czy zestawy posiłków nawiązujące do gry. Nie powinno więc dziwić, że prędzej czy później doczekaliśmy pełnometrażowego filmu aktorskiego osadzonego w świecie Minecrafta.

Historia prezentuje się dość prosto – za pośrednictwem tajemniczego portalu czwórka odludków zostaje przeniesiona do dziwnego świata, w którym prawie wszystko jest sześciennie. Aby się stąd wydostać będą musieli działać razem i podjąć niecodzienną współpracę z doświadczonym twórcą obeznanym w funkcjonowaniu kanciastej krainy. W rolach głównych prawdziwa galeria osobliwości: Naczelny „rozśmieszać” Stanów Zjednoczonych Jack Black, znany z poważnych ról w Grze o Tron i Aquamanie Jason Momoa, bohaterka hitowych seriali Danielle Brooks oraz utalentowana aktorka młodego pokolenia Emma Myers. Rodzinna rozrywka nie tylko dla wielbicieli „kwadratowej” gry. Premiera – 4 kwietnia.

SCREAMBOAT: KRWAWA MYSZ

Krwawa Mysz to kolejny dystrybuowany przez Monolith Films horror nawiązujący do słynnych dziecięcych

bajek. Dwa lata temu w kinach pojawił się morderczy Kubuś Puchatek. Czas więc na potwora do złudzenia przypominającego pewną znaną myszkę. Krytycy są oburzeni, nie dając filmowi szans, natomiast fani niezobowiązującej krwawej rozrywki zacierają ręce, przypominając, że „Puchatek: Krew i miód”, pomimo podobnego odbioru nie tylko się zwrócił, ale pomnożył zyski kilkunastokrotnie.

Zgodnie z opisem dystrybutora fabuła prezentuje się następująco: Pasażerowie nocnego promu do Nowego Jorku szykują się na nie długą, spokojną podróż do domu, nie podejrzewając, że większość z nich nie dobieje do portu. Na skutek tajemniczej anomalii zwykła szara mysz przybiera postać łudząco podobną do pewnej gwiazdy dziecięcych kreskówek. Zamiast jednak emanować ciepłem i bawić najmłodszych, pulsuje nienawiścią i morduje niewinnych. Gdy krew zalewa pokład, a ilość trupów grozi zatonięciem, grupa pozostałych przy życiu pasażerów musi stoczyć krwawy bój o życie (...).

Za produkcję odpowiedzialne jest studio Fuzz on Lens, które w swoim portfolio posiada m.in. dwa filmy z serii Terrifier traktujących o morderczym klaunie. Reżyserią obrazu zajął się Steven LaMorte, który z kolei odpowiedzialny jest za film Mean One – horrorową parodię świątecznego kina. Żaden z tych filmów nie zyskał uznania krytyków (choć dla tego gatunku nie wydaje to się jakkolwiek przeszkodą). Wszystkie natomiast zostały niezwykle ciepło przyjęte przez entuzjastów horroru. Werdykt jest więc prosty – Screamboat to dla miłośników grozy, parodii i niezobowiązującej fabuły pozycja wręcz obowiązkowa. Premiera – 4 kwietnia. KW

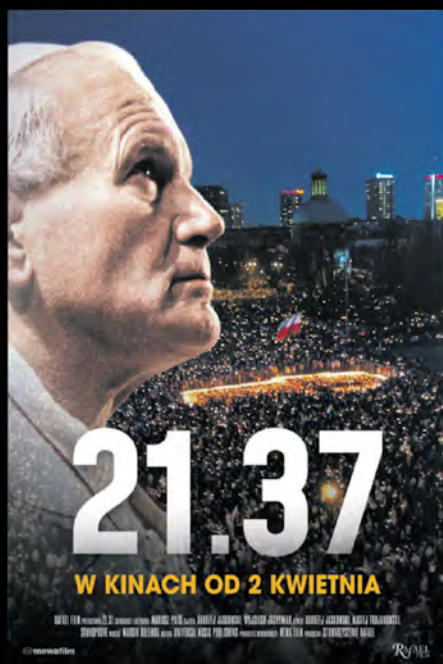


kino planeta

PREMIEROWO W KWIETNIU



już od 28.03.



już od 02.04.



już od 04.04.



już od 04.04.

Be a Star 2025

Julia Biernat z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Dębnie oraz Antoni Wolnik ze Szkoły Podstawowej w Biadolinach Szlacheckich to laureaci pierwszych nagród w VI Powiatowym Konkursie Piosenki Angielskiej „Be a Star” zorganizowanym przez Szkołę Podstawową nr 3 w Brzesku we współpracy z Miejskim Ośrodkiem Kultury w Brzesku.



Patronat nad wydarzeniem sprawowali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz starosta brzeski Andrzej Potępa. Do rywalizacji przystąpiło 32 wykonawców reprezentujących 27 szkół podstawowych z sześciu gmin powiatu brzeskiego (nieobecna była tylko gmina Iwkowa).

Zanim rozpoczęły się prezentacje konkursowe, wystąpiła ubiegłoroczna laureatka Grand Prix. Kornelia Świątkowska ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Brzesku wykonała utwór „Not About Angels” z repertuaru Birdy, angielskiej piosenkarki indierockowej – ten sam, który w zeszłym roku przyniósł jej najwyższy laur.

W tym roku laureatka pierwszej nagrody w starszej kategorii wiekowej, Julia Biernat, wybrała piosenkę I have nothing z repertuaru Whitney Houston. Utwór znany jest szerokiemu odbiorcy między innymi z tego, że znalazł się na ścieżce dźwiękowej filmu Bodyguard, w którym wokalistka zagrała, a partnerował jej Kevin Costner. Zwycięzca młodszej kategorii, Antoni Wolnik, postawił na Unstoppable, utwór z repertuaru popularnej australijskiej wokalistki używającej pseudonimu Sia.

Na łączną ocenę każdego występu składały się następujące kryteria: walory głosowe i muzykalność, poprawność językowa, interpretacja utworu oraz ogólny wyraz artystyczny. Konkursowe prezentacje oceniało profesjonalne jury w składzie: Renata Kawula, Monika Musialska, Jakub Tota i Karol Niemiec.

DODATKOWE PROFITY

Konkurs „Be a Star” od początku organizowany jest przez Szkołę Podstawową nr 3 w Brzesku. Główną jego inicjatorką i pomysłodawczynią jest Anna Gadowska, a w organizację całego wydarzenia za każdym razem zaangażowane są nauczycielki z brzeskiej „Trójki”. W tym roku panią Annę wspierały Anna Biernat, Kinga Jarosz oraz Urszula Krzemień, a także dyrektor szkoły, Dorota Wójcik. To one sprawiły, że już od dwóch lat to wydarzenie figuruje w wykazie konkursów artystycznych, które mogą być odnotowane na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej oraz uwzględniane w postępowaniu rekrutacyjnym do I klasy publicznej szkoły ponadpodstawowej. Wystarczy zająć jedno z trzech pierwszych

miejsz w starszej kategorii wiekowej, by zdobyć dodatkowe punkty liczone podczas zbliżającej się rekrutacji. W tym roku z tej możliwości skorzysta Klara Plichta z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku.

Na tym nie koniec dodatkowych benefitów, na jakie mogą liczyć zdobywcy trzech pierwszych nagród w obu kategoriach. Ewelina Stępień, dyrektorka Miejskiego Ośrodka Kultury (współorganizatora konkursu) zaprosiła całą szóstkę do udziału w specjalnym koncercie

LAUREACI GŁÓWNYCH NAGRÓD

Klasy IV-VI

1. Antoni Wolnik (SP Biadolin Szlacheckie), 2. Zofia Petelczyc (ZS-P Brzesko), 3. Alina Piwowarczyk (ZS-P Przyborów), wyróżnienia: Aleksandra Grodny (ZS-P Jadowniki), Ella Mason (SP Jasień), 3. Sonia Ōzcan (ZS-P Borzęcin Dolny), Joanna Żak (SP 3 Brzesko).

Klasy VII-VIII

1. Julia Biernat (ZS-P Dębno), 2. Zuzanna Nizioł (SP 1 Jadowniki), 3. Klara Plichta (ZS-P Brzesko), wyróżnienia: Joanna Cholewa (ZS-P Jadowniki), Lena Łabno (SP 3 Brzesko), Kornelia Świątkowska (SP 1 Brzesko).

NAGRODY JURY

Klasy IV-VI: Katarzyna Czarna (ZS Szczurowa).

Klasy VII-VIII: Anna Rogóż (SP Wola Dębińska).

NAGRODA SPECJALNA (za najlepsze wykonanie utworu z repertuaru The Queen lub The Beatles): Dominika Zabłocka (SP Czchów).

laureatów, który odbędzie się na brzeskim Rynku podczas drugiego dnia tegorocznego Brzesko Okocim Festiwalu. Prawdopodobnie nastąpi to bezpośrednio przed występem głównej gwiazdy. Kto nią będzie? O tym informujemy w innym miejscu. **WP**

SPONSORZY KONKURSU „BE A STAR”

Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz Urząd Miejski
Starostwo Powiatowe w Brzesku
Jarosław Stec – firma Akces w Bochni
Grzegorz Bach – Papilo Szkolne i Biurowe
Firma Bacówka Towary Tradycyjne
Monika Musialska – Szkoła „Cool School” w Bochni
Przemysław Martel – firma SOWA REKLAMY w Brzesku
Restauracja Galicyjska w Brzesku
Jacek Budzik – Zakład Optyczny w Bochni
Firma CANPACK w Brzesku
Rada Rodziców przy Szkole Podstawowej nr 3 w Brzesku
Wydawnictwo Oxford University Press
Wydawnictwo Macmillan Education

RZECZ O ZMIANACH

Komisja konkursowa, której skład już od kilku lat pozostaje niezmienny, zgodnie podkreśla, że z roku na rok wzrasta poziom artystyczny tego przeglądu. Z tą tezą zgadzają się wszyscy stali obserwatorzy (także młodzi artyści i ich opiekunowie), zwracając jednocześnie uwagę, że proporcjonalnie do poziomu artystycznego wzrasta też ranga tego wydarzenia. Wyraża się to systematycznie zwiększającą się frekwencją. W tym roku padł rekord zainteresowania. Wystąpiło 32 uczestników, a liczba zainteresowanych szkół wzrosła o kolejne siedem. Na liście obecności, zawierającej u zarania tylko dwie gminy, jest ich już sześć, a jedyną absencję notujemy przy gminie Iwkowa. Co roku, jak bumerang, powraca koncepcja rozszerzenia zasięgu konkursu o przynajmniej ościenne powiaty, a program całego wydarzenia rozłożyć na dwa dni. Tym razem pojawiła się też koncepcja, aby obok solistów do konkursu włączyć też duety i bardziej liczne zespoły wokalne. Możliwe, że niektóre zmiany zostaną wprowadzone już w przyszłym roku. Nadal niezmiennie pozostaną entuzjazm i zaangażowanie towarzyszące temu konkursowi ze strony zarówno organizatorów jak i uczestników. **ES**



Julia Biernat i Antoni Wolnik to laureaci pierwszych nagród. Obok nich na zdjęciu od lewej: Dorota Wójcik – dyrektor Szkoły Podstawowej nr 3 w Brzesku, Urszula Białka – dyrektor Wydziału Edukacji Kultury i Sportu oraz Maciej Podobiński – wicestarosta brzeski.

Marcel w The Voice Kids

W sobotę 15 marca Marcel Kózka zachwycił jurorów ósmej edycji telewizyjnego show The Voice Kids emitowanego przez TVP. Dostał się do kolejnego odcinka programu i wszystko wskazuje na to, że telewizywnie będą mieli jeszcze niejedną okazję do oklaskiwania młodego wokalisty w sobotnie popołudnia.



Jedną ze swoich licznych nagród otrzymał Marcel z rąk burmistrza Brzeska Tomasza Latochy za zajęcie trzeciego miejsca w ubiegłorocznym V Powiatowym Konkursie Be a Star.

– Kocham śpiewać. Postanowiłem zaryzykować i wystać zgłoszenie do programu. Kiedy dowiedziałem się, że zakwalifikowałem się do „przesłuchań w ciemno”, niesamowicie się ucieszyłem. To było spełnienie moich marzeń – mówi Marcel w rozmowie z naszą redakcją. Trzynastolatek wykonał utwór „Kwiaty we włosach” z repertuaru Czerwonych Gitar. Piosenka, mimo ponad pięciu dekad od daty powstania zabrzmiała w jego wykonaniu świeżo i nowocześnie – Ku mojemu zdziwieniu odwróciły się aż trzy fotele! Wybrałem drużynę Tomsona

i Barona, ponieważ ich styl mi się podoba. Są bardzo profesjonalni i energetyczni – komentuje Marcel, dodając przy tym żartobliwie, że zwyciężyła przede wszystkim męska solidarność.

Marcel mieszka razem z rodziną w Bielczy, jednak areną jego poczynań artystycznych jest głównie Brzesko. Już od kilku lat uczęszcza na lekcje śpiewu do Miejskiego Ośrodka Kultury, gdzie szlifuje swoje umiejętności pod okiem Agnieszki Piekarz. – Zawsze mogłem i nadal mogę liczyć na pomoc pani Agnieszki, która również prowadzi nasz zespół

„Dźwięczni” Bardzo mi pomogła. Zadbana o najdrobniejsze szczegóły, bez niej nie wyobrażam sobie uczestnictwa w tak profesjonalnym programie. W tym miejscu chciałbym jej bardzo podziękować, ponieważ ukształtowała mnie muzycznie, pogłębiając pasję do muzyki – podsumowuje tę kilkuletnią współpracę.

MOK to dla Marcela prawdziwy poligon doświadczalny. Na przestrzeni lat wykonywał tu repertuar rozrywkowy, patriotyczny, świąteczny, rockowy, a nawet poezję śpiewaną. Różnorodność tematyczna i gatunkowa imprez, w których brał udział, sprawia duże wrażenie. Były to między innymi finały WOŚP, muzyczne balkony, koncerty żydowskie, rockowe walentynki. Zagrał też jedną z głównych ról w spektaklu „Co by było gdyby?”, wystawionym dwukrotnie na scenie RCKB wraz z zespołem Dźwięczni. Trudno wymienić też wszystkie trofea, które zdobią jego prywatną kolekcję. Tylko w ostatnich kilku latach wzbogaciły ją na przykład trzecia nagroda w jubileuszowym XX Przeglądzie Kolęd i Pastoralek „o Muszlę św. Jakuba”, trzecia nagroda w ubiegłorocznym konkursie



piosenki angielskiej Be a Star, a wraz z „Dźwięcznymi” stanął na podium przeglądu Zaśpiewaj i Ty Niepodległej, odbywającego się corocznie w wielickiej kopalni soli (rok 2023). Marcel gra również na wielu instrumentach muzycznych, wśród których tym wiodącym jest fortepian. To na nim często akompaniuje sobie podczas występów.

– Zapraszam serdecznie do oglądania kolejnych odcinków The Voice Kids, a szczególnie mojego występu w „bitwach”. Uczestnictwo w programie jest niesamowitym przeżyciem, które traktuję jak przygodę. Daje mi to możliwość robienia tego, co kocham najbardziej, czyli śpiewania – kwituje Marcel, dziękując przy okazji swoim rodzicom, znajomym i przyjaciółom, od których otrzymał niezwykle wsparcie i życzliwość. **Konrad**

MAŁY WOJOWNIK

Widzowie zgromadzeni przed telewizorami w sobotni wieczór 15 marca, mogli poznać Marcela Kózkę, jakiego jeszcze nie znali. O jego nieprzeciętnych wokalnych umiejętnościach wiedzieli już od dawna wszyscy ci, którzy uczestniczą w organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury wydarzeniach z udziałem rodzimych artystów-amatorów. W drugim odcinku najnowszej edycji The Voice Kids poznali młodego człowieka obdarzonego nie tylko talentem, ale i wrażliwą duszą. Jak on sam powiedział o sobie – małego wojownika. Mało kto zapewne wiedział (poza rodziną i najbliższym otoczeniem), że Marcel ma już za sobą najwyższe zwycięstwo, które odniósł w walce z groźną chorobą. To nie była jednodniowa bitwa, ale wielomiesięczna batalia, o której przebiegu jego rodzice do tej pory wspominają, z trudem powstrzymując łzy. Marcel z ekranu tryskał energią, a z jego twarzy uśmiech prawie nie zniknął. Jego występ na tle większości wyróżniał się między innymi tym, że młody wokalista w natłoku anglojęzycznych prezentacji postawił na utwór polski, w dodatku pełen pozytywnej energii. Przy okazji pokazał, że jest ryzykantem, bo przecież „Kwiaty we włosach” to przebój ponadczasowy, wymagający niesamowitej koncentracji od każdego wykonawcy. Ryzyko poparte zostało perfekcyjnym przygotowaniem, toteż Marcel nie musiał długo czekać, aby wszystkie trzy fotele trenerów obróciły się w jego kierunku. Bardzo szybko musiał stanąć przed trudnym wyborem. Zdecydował się na współpracę z Baronem i Tomsonem. Zapewne nie wiedział jeszcze wtedy, że z oboma trenerami będzie mógł się spotkać już w czerwcu tego roku na rodzimym gruncie. Tak się składa, że jedną z gwiazd tegorocznego Brzesko Okocim Festiwalu będzie właśnie Aframental.

Oddział dla Dzieci PiMBP
w Brzesku zaprasza na

Teatralną Noc z Andersenem

28.03.2025 r. godz. 18:00-22:00

Jeżeli
*masz od 8 do 12 lat
*aktywnie korzystasz z biblioteki
*nie boisz się wyzwań

**PRZYJDŹ Z RODZICEM/OPIEKUNEM
DO 25.03.2025 R.
I WYPEŁNIJ FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY!**

**NIE CZEKAJ, NIE ZWLEKAJ
LICZBA MIEJSC JEST
OGRANICZONA**

TA NOC JEST
DLA CIEBIE!

Teatralne Lustra 2025

Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku i Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu zapraszają dziecięce i młodzieżowe zespoły teatralne do udziału w 13. Konfrontacjach Teatrów Dzieci i Młodzieży TEATRALNE LUSTRA, które odbędą się w dniach 23-25 kwietnia 2025 r. w Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym w Brzesku (pl. Targowy 10). Zgłoszenia przyjmowane są do 28 marca 2025 roku.



TEATRALNE LUSTRA to projekt teatralno-edukacyjny, którego celem jest prezentacja i popularyzacja artystycznej twórczości dziecięcych i młodzieżowych zespołów teatralnych z powiatów: bocheńskiego, brzeskiego, dąbrowskiego i tarnowskiego, jak również wspieranie instruktorów w poszukiwaniu nowych środków wyrazu i form teatralnych.

Wszystkie prezentowane spektakle oglądać będzie profesjonalny zespół konsultantów, który dokona analizy przedstawień i poprowadzi spotkania warsztatowe. Ponadto przyzna Nagrodę Główną – DIAMENTOWE LUSTRO i nagrody finansowe oraz nominuje wybrany spektakl do udziału w finale 40. Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży BAJDUREK w Nowym Sączu.

Szczegółowe informacje, regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia znajdują się na stronie internetowej MOK: <https://mok-brzesko.pl/2025/02/06/13-konfrontacje-teatrow-dzieci-i-mlodziezy-teatralne-lustra-zapisy-do-28-marca-2025/>

KABARET CHYBA

w programie:
RODZINA TO JEST SIŁA!

30 MARCA 2025 (NIEDZIELA), GODZ. 16:00
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU, PLAC TARGOWY 10

BILETY DOSTĘPNE NA: biletyna.pl

05.04. 2025

godz. 17:00

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY ZAPRASZA NA KONCERT ZESPOŁU

WONKY TOWN

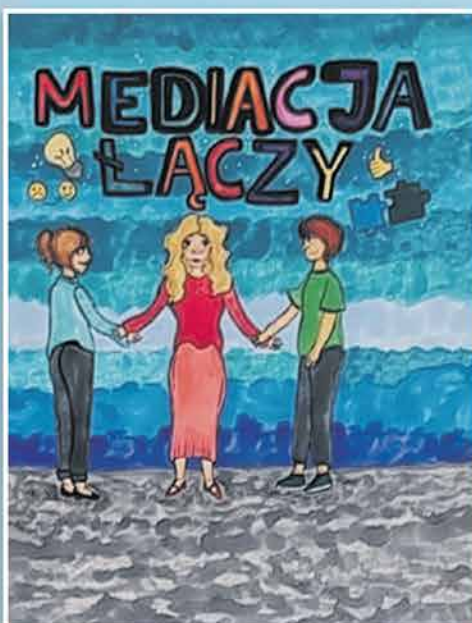
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU
RCKB, PL. TARGOWY 10, SALA AUDYTORYJNA

BILETY W CENIE 40 ZŁ DO NABYCIA

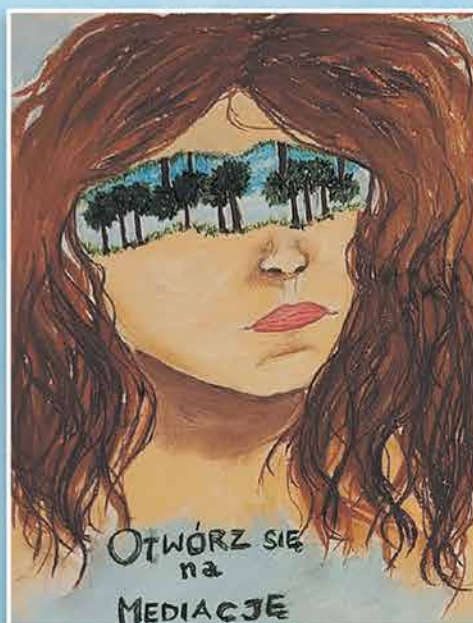
- RCKB, PL. TARGOWY 10, BRZESKO, POKÓJ 219 (2 PIĘTRO)
- [WWW.KUPBILECIK.PL](https://www.kupbilecik.pl)

Zmień narrację, wybierz **MEDIACJE**

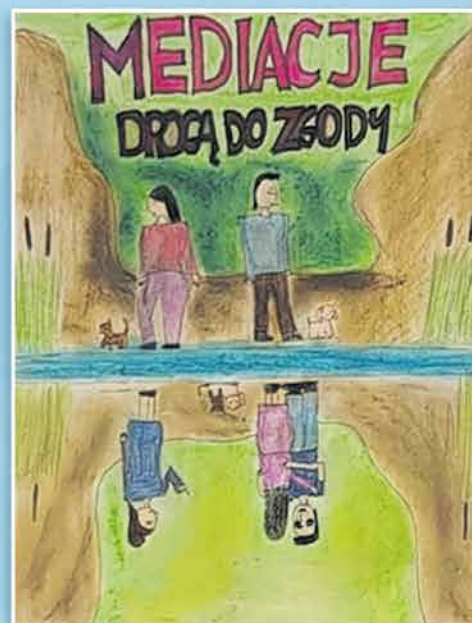
Urząd Miejski w Brzesku, Miejski Ośrodek Kultury oraz Sąd Rejonowy w Brzesku były organizatorami konkursu plastycznego „Zmień narrację, wybierz mediację, który został przeprowadzony jesienią ubiegłego roku. Uczestniczyło w nim około 40 osób, w większości uczestników zajęć odbywających się w MOK-u pod czujnym okiem Katarzyny Kosteckiej, wzbogaconych o warsztaty zorganizowane przez prezes Sądu Rejonowego Agatę Gawłowską-Sobusiak. Zgodnie z zapowiedzią, kontynuujemy prezentację prac nadesłanych na ten konkurs, zapoczątkowaną w poprzednim numerze BIM-u



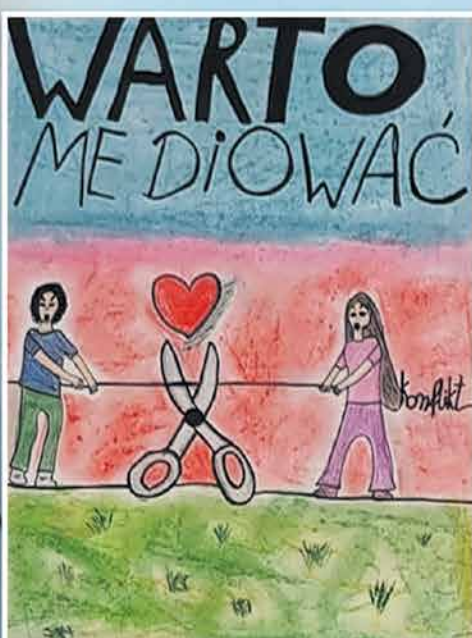
Maja Dudek - kat. 10-12 lat



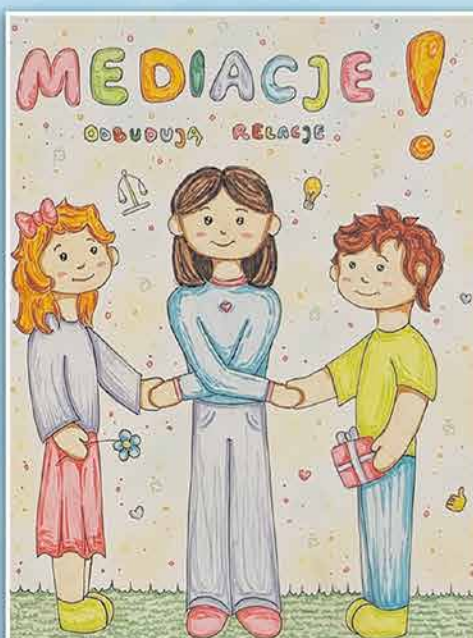
Liliana Kordecka - kat. 13-14 lat



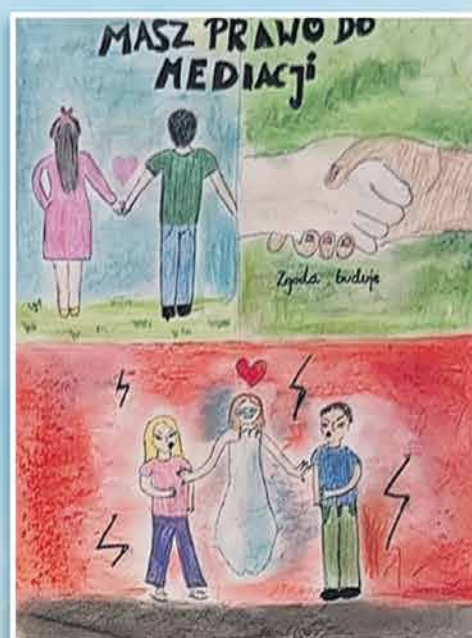
Magdalena Gorczyńska - kat. 10-12 lat



Liliana Nalepka - kat. 7-9 lat



Katarzyna Gurgul - kat. 13-14 lat



Zuzanna Dziegiecka - kat. 7-9 lat

c.d.n.



17.05.25
GODZINA 16:00
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY
W BRZESKU
PLAC TARGOWY 10

JUBILEUSZ
- 110 LAT -
MIEJSKIEJ ORKIESTRY DĘTEJ W BRZESKU



KABARET
K2

W PROGRAMIE
Jedziemy na luzie

7 CZERWCA 2025 (SOBOTA)
GODZ. 15:30

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU. PL. TARGOWY 10

PRODUCENT  **BILETY NA:** <https://kabaretowebilety.pl>



SPEKTAKL KOMEDIOWY
REŻYSERIA MAREK GIERZAŁ

dok
MIEJSKI
OŚRODEK
KULTURY
BRZESKU

SAMUEL JOKIC
KOGUT
W ROSOLE

DAVE: BARTOSZ OBUCHOWICZ / GRZEGORZ SÚSKI • GORDON: MICHAŁ WIELEWICKI / MARCIN ZACHARZEWSKI
LARRY: ANDRZEJ NIEMIRSKI / ROBERT KOŠZUCKI • COLLIN: ANDRZEJ DESKUR / KRYSZTOF KUKUŁKA
SPENCER: WŁODZIMIERZ MATUSZAK / GRZEGORZ SÚSKI / GRZEGORZ PAWLAK
LEWIS: MAREK KRÚPSKI / TOMASZ PIĄTKOWSKI • MUSTAFA: RAFAŁ IWANIUK / JAKUB SOKOŁOWSKI

PRODUCENT: AGENCJA ARTYSTYCZNA DIABEL

PRZEKŁAD: HERBERT KALUZA I MAREK GIERZAŁ • RUCH SCENICZNY: GRZEGORZ SÚSKI • SCENOGRAFIA I KOSTIUMY: HANNA SIBILSKI

11 MAJA 2025 (NIEDZIELA), GODZ. 16:00 i 19:30
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU, PL. TARGOWY 10

BILETY:  biletik.pl  bil@tyna.pl

Gadający Świstak

Oddział dla Dzieci Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzesku miał zaszczyt gościć wyjątkowego opowiadacza i pisarza – Mateusza Świstaka. W pełnym energii i interakcji spotkaniu wzięli udział uczniowie klas pierwszych i trzecich Szkoły Podstawowej nr 3 w Brzesku. Pan Mateusz zabrał najmłodszych w podróż do świata pełnego barwnych, żywych opowieści, które nie tylko zachwyciły dzieci, ale także pozwoliły im odkryć, jak wielką moc mają książki i wyobraźnia. Do aktywnego uczestnictwa w zabawach i zadaniach, które przeniosły młodych słuchaczy w fascynujące czasy prehistoryczne, nie trzeba było nikogo namawiać. Spotkanie było niezapomnianym doświadczeniem pełnym śmiechu, zabawy i inspiracji. Sponsorem całego wydarzenia był park rozrywki RABKOLAND. **OD**



Głos oddany kobiecości

Podczas gminnych obchodów Dnia Kobiet w przestrzeni wystawienniczej brzeskiej biblioteki zorganizowana została wystawa malarstwa poświęcona bohaterkom tego dnia. Jej autorką jest brzeszczanka Aldona Szot, malująca już od 30 lat ale po raz pierwszy prezentująca publicznie swoje prace. Ekspozycja swój tytuł „Empirie” zawdzięcza zbiorowi trzydziestu siedmiu obrazów powstałych w latach 2021–2024 w technice akrylu na płótnie.

Sztuka praktykowana przez Aldonę Szot jest wyrazem doświadczeń, osobistych przeżyć, które w subiektywny sposób przeniosła na twarze kobiet, symbole, kolory w obrazie. Opowieści o nich podzieliła się także z licznie zgromadzonymi uczestniczkami wydarzenia. Według malarki samodyscyplina, upór i pokora to rzeczy, które determinują proces tworzenia obrazu. Pasja jest dla niej odskocznią, przyjemnością, możliwością oddania emocji na płótno oraz dzielenia się tym, co robi z innymi. Wystawa dostępna była dla odwiedzających do 20 marca. Jednak nadal osoby zainteresowane zakupem obrazów mogą kontaktować się bezpośrednio z artystką. Warto zaobserwować także prowadzony przez nią fanpage Malarstwo Aldona Szot. Czytelników BIM-u zapraszamy do kwietniowego wydania, w którym zamieścimy obszerny materiał poświęcony artystce. **MS**



Prelekcja regionalna
**Z DZIEJÓW
EDUKACJI**

Mateusz Michalski
Anna Brzyska
Monika Sacha

10 kwietnia /czwartek/
godz. 17:30
Sala 212 RCKB w Brzesku

ZAPRASZAJĄ:
Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku
Stowarzyszenie Pamięć i Dialog. Wspólna historia Brzesko

Zagadnienia:

- system edukacji w zaborze austriackim (Galicja) oraz w II Rzeczypospolitej (1918-1939)
- zarys historii szkolnictwa w Brzesku i regionie
- edukacja dzieci z rodzin żydowskich w szkołach powszechnych i religijnych
- prezentacja zdigitalizowanych archiwaliów ze źródeł prywatnych, kronik szkolnych, zbiorów regionalnych
- opowieści o szkole – wspomnienia, dokumenty szkolne i fragmenty kronik

Wydarzenie jest częścią projektu „Rodzinne pamiętki i opowieści. Edukacja w dwukulturowym przedwojennym Brzesku i regionie” poświęconego odszukiwaniu i utrwalaaniu śladów historii szkolnictwa oraz sylwetek katolickich i żydowskich uczniów i uczennic, w ramach którego odbywają się cykliczne spotkania wspomnieniowe i prowadzona jest akcja digitalizacji zbiorów.

WYSTAWA MALARSTWA

in memoriam
**RYSZARD
KOŁDRAS**
1955-1996

Wystawa dostępna dla zwiedzających: 21.03-10.05.2025

Finisaż wystawy

wraz z projekcją filmu Marka Kołdrasa
Przeciw wiatrakom. Ryszard Kołdras „Dziadek”

8 maja 2025 /czwartek/ godz. 18:00

zaprasza Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku



Sala wystawienniczo-odczytowa
RCKB w Brzesku, Plac Targowy 10

Gmina Brzesko dba o zabytki

W tym samym czasie w gminie Brzesko prowadzone są równolegle trzy inwestycje związane z renowacją zabytkowych budowli. Pracom konserwatorskim poddawane są kościół pw. św. Jakuba w Brzesku, budynek „Ochronki”, czyli prowadzonego przez Siostry słuźebniczki BNDP przedszkola w Jasieniu oraz kościół cmentarny w Szczepanowie. Wszystkie realizowane są dzięki dofinansowaniu pozyskanemu przez Urząd Miejski w Brzesku.



W zakresie renowacji kościoła w Szczepanowie ujęte są między innymi remonty elewacji i dachu.

Szacunkowy łączny koszt tych inwestycji wynosi ponad 2,3 miliona złotych. Wartość dofinansowania to około 1,7 miliona złotych, a środki własne gminy – około 600 tysięcy złotych. Dotację Gmina Brzesko pozyskała z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków. Na pierwsze dwie inwestycje w lipcu 2023 roku, natomiast na prace konserwatorskie w Szczepanowie w listopadzie ubiegłego roku.

W dwóch pierwszych przypadkach pozyskane dotacje stanowią aż 98 procent planowanych inwestycji. W przypadku Szczepanowa – 43 procent.

Wprawdzie dofinansowanie wpłynęło do kasy Urzędu Miejskiego, jednak zgodnie z obowiązującymi

przepisami, po podjęciu przez radnych miejskich odpowiedniej uchwały, pieniądze trafiły na konta prawowitych właścicieli tych budowli, czyli Zgromadzenia Sióstr Słuźebniczek, parafii NMP Matki Kościoła i św. Jakuba Apostoła oraz parafii pw. św. Marii Magdaleny i św. Stanisława.

„Ochronka” w Jasieniu

Wybudowany w pierwszym dziesięcioleciu XX wieku przy ulicy ks. Mazurkiewicza w Jasieniu budynek do Gminnego Rejestru Zabytków został wpisany w 2014 roku. Stylem przypomina dawne dworki szlacheckie. Obecnie mieści się w nim „Ochronka”, czyli założone w 1991 roku Niepubliczne Przedszkole prowadzone przez Zgromadzenie Sióstr

Słuźebniczek Bogurodzicy Dziewicy Niepokalanie Poczętej. Zaplanowane prace obejmą między innymi zabezpieczenie struktury obiektu (usunięcie nawarstwień, czyszczenie, dezynfekcję, wymianę części konstrukcji nośnej dachu oraz impregnację wszystkich elementów stanowiących substancję zabytkową). Konserwacja polegać ma na uzupełnieniu i rekonstrukcji brakujących części sztukaterii oraz na wymianie stolarki okiennej i drzwiowej. Wartość inwestycji wyniesie nieco ponad 640 tysięcy złotych, a pozyskana dotacja to 628 848,51 zł.

Kościół św. Jakuba...

... to zabytkowa XV-wieczna budowla, która do Wojewódzkiego

Rejestru Zabytków została wpisana w 2011 roku. Trzy lata wcześniej świątynię podniesiono do rangi Sanktuarium Świętego Jakuba Starszego Apostoła przy Drodze Via Regia.

W swojej dotychczasowej historii obiekt był wielokrotnie odbudowywany, szczególnie po pustoszących jego strukturę pożarach, z których ostatni miał miejsce w 1904 roku. Objęte Programem Prac Konserwatorskich działania skierowane będą na powstrzymanie procesów niszczących substancję zabytkową, w tym głównie gotyckie ciosy kamienne z piaskowca i wapienia pińczowskiego. Wartość inwestycji wyniesie około 705 tysięcy złotych, a pozyskana dotacja to 690 900 zł. Część pieniędzy przeznaczona będzie na odnowę cmentarnego muru od strony południowej (ulica Kościuszki) oraz na konserwację wybranych zabytkowych nagrobków. Cmentarz do Wojewódzkiego Rejestru Zabytków wpisany został w 2013 roku.

Kościół cmentarny w Szczepanowie

Wartość prac konserwatorskich tej budowli wyniesie ma około 968 tysięcy złotych, a dofinansowanie z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków to 412 106,96 zł. Kościół wraz z dzwonnica wpisane zostały do rejestru zabytków Województwa Małopolskiego w marcu 1989 roku. Obiekt został wybudowany w 1781 roku, a jego fundatorem był Stanisław Lubomirski. Legenda głosi, że niegdyś w tym właśnie miejscu stał drewniany kościółek, a jeszcze wcześniej znajdował się tutaj dom zamieszkiwany przez rodziców św. Stanisława. Kościół, mimo niewielkiej skali, jest istotnym zabytkiem świadczącym o kulturze artystycznej regionu i bieżącym przyswajaniu modnych wówczas wzorów stylowych.

W zakresie prowadzonej aktualnie renowacji ujęte są między innymi: remont elewacji zewnętrznej, remont tynków (odgrzybienie, uzupełnienie ubytków, malowanie ścian), remont detali sztukatorskich i gzymsów, konserwacja tablic pamiątkowych portali, stolarki okiennej i drzwiowej, remont dachu (w tym wymiana obróbek blacharskich, zniszczonych połaci dachowych) oraz zagospodarowanie otaczającego kościół terenu. **KS**

Odeszli w lutym

Wiesław Bober (52) – Brzesko
Krystyna Chamielec (73) – Brzesko
Kazimierz Czerniecki (86) – Jadowniki
Danuta Duda (55) – Jadowniki
Antoni Gawłowski (78) – Brzesko
Józefa Grochola (81) – Jadowniki
Stanisław Jarosz (77) – Bucze
Tadeusz Jedynak (74) – Brzesko
Andrzej Kania (67) – Bucze
Stanisław Książek (83) – Mokrzenska

Bronisława Kuczek (93) – Jadowniki
Czesława Leśniak (80) – Brzesko
Antoni Majcher (85) – Brzesko
Krystyna Maśko (71) – Okocim
Wiesław Michałek (82) – Brzesko
Janina Nalepka (89) – Jasień
Stanisław Noga (88) – Brzesko
Józef Podgórski (83) – Brzesko
Tadeusz Polański (68) – Brzesko
Daniela Put (87) – Okocim
Stefania Pyrek (85) – Jadowniki
Teresa Rewers (83) – Brzesko

Wacław Rojek (53) – Jadowniki
Janina Rzepa (86) – Brzesko
Janusz Schmidt (73) – Poręba Spytowska
Krystyna Starostka (77) – Brzesko
Zbigniew Starsiak (67) – Mokrzenska
Barbara Szydek (64) – Brzesko
Grzegorz Ślipek (53) – Brzesko
Jerzy Świerad (70) – Brzesko
Cecylia Uhorska (82) – Brzesko
Gustaw Walosek (59) – Jasień
Tadeusz Wyczęsany (67) – Mokrzenska
Izabella Zielińska (68) – Brzesko

Bieg Tropem Wilczym 2025

Blisko 150 uczestników wystartowało w zorganizowanym już po raz ósmy w Jadownikach Biegu Tropem Wilczym. Doliczając do nich cały sztab organizatorów oraz kibiców, w wydarzenie upamiętniające Żołnierzy Wyklętych zaangażowanych było przynajmniej 250 osób.



Triumfatorką biegu głównego w kategorii pań została główna faworytka, czyli Patrycja Świerczek z Jadownik reprezentująca Czarną Perłę Brzesko. Na zdjęciu towarzyszą jej koleżanka klubowa Joanna Gutfrańska (z lewej) oraz Kornelia Tabor.

Bieg Tropem Wilczym to ogólnopolska akcja, którą w całym kraju koordynują i organizują Fundacja Wolność i Demokracja oraz Fundacja Tropem Wilczym. W Jadownikach organizatorami są Stowarzyszenie „Nasze Jadowniki”, miejscowa Rada Sołecka, Urząd Miejski w Brzesku oraz Szczep Czarny im. Państwa Podziemnego działający przy ZS-P w Jadownikach. Wspierali ich liczni wolontariusze na czele z druhami z miejscowej jednostki OSP, którzy zapewnili opiekę medyczną, a wraz z funkcjonariuszami KPP Brzesko zabezpieczali biegowe trasy. Biuro organizacyjne, start i meta mieściły się na terenie Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jadownikach.

Na starcie biegu głównego, biegu na 1963 metry oraz rywalizacji Nordic Walking stanęło łącznie 148 osób, w tym 44 kobiety i 104 mężczyzn. Wiele biegaczek i biegaczy związanych jest z tym wydarzeniem od pierwszej jego edycji. Niektórzy z nich to „etatowi” kolekcjonerzy pucharów za zajęcie pierwszego miejsca. Do tego grona z pewnością należy Patrycja Świerczek, która w tym roku ponownie

stanęła na najwyższym stopniu podium jako triumfatorka biegu głównego w kategorii open. Zwycięzcy to jadowniczanka na co dzień związana z Brzeskim Klubem Biegacza Czarna Perła, reprezentowanym przez najliczniejszą grupę biegaczek i biegaczy. Warto podkreślić, że drugie miejsce wśród kobiet w kategorii open zajęła Joanna Gutfrańska.

W biegu głównym mężczyźni triumfował Michał Martyka z Borzęcina, który tym samym powtórzył



Na uczestników biegowych zmagani czekały na mecie okolicznościowe medale wręczane przez przedstawicieli organizatorów i władz samorządowych.

ubiegłoroczny sukces, a swój poprzedni rekord poprawił aż o 43 sekundy. Bardzo dobrze w kategorii open zaprezentował się Krzysztof Pagacz z Jadownik z Jadownik (BKB Czarna Perła), który zakończył start na drugim miejscu.

Gmina Brzesko była w tym roku reprezentowana przez 72 osoby, co stanowi blisko połowę wszystkich uczestników. W tym gronie znalazło się 20 kobiet i 52 mężczyzn. Oprócz wspomnianych już sukcesów odniesionych przez brzeszczan w biegu głównym, również na dystansie 1963 metrów nasi przedstawiciele wystąpili w rolach głównych. Wśród mężczyzn najszybszy był Eryk Ćwik z Poręby Spytkowskiej, a trzecie miejsce zajął Marcel Jakubas z Jadownik. Najlepszą kobietą była Julia Rojkowicz z Brzeska, która w klasyfikacji generalnej (uwzględniającej kobiety i mężczyzn) zajęła wysoką 8. pozycję. Drugie miejsce wśród pań zajęła Natalia Łanocha z Brzeska, w trzecie Magdalena Szuba z Jadownik. Warto dodać, że w tym roku po raz pierwszy zorganizowano biegi dla dzieci na

BIEG GŁÓWNY (10 KM)

Kobiety:

Open: 1. Patrycja Świerczek (Jadowniki – BKB Czarna Perła), 2. Joanna Gutfrańska (Brzesko – BKB Czarna Perła),

3. Kornelia Tabor (Borzęcin).

K1: 1. Milena Michałek (Dębno), 2. Katarzyna Sajdak (Zalasowa), 3. Kamila Fikas (Dębno).

K2: 1. Joanna Nabelec (Borzęcin), 2. Aneta Matusik (Stróże), 3. Aneta Wojdak (Bielcza).

K3: 1. Joanna Bucenko, 2. Aga Gałat (obie Bochnia), 3. Eulalia Król (Biadolino Radłowskie).

K4: 1. Magda Wilczek (Trzciana), 2. Anna Kusion (Tarnów).

Mężczyźni:

Open: 1. Michał Martyka (Borzęcin), 2. Krzysztof Pagacz (Jadowniki – BKB Czarna Perła), 3. Grzegorz Bednarz (Bochnia).

M1: 1. Łukasz Paterek (Uszew), 2. Przemysław Chojcecki (Tymowa), 3. Tomasz Zięcina (Siekierczyna).

M2: 1. Daniel Kotlarz (Dąbrówki Breńskie),

2. Tomasz Drwal (Tarnów), 3. Dominik Grzybek (Przyborów).

M3: 1. Rafał Pieczonka (Tarnów), 2. Łukasz Raczyński (Bochnia), 3. Grzegorz Żak (Brzesko).

M4: 1. Kazimierz Grzyb (Kraków), 2. Jerzy Kita

3. Ryszard Gałka (obaj Brzesko).

BIEG NA 1963 M

Kobiety:

1. Julia Rojkowicz, 2. Natalia Łanocha (obie Brzesko), 3. Magdalena Szuba (Jadowniki).

Mężczyźni:

1. Eryk Ćwik (Poręba Spytkowska), 2. Zbigniew Grzegórzek (Olszyny), 3. Marcel Jakubas (Jadowniki).

NORDIC WALKING

Kobiety: 1. Marta Lipińska (Tarnów), 2. Joanna Rojkowicz (Brzesko), 3. Sylwia Kasprzyk (Myślachowice).

Mężczyźni: 1. Piotr Stępak (Tarnów), 2. Tomasz Sadowski (Sosnowiec), 3. Adam Buczek (Kraków).

dystansach 100 i 250 metrów. W większości byli to młodzi mieszkańcy gminy, a szczególnie Jadownik.

W powyższej tabeli podajemy wyniki uwzględniające najlepszych trzech zawodników w każdej konkurencji i kategorii. Komplet wyników dostępny jest na stronie www.chronotex.pl. **JS (fot. Krzysztof „Flesz” Wasylek)**

Sponsorzy i partnerzy

Firma Pro-Fil – Marek Szczerbiński
Firma Elmond – Bogusław Cebula
Firma Granit – Zygmunt Popiela
Justyna Wójtowicz-Woda
Firma Elektro Szyld – Wiesław Piasecki
Monika i Jacek Dadejowie
Biuro Ubezpieczeń Plus – Sławomir Pater

TRANSMAT

KAROL SOWA
Zapraszamy!
Od 30 lat na rynku

SKŁAD OPAŁU

POLECAMY TYLKO POLSKI WĘGIEL!
kostka • orzech • eko miał
groszek (specjalny do kotłów z podajnikiem)

DOWÓZ WŁASNYM TRANSPORTEM!
pon-pt: 7:00 - 16:00, sob: 7:00 - 13:00
e-mail: sowa37@wp.pl www.wegiel-brzesko.pl

32-800 Brzesko ul. Solskiego 37, tel. 14 663 2222, 693 650 240

USŁUGI PROTETYCZNE

Ekspresowa naprawa protez



607 674 555

32-700 Brzesko • ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 2



WEŹ KREDYT KONSOLIDACYJNY PROMOCJA! DO 30.04.2025

Twoje kredyty mogą ważyć mniej!

Połącz swoje pożyczki w jeden kredyt konsolidacyjny
i obniż ciężar swoich miesięcznych zobowiązań

- Obniż ratę kredytu
- Zyskaj potrzebną gotówkę nawet do 50% kwoty kredytu
- Prowizja 0%
- RRSO 10,03%
- Kwota kredytu od 5.000 do 170.000 zł

Udzielenie Kredytu uzależnione jest od pozytywnej oceny zdolności kredytowej Klienta. Regulamin promocji dostępny jest w placówkach KBS. Oprocentowanie zmienne: 9,55% (WIBOR 6M + marża Banku: 3,75%). Okres spłaty: od 3 do 96 miesięcy.

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) wynosi 10,03%, przy następujących założeniach: całkowita kwota kredytu (bez kredytowanych kosztów) 51.000,00 zł, całkowita kwota do zapłaty 66.246,75 zł, oprocentowanie zmienne 9,55% w stosunku rocznym, całkowity koszt kredytu 15.246,75 zł (w tym: prowizja 0,00 zł, odsetki 15.246,75 zł), spłata kredytu nastąpi w 68 miesięcznych ratach kapitałowo-odsetkowych: 67 rat w wysokości 974,23 zł, ostatnia 68 rata wyrównawcza w wysokości 973,34 zł. Kalkulacja została dokonana na dzień 27.12.2024 r. na reprezentatywnym przykładzie bez dobrowolnego ubezpieczenia spłaty kredytu na wypadek zdarzeń losowych. Reprezentatywny przykład dotyczy Uczestników Promocji. Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964r. Kodeks Cywilny.

 **Krakowski Bank Spółdzielczy**

Filia Brzesko, ul. Mickiewicza 29, 32-800 Brzesko, tel.: 507 013 275,
Filia Brzesko, ul. Ogrodowa 6, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 41 84.

Polski Bank www.kbsbank.com.pl



Unilink

LIDER UBEZPIECZEŃ

Znajdziemy dla Ciebie najlepsze ubezpieczenie!

Unilink to największa Multiagencja Ubezpieczeniowa w Polsce
i Lider Ubezpieczeń. Najlepsi Agenci znajdą dla Ciebie
najkorzystniejsze ubezpieczenie z oferty ponad 40 ubezpieczycieli.
Teraz również zdalnie: przez telefon i internet. Sprawdź!

Przyjdź do nas, do placówki. Zapraszamy!

Brzesko
ul. Mickiewicza 23, tel. 663 339 041

Brzesko
ul. Głowackiego 16, tel. 790 551 604

Tanie OC / Dobre AC