

Słotwina 1939 – Brzesko pamięta

Str. 3

Str. 6

Rok szkolny rozpoczęło w gminie Brzesko aż 3 765 uczniów w 192 oddziałach szkół podstawowych i 586 przedszkolaków w 28 oddziałach przedszkolnych. Niektóre placówki zmieniły dyrektorów, w innych dokonano przekształceń.

Str. 13

Decyzją Rady Miejskiej Halina Mrówka i Józef Pabian wyróżnieni zostali Medalem na Wstędze za Zasługi dla Miasta Brzeska. Oficjalnego wręczenia dokonali burmistrz Tomasz Łatocha oraz Przewodniczący Rady Miejskiej Adrian Zaleśny.

Str. 21

Współpracowała z Krzysztofem Pendereckim, Zygmuntem Koniecznym, Stanisławem Soyką, sanah czy Raz Dwa Trzy, a w brzeskim MOK-u przygotowuje młode pokolenie skrzypków do wejścia w świat muzyki – przed państwem Karolina Kotra.



MOJA SZKATUŁKA

Tribute to Marek Grechuta



W skład zespołu wchodzi:

Oskar Hudyka – śpiew
Arek Boryczka – gitara
Joanna Giemzowska –Pilch –skrzypce
Jakub Wach – instrumenty perkusyjne
Jerzy Drobot –kontrabas

17.10.2025
GODZINA 17:00

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU
RCKB, PL. TARGOWY 10, SALA AUDYTORYJNA

Moja szkatułka Tribute to Marek Grechuta to spotkanie z doskonałą poezją i muzyką z repertuaru zespołu Anawa, którego twórcą był znany wszystkim Marek Grechuta. Koncert grany jest w wersji akustycznej na gitarę, kontrabas, instrumenty perkusyjne i skrzypce. Utwory zostały zaaranżowane tak, aby publiczność mogła śpiewać wspólnie z wokalistą znane refreny piosenek takich jak „Będziesz moją panią”, „Dni których nie znamy”, „W dzikie wino zaplątani” i wiele innych. W projekcie tym bierze udział wspaniała Joanna Giemzowska-Pilch, która przez wiele lat grała z Markiem Grechutą, towarzysząc mu jako skrzypaczka.

BILETY W CENIE 50 ZŁ DO NABYCIA

- RCKB, PL. TARGOWY 10, BRZESKO, POKÓJ 219 (2 PIĘTRO)
- WWW.KUPBILECIK.PL

PATRONAT MEDIALNY:



Brzesko pamięta

Obchody upamiętniające 86. rocznicę bombardowania dworca na Słotwinie przybrały w tym roku nieco inną formę niż zazwyczaj. Ceremonia rozpoczęła się mszą świętą w kościele pw. Matki Bożej Częstochowskiej na Słotwinie, którą sprawowali prałat Józef Drabik oraz proboszcz Piotr Franczak.



Przed pomnikiem okolicznościowe przemówienie wygłosił burmistrz Brzeska Tomasz Latocha. Włodarz zwrócił się do zgromadzonej wokół pomnika młodzieży – *Ta uroczystość ma wymiar historyczny, bo pamiętamy o ofiarach września 1939 roku, ale ma też wymiar współczesny, bo uczymy się historii i chcemy, by nigdy się nie powtórzyła. Drodzy uczniowie, harcerze, to dla was ta szczególna lekcja i dumny jestem, że jesteście tutaj każdego roku, a dzisiaj w kościele zajęliście miejsca, by wysłuchać tragicznej historii, którą przytoczył dla was i dla nas wszystkich ksiądz proboszcz. Musicie wiedzieć, że wolność nie jest dana raz na zawsze (...). Musicie ją pielęgnować, strzec i budować ją wspólnie.*

W uroczystościach wzięły udział liczne delegacje władz samorządowych, a także przedstawiciele lokalnych instytucji, stowarzyszeń, organizacji, sołectw, osiedli i szkół, którzy złożyli przed pomnikiem kwiaty i znicze. Wojewodę małopolskiego reprezentował Piotr Łosiński, kierownik delegatury Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w Tarnowie.

Tegoroczna ceremonia zyskała wyjątkową, niespotykaną do tej pory oprawę z udziałem żołnierzy Wojska Polskiego. Uroczystości uświetniła bowiem obecność kompanii reprezentacyjnej 2 Korpusu Polskiego Dowództwa Garnizonu Kraków, wystawionej przez 5. Pułk Dowodzenia. Wojskowi, przy dźwiękach Mazurka Dąbrowskiego wciągnęli na maszt

biało-czerwoną flagę. Posterunki honorowe, poczet sztandarowy oraz orkiestra wojskowa z Krakowa stanowiły część oficjalnej ceremonii. Pododdział oddał salwę honorową, a uroczystość zakończyło odegranie przez orkiestrę Pieśni Reprezentacyjnej Wojska Polskiego. Ważną rolę wszystkich tych czynności wskazał burmistrz Tomasz Latocha: – (...) *podkreślają one wyjątkowy charakter tego dnia. Niech będą one dla nas wszystkim wyrazem wdzięczności wobec ofiar i bohaterów września trzydziestego dziewiątego roku oraz wszystkich ofiar drugiej wojny światowej i innych wojen. Niech będą wyrazem dumy i szacunku dla współczesnych żołnierzy i wojska polskiego* – mówił.

Wydarzenia, dla upamiętnienia których mieszkańcy co roku spotykają się przed pomnikiem, stanowią jedną z najczarniejszych kart w historii miasta. W dniach 4 i 5 września 1939 roku niemieckie lotnictwo przeprowadziło naloty na stację kolejową w Słotwinie. Pierwszy, przeprowadzony 4 września, doprowadził do śmierci żołnierzy z polskiego Korpusu Ochrony Pogranicza. Następnego dnia atak miał znacznie bardziej tragiczne skutki. Zmasowane bombardowanie pociągu ewakuacyjnego spowodowało śmierć około 300 osób (w większości cywilów), a kolejnych kilkaset raniło lub dożywnotnio okaleczyło.

Konrad Wójcik



Przeszłość i przyszłość

We wrześniu wraz z oddawaniem czci ofiarom wojny, skupiamy się na wprowadzeniu dzieci i młodzieży w ożywione radosnym gwarem szkolne mury. W tym roku w gminie Brzesko naukę rozpoczęło 4351 uczniów i przedszkolaków. Miejsca ich nauki w okresie wakacyjnym poddawane były skrupulatnym remontom. Władze gminy przeznaczyły blisko 2,5 mln zł na inwestycje i remonty, które poprawią komfort i bezpieczeństwo dzieci. Niektóre placówki mają nowych dyrektorów, wielu nauczycieli awansowało. Dokonano również przekształceń. O wszystkim informujemy wewnątrz numeru. **KW**



Nowe wyposażenie dla świetlicy w Jasieniu

Gmina Brzesko, korzystając ze wsparcia finansowego z budżetu Województwa Małopolskiego, zrealizowała zakup nowego wyposażenia dla świetlicy wiejskiej w Jasieniu. Inwestycja została przeprowadzona w ramach konkursu „Małopolskie Świetlice Wiejskie 2025”.



MAŁOPOLSKA

Świetlica zlokalizowana jest przy ulicy Księdza Mazurkiewicza, w tym samym budynku co remiza Ochotniczej Straży Pożarnej. Składa się z dużej sali, zaplecza kuchennego oraz pomieszczenia gospodarczego. Do tej pory (głównie za sprawą braku odpowiednich sprzętów) jej potencjał nie był odpowiednio wykorzystany, dlatego pozyskane środki gmina przeznaczyła właśnie na doposażenie zaplecza gastronomicznego świetlicy. Zakupiono dwanaście stołów bankietowych,

zmywarko-wyparzynkę, meble kuchenne oraz waznik. Nowe wyposażenie umożliwi organizację większej liczby wydarzeń oraz podniesie standard tych dotychczasowych. To ważny krok w stronę ożywienia życia społecznego w Jasieniu, dający mieszkańcom lepsze warunki do spędzania czasu, organizowania uroczystości i realizacji lokalnych inicjatyw. Z budynku korzystają osoby prywatne oraz grupy zorganizowane, w tym m.in. członkinie Koła Gospodyń Wiejskich w Jasieniu.

Całkowity koszt przedsięwzięcia wyniósł 23 595,51 zł. Na tę kwotę złożyła się pozyskana przez pracowników Urzędu Miejskiego dotacja z Województwa Małopolskiego w wysokości 15 000 zł oraz środki własne gminy, które pokryły pozostałą część kosztów.

W pierwszej połowie 2023 roku, przeprowadzono w budynku gruntowny remont głównej sali, kuchni i klatki schodowej finansowany z budżetu gminy. Odnowiono i wymalowano wewnętrzne tynki. Wymienione zostały m.in. elementy instalacji elektrycznej i parapety.

Świetlice wiejskie są małymi centrami lokalnej kultury. Stworzone do spędzania wolnego czasu, organizowania różnych form rekreacji, rozwijania zainteresowań i integrowania lokalnej społeczności. Lokalna działalność społeczna to ważny element rozwoju regionu. Aktywni obywatele tworzą kapitał społeczny, będący bazą do pozytywnych zmian w całym województwie – czytamy na stronie Województwa Małopolskiego, w wątku poświęconym konkursowi „Małopolskie Świetlice Wiejskie 2025”. KW

16 milionów czeka na pomysły!

Do 15 października trwa nabór zadań do 9. edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego. Wystarczy pomysł oraz 30 podpisów na liście! Weź sprawy w swoje ręce!

Wniosek do Budżetu Obywatelskiego WM może złożyć każdy mieszkaniec Małopolski, który ukończył 16 rok życia: Wejdź na stronę bo.malopolska.pl, uzupełnij elektroniczny formularz składania zadań. Następnie wyślij go, wydrukuj i wraz z listą poparcia dostarcz do urzędu! **Każdy wniosek musi mieć poparcie minimum 30 mieszkańców.**

Jakiego rodzaju zadania można zgłaszać?

W ramach BO WM można zgłosić projekt o charakterze edukacyjnym, kulturalnym, turystycznym, sportowym, prospołecznym, prozdrowotnym, ekologicznym, z zakresu ochrony środowiska, transportu zbiorowego bądź dróg publicznych. Zgłoszone zadanie może mieć zakres realizacji regionalny lub ogólnowojewódzki. Zgłaszanym zadaniem może być każda inicjatywa obywatelska dotycząca działań służących mieszkańcom województwa i mieszcząca się w zakresie zadań o charakterze wojewódzkim.

W przypadku pytań do dyspozycji pozostają pracownicy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego. Kontakt telefoniczny: (12) 61 60 536, (12) 61 60 982, (12) 61 60 524, mailowy: bo@umwm.malopolska.pl. Szczegółowe informacje na temat projektu dostępne na www.bo.malopolska.pl.

SZKŁO PLAST www.szkloplast.pl
biuro@szkloplast.pl

CENTRUM USŁUG SZKLARSKICH

Lustra | Lacobel | Drzwi, Daszki, Balustrady Szklane | Kabiny prysznicowe

PŁYTY Z TWORZYW SZTUCZNYCH

14 68 61 660, 691 348 413 Plac Kupiecki 6, 32-800 Brzesko

UBEZPIECZENIA

BUFIX
UBEZPIECZAMY OD 1998 ROKU!
www.bufix.pl

BARDZO KORZYSTNE UBEZPIECZENIA!

- SAMOCODÓW
- DOMÓW
- MIESZKAŃ FIRM
- PODRÓŻY
- GWARANCJE
- UBEZPIECZENIOWE

Rynek, 32-800 Brzesko

14 663 01 61
14 663 03 42

Pon-Pt: 8:00 - 17:00
Sobota: 9:00 - 13:00

Remonty dróg dojazdowych w sołectwach

Ponad 310 tysięcy złotych wyniosły koszty prac związanych z modernizacją dróg dojazdowych do pól w Porębie Spytkowskiej, Sterkowcu oraz na połączeniu Mokrzysk i Szczepanowa. Połowa z tych środków została pokryta z budżetu Województwa Małopolskiego (dokładniej ze środków budżetu województwa związanych z wyłączeniem z produkcji gruntów rolnych), resztę stanowi wkład własny gminy.



Wielgoszówka przed...

Mowa o 585-metrowym fragmencie ulicy Bursztynowej w Porębie Spytkowskiej, gdzie wykonano podbudowę i nawierzchnię z kruszywa. Koszt prac wyniósł prawie 169 tys. zł.

Te same czynności przeprowadzono na ćwierćkilometrowym odcinku Wielgoszówki, położonej pomiędzy Mokrzyskami a Szczepanowem. W tym przypadku koszt to ponad 68 tys. zł.



... i po zakończonych pracach

Na Rojkówce w Sterkowcu zmodernizowano 327 metrów drogi – tutaj zamiast kruszywa wyłożono warstwę wyrównawczą, nakładkę asfaltową i usypano pobocza. Wartość tych robót wyceniono na 73,5 tys. zł.

Modernizacja dróg na obszarach wiejskich wpływa na jakość życia zarówno rolników, jak i pozostałych mieszkańców. Te same trasy, które rolnikom ułatwiają dojazd



do pól, są również często używane przez innych w drodze do domu, pracy czy na zakupy.

Jak informuje Województwo Małopolskie, przekazane środki mogą zostać przeznaczone na zadania z zakresu ochrony gruntów rolnych

- m.in. na budowę i modernizację dróg dojazdowych, budowę i renowację zbiorników wodnych służących małej retencji czy na zakup sprzętu pomiarowego.

Inwestycje zrealizowano przy wsparciu środków budżetu Województwa Małopolskiego, w ramach projektu Modernizacja dróg dojazdowych do gruntów rolnych. KW



Prace na Rojkówce przebiegały sprawnie

Edukacja włączająca w Brzesku

Gmina Brzesko kontynuuje trzyletni projekt „Dostępne i przyjazne szkoły – edukacja włączająca w brzeskich szkołach podstawowych”, współfinansowany ze środków Unii Europejskiej. Po starcie w II semestrze 2024/2025 – kiedy prowadzone zajęcia cieszyły się dużym zainteresowaniem – wchodzimy w kolejny etap i rozpoczynamy rekrutację na rok 2025/2026.



Dlaczego to ważne?

Edukacja włączająca to podejście, w którym szkoła dostosowuje się do potrzeb ucznia – każdy ma przestrzeń, żeby rozwijać swój

potencjał, czuć się częścią społeczności i doświadczać sukcesu na miarę własnych możliwości. W praktyce oznacza to życzliwe środowisko, współpracę nauczycieli

i specjalistów oraz realne wsparcie na co dzień.

Co czeka na uczennice i uczniów?

W każdej z 12 szkół przygotowaliśmy bogaty program bezpłatnych zajęć: od wsparcia w nauce (język polski, matematyka, języki obce, przedmioty przyrodnicze), przez trening umiejętności społecznych, zajęcia logopedyczne, integrację sensoryczną, gimnastykę korekcyjną, aż po rozwijanie pasji – robotykę i programowanie („Laboratoria przyszłości”), aktywności humanistyczne i językowe. W wielu szkołach pojawią się także takie formy wsparcia specjalistycznego, jak terapia pedagogiczna czy trening słuchowy. W każdej

placówce zajęcia dostosowane są do potrzeb uczennic i uczniów.

Wsparcie dla rodziców i opiekunów

W ramach projektu zaplanowano również bezpłatne szkolenia i warsztaty dla rodziców oraz opiekunów prawnych uczniów szkół podstawowych Gminy Brzesko. Zapraszamy rodziców i opiekunów na bezpłatne szkolenia i warsztaty prowadzone przez ekspertów. W programie m.in.: edukacja włączająca w praktyce, emocje i wyzwania świata cyfrowego, stereotypy i antydyskryminacja, jak wspierać rozwój dziecka. To doskonała okazja, by wzmocnić współpracę i lepiej odpowiadać na potrzeby dzieci.

Rekrutacja trwa

Rekrutacja na zajęcia trwa do 30 września. Wszystkie informacje dotyczące rekrutacji, zakresu zajęć i projektu dostępne są w szkołach podstawowych, których organem prowadzącym jest Gmina Brzesko oraz w Wydziale Edukacji, Kultury i Sportu UM Brzesko. **WEKiS**



Fundusze Europejskie dla Małopolski



Rzeczpospolita Polska

Dofinansowane przez Unię Europejską



MAŁOPOLSKA

Pierwszy dzwonek

Rok szkolny rozpoczęło w gminie Brzesko 3 765 uczniów w 192 oddziałach szkół podstawowych i 586 przedszkolaków w 28 oddziałach przedszkolnych. Największa część uczniów (dokładnie 1 103) jak zwykle uda się do Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku. Najbardziej kameralnie będzie za to w Sterkowcu, gdzie wiedzę zdobywać będzie 119 osób.



Wszystkie placówki czekały na swoich podopiecznych w pełnej gotowości po remontach, przemeblowaniach i przeprowadzkach. Z oczywistych względów prace te przeprowadzane były głównie podczas dwumiesięcznej przerwy w nauce. – *Wakacje nie były czasem zmarnowanym. W naszych szkołach trwały intensywne prace remontowe: modernizowane były sale lekcyjne, korytarze, sanitariaty, sale sportowe oraz otoczenia szkół. Wszystko po to, aby stworzyć jeszcze lepsze warunki do nauki dla dzieci i do pracy dla nauczycieli. Bo szkoła to miejsce, które wymaga troski – tu tworzy się przyszłość młodego pokolenia* – podsumowuje Burmistrz Tomasz Latocha. Słowa te potwierdzają liczby. **W tegorocznym budżecie na wydatki związane z funkcjonowaniem oświaty zarezerwowano**

114 049 698 złotych, co stanowi dokładnie 49,2% całkowitych wydatków Gminy Brzesko.

Na niezbędne inwestycje mające na celu zwiększenie funkcjonalności placówek, Urząd Miejski przeznaczył w minionym roku szkolnym ponad 1,3 miliona złotych. Najważniejsze spośród nich to remonty łazienek w PSP nr 1 w Brzesku, dobudowa schodów zewnętrznych i przebudowa wężła kuchennego w brzeskiej „Trójce”, remont drogi wjazdowej i chodnika w PSP w Buczu, remont sanitariatu dla chłopców na parterze szkoły oraz przebudowa chodnika przy hali sportowej w Mokrzychach i remont byłej sali gimnastycznej z przeznaczeniem na salę lekcyjną do edukacji wczesnoszkolnej, salę terapeutyczną i gabinet higienistki szkolnej w Porębie Spytkowskiej.

Liczba uczniów i oddziałów w szkołach podstawowych gminy Brzesko

Szkoła	Liczba uczniów SP+PP	Liczba oddziałów	W tym: oddziały przedszkolne/ liczba dzieci
PSP 1 w Brzesku	410	18	1/20
ZSP w Brzesku	1 103	50	5/118
PSP 3 w Brzesku	557	24	1/20
PSP 1 w Jadownikach	126	9	1/14
ZSP w Jadownikach	291	16	4/82
PSP w Jasieniu	225	12	1/18
ZSP w Buczu	147	11	3/49
PSP w Mokrzychach	281	15	-
PSP w Okocimiu	137	9	1/11
PSP w Porębie Spytkowskiej	153	9	-
ZSP w Sterkowcu	119	10	2/33
PSP w Szczepanowie	154	8	-
SM I st. w Brzesku	161	16	-

Coś dla wagarowiczów

Uczniów, którzy wolą się wylegiwać, niż wstawać do szkoły uspokajamy – pierwsze dłuższe wolne czeka na was już w listopadzie – tegoroczne Święto Niepodległości przypada we wtorek. Warto jednak pamiętać o tym, że dyrektorzy mają do dyspozycji tzw. dni dyrektorskie i możliwe, że niektóre placówki wykorzystają je w poprzedzający święto poniedziałek, co daje 4 dni wolnego.

Zimowa przerwa świąteczna rozpocznie się w poniedziałek 22 grudnia i potrwa do Nowego Roku. Pamiętajmy jednak o drugim dniu dyrektorskim – jeżeli zarządzający szkołą zdecydują się zaplanować go na piątek 2 stycznia, otrzymamy równo dwa tygodnie wolnego.

Potem niespełna miesiąc nauki i... kolejne dwa tygodnie! Ferie zimowe, rozpoczną się w tym roku drugiego lutego. W kwietniu z kolei czeka sześciodniowa wiosenna przerwa wielkanocna.

Mniej poszczęści się w maju, bowiem święta związane z konstytucją przypadają w tym roku w weekend. Również marcowy dzień wagarowicza to w tym roku sobota – miganie się od lekcji będzie więc całkowicie legalne.



W dniu rozpoczęcia roku szkolnego burmistrz Tomasz Latocha odwiedził Zespół Szkolno-Przedszkolny w Brzesku oraz Publiczną Szkołę

Podstawową w Jasieniu. W tej drugiej rządę objął nowy dyrektor, o czym informujemy na następnej stronie.
Tekst i fot. Konrad Wójcik



Liczba uczniów i oddziałów przedszkolach gminy Brzesko

Przedszkole	Liczba uczniów	Liczba oddziałów
PP 1 w Brzesku	41	2
PP 4 w Brzesku	104	5
PP 7 w Brzesku	33	2
PP 9 w Brzesku	67	3
PP 10 w Brzesku	116	7
PP 1 w Jadownikach	37	2
PP w Porębie Spytkowskiej	50	2
PP w Szczepanowie	61	3

Nowi dyrektorzy, awanse oraz przekształcenia

Pierwszy września to dla nauczycieli ważny dzień nie tylko ze względu na rozpoczęcie nauki. Tego dnia w sali obrad Urzędu Miejskiego odbyła się uroczystość, podczas której burmistrz Tomasz Latocha wręczył pedagogom z naszej gminy akty powierzenia nowych obowiązków oraz awanse zawodowe. Dokonano również przekształceń. Zgodnie z uchwałą, dotychczasowe oddziały przedszkolne, które funkcjonowały w PSP w Sterkowcu i Buczu zostaną przekształcone w odrębne publiczne przedszkola i połączone ze szkołą w jednolite placówki oświatowe, czyli zespoły szkolno-przedszkolne. Akty założycielskie odebrali dyrektorzy – Maria Dąbrowa-Legutko oraz Michał Fudala. KW



Marek Serwin sprawdził się w roli dyrektora PSP w Okocimiu

Nominacje dyrektorskie otrzymali:

- **Marek Bochenek** – dyrektor Publicznej Szkoły Podstawowej w Jasieniu (dotychczas funkcję dyrektora sprawowała Marzena Łanocha),
- **Marek Serwin** – dyrektor Publicznej Szkoły Podstawowej im. Jana Goetza Okocimskiego w Okocimiu (kontynuacja na kolejny okres),
- **Marta Mikulska** – pełniącą obowiązki dyrektora Publicznego Przedszkola nr 4 im. Jana Brzechwy w Brzesku (dotychczas funkcję dyrektora sprawowała Anna Mika),
- **Monika Pstrąg** – pełniącą obowiązki dyrektora Publicznego Przedszkola nr 7 w Brzesku (dotychczas funkcję dyrektora sprawowała Monika Jankowska-Pytel).

Mianowania na wyższy stopień nauczycielski odebrali:

- **Anna Babicz-Ważdrąg** zatrudniona w PP nr 10 z Oddziałem Integracyjnym jako nauczyciel logopeda,
- **Barbara Opach-Cyrazy** zatrudniona w PSP w Porębie Spytkowskiej jako nauczyciel współorganizujący kształcenie oraz pedagog specjalny,
- **Barbara Robak** zatrudniona w PSP Jasieniu jako nauczyciel współorganizujący proces kształcenia,
- **Ewelina Rogóż** zatrudniona w PSP nr 1 w Brzesku jako nauczyciel matematyki i informatyki,
- **Gabriela Mikieciak** zatrudniona w PSP nr 1 w Jadownikach jako nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej,
- **Joanna Prus** zatrudniona w PSP w Buczu jako nauczyciel języka polskiego i wychowawca świetlicy,
- **Justyna Stańczyk** zatrudniona w PP nr 4 w Brzesku jako nauczyciel wychowania przedszkolnego,
- **Justyna Wanat** zatrudniona w ZS-P w Jadownikach jako nauczyciel wychowania przedszkolnego,
- **Katarzyna Iskra** zatrudniona w PSP nr 3 w Brzesku jako nauczyciel bibliotekarz,
- **Katarzyna Ostrega** zatrudniona w PSP nr 1 w Brzesku jako nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej,
- **Krystyna Chmielarz** zatrudniona w PP nr 10 w Brzesku jako nauczyciel współorganizujący kształcenie i specjalista terapii autyzmu,
- **Lidia Kraj** zatrudniona w ZS-P w Brzesku jako nauczyciel specjalista,
- **Magdalena Nita** zatrudniona w PP nr 7 w Brzesku jako nauczyciel wychowania przedszkolnego,
- **Magdalena Skruch** zatrudniona w PP nr 10 w Brzesku jako nauczyciel wychowania przedszkolnego,
- **Monika Mida** zatrudniona w PSP nr 1 w Brzesku jako nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej,
- **Monika Szot** zatrudniona w PSP nr 3 w Brzesku jako nauczyciel języka angielskiego,
- **Radosław Góra** zatrudniony w PSP w Porębie Spytkowskiej jako nauczyciel historii oraz wiedzy o społeczeństwie.

Awans zawodowy – jak to działa?

Jeszcze do niedawna ścieżkę awansu zawodowego nauczyciela stanowiły cztery stopnie. Wraz z nowelizacją Karty Nauczyciela w 2022 roku ich liczbę zredukowano do trzech.

Nauczyciel początkujący – Pierwszy etap w karierze. Przygotowanie trwa co do zasady 3 lata i 9 miesięcy. Okres ten może zostać skrócony w przypadku nauczycieli posiadających stopień naukowy lub pracujących w szkole za granicą. Nauczyciel w tym czasie pracuje pod opieką mentora (innego, bardziej doświadczonego pedagoga pracującego w placówce) i realizuje zadania wynikające z planu rozwoju. Proces kończy się egzaminem przed komisją egzaminacyjną powołaną przez dyrektora szkoły.

Nauczyciel mianowany – Aby uzyskać ten stopień, nauczyciel również musi zdać egzamin. Pozytywny wynik egzaminu uprawnia

do otrzymania aktu nadania stopnia nauczyciela mianowanego z rąk wójta lub burmistrza reprezentującego organ prowadzący placówkę. Awans ten wiąże się ze stabilizacją zatrudnienia (umowa na czas nieokreślony) oraz z wyższym wynagrodzeniem. Nauczyciel mianowany zyskuje pełnię praw i obowiązków wynikających z Karty Nauczyciela.

Nauczyciel dyplomowany – Najwyższy stopień awansu zawodowego. Aby go uzyskać, nauczyciel musi przepracować w szkole co najmniej 5 lat i 9 miesięcy od dnia uzyskania stopnia nauczyciela mianowanego (choć okres ten również może być krótszy). Awans następuje na podstawie postępowania kwalifikacyjnego, które ocenia dorobek zawodowy nauczyciela. Po pozytywnej weryfikacji dokumentacji, nauczyciel dyplomowany otrzymuje akt nadania stopnia z rąk organu sprawującego nadzór pedagogiczny (najczęściej jest nim Kuratorium Oświaty). DW



Nowym dyrektorem PSP w Jasieniu został Marek Bochenek



Obowiązki dyrektora PP nr 4 w Brzesku pełni od dziś Marta Mikulska



Monika Pstrąg – pełniąca obowiązki dyrektora PP nr 7 w Brzesku

Plac zabaw nie tylko dla dzieci

Gmina Brzesko zakończyła proces modernizacji placu zabaw w Sterkowcu. Zakres prac obejmował szereg działań mających na celu odnowienie i rozbudowę infrastruktury rekreacyjnej, z naciskiem na bezpieczeństwo i funkcjonalność.



Małopolska infrastruktura rekreacyjno-sportowa - MIRS



Przeprowadzono konserwację i odświeżenie wybranych urządzeń zabawowych. Elementy uznane za przestarzałe, niezdatne do użytku, bądź niespełniające najnowszych wytycz-

nych zdemontowano i poddano utylizacji. W ramach modernizacji zamontowano nowe urządzenia, w tym klasyczną huśtawkę dwuosobową i sprężynowy bujak czy zjazd linowy.

Centralnym punktem placu zabaw jest zestaw „Rycerska Warownia”, czyli konstrukcja wyposażona w drabinki, liny i zjeżdżalnię. Dekoracje w postaci nadruków z motywem kamieni, duchów, smoków i rycerzy są odporne na działanie czynników atmosferycznych i promieniowania UV.

Na terenie placu zabaw zainstalowano również trampolinę naziemną. Tego typu urządzenia są w ostatnich latach niezwykle popularnym elementem wyposażenia placów i parków. Co ciekawe – zgodnie z wytycznymi jest przeznaczona dla dzieci od 3. roku życia, pod nadzorem opiekuna, a także – za sprawą trwałości wykorzystanych materiałów – również samych opiekunów. Dorosłych cieszą również urządzenia charakterystyczne dla siłowni plenerowych. Rodzice bez obaw będą mogli skorzystać również ze zjazdu linowego, zwanego potocznie „tyrolką”. Atrakcja polegająca na zjeżdżaniu po linie rozpiętej między dwoma punktami na wysokości jest bowiem w stanie udźwignąć ciężar aż trzystu kilogramów.

Dużo uwagi poświęcono zapewnieniu użytkownikom bezpieczeń-



stwa. Świadcą o tym choćby umiejscowione punktowo bezpieczne nawierzchnie ze sztucznej trawy, płyt poliuretanowych i piasku. Wszystkie zainstalowane urządzenia zabawowe posiadają certyfikat Instytutu Nadzoru Technicznego, co potwierdza ich zgodność z obowiązującymi standardami bezpieczeństwa.

W ramach prac wykonano również drobne prace porządkowe, w tym przycięcie drzew i krzewów oraz naprawę ogrodzenia. Przeprowadzono reorganizację przestrzeni placu, co obejmowało przeniesienie niektórych urządzeń.

Koszt przedsięwzięcia to 137 883 zł. Inwestycja została zrealizowana przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego w wysokości 38 100,00 zł z Małopolskiej infrastruktury rekreacyjno-sportowej MIRS. **KW**

Szczepanów przeznacza nagrodę na ratowanie życia

10 tysięcy złotych otrzymało sołectwo Szczepanów w ramach wyróżnienia w tegorocznej edycji konkursu Małopolska Wieś 2025 organizowanym przez Województwo Małopolskie. Co ważne – decyzją sołtysa nagroda ta przekazana zostanie na zakup i montaż defibrylatora AED przy budynku remizy OSP w Szczepanowie.



Szczepanów został doceniony w kategorii „Najpiękniejsza Małopolska Wieś”, a uroczyste podsumowanie konkursu odbyło się 21 sierpnia w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Małopolskiego. Nagrodę z rąk marszałka Łukasza Smółki, wicemarszałka Ryszarda Pagacza i radnego wojewódzkiego Jana Wiesława Dudy

odebrali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz sołtys Szczepanowa Krzysztof Urbaś.

- Serdecznie gratuluję i dziękuję wszystkim mieszkańcom, organizacjom społecznym, OSP, Kołu Gospodyń, moim współpracownikom z Urzędu, obecnej i poprzednim Radom Sołectkim oraz wszystkim, którzy przez lata dbali o rozwój

i wizerunek Szczepanowa. To wspólny sukces całej społeczności i powód do dumy dla naszej gminy! – napisał po uroczystości burmistrz Tomasz Latocha.

W tym roku do dziewiątej edycji „Małopolskiej Wsi” zgłosiło się 57 sołectw z 17 powiatów, konkurując o miano najpiękniejszej, najbardziej nowatorskiej i aktywnej w sieci. Głównym celem konkursu było wyróżnienie sołectw oraz ich mieszkańców, którzy angażują się w podnoszenie atrakcyjności terenów wiejskich Małopolski. Pod uwagę brano estetykę, ład przestrzenny i architektoniczny miejscowości, a także działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego. Istotne były lokalne inicjatywy, które miały na celu wzmocnienie tożsamości, integrację mieszkańców oraz kształtowanie świadomości patriotycznej i historycznej. Założenia te podsumował wicemarszałek Ryszard Pagacz, otwierając uroczystość – *Małopolska jest słynna z tego, że dobrze potrafimy dbać o swoje obejścia, o swoje wsie i gminy. To jest zasługa Was wszystkich. Wszyscy pracujemy nad tym, żeby dobrze się czuć w tym miejscu, gdzie żyjemy i przedstawiać to światu. Przy tej okazji chcę Państwu podziękować za to, że chcemy żyć pięknie, tak żeby się też innym podobało.*

Gmina Brzesko regularnie pojawia się wśród wyróżnionych w konkursie. W ostatnich latach wyróżnienia w kategorii „Nowatorka Małopolska Wieś” otrzymały Wokowice i Bucze. Dużym sukcesem było również trzecie miejsce Mokrzynek w 2022 roku (w kategorii „Najpiękniejsza Małopolska Wieś”), co poskutkowało nagrodą w wysokości 40 tys. zł. **Konrad Wójcik**

Młodzi strażacy w akcji

W sobotę 23 sierpnia w Okocimiu odbyło się pierwsze Integracyjne Spotkanie Młodzieżowych Drużyn Pożarniczych Gminy Brzesko, w którym udział wzięli młodzi adepci sztuki pożarniczej zrzeszeni w lokalnych jednostkach. Wydarzenie, zorganizowane w celu wzmocnienia umiejętności, integracji i współpracy, miało charakter zarówno edukacyjny, jak i sportowy.

Organizatorami wydarzenia byli Urząd Miejski w Brzesku oraz Ochotnicza Straż Pożarna w Buczu przy wsparciu OSP z Jadownik, a głównym sponsorem – Intermarche Brzesko. Wydarzenie zostało realizowane w ramach programu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego – „Mały Ratownik”. KW



Impreza koncentrowała się na praktycznym szkoleniu młodzieży. Uczestnicy mieli okazję pogłębić swoją wiedzę w zakresie pierwszej pomocy, ćwicząc techniki ratowania życia w symulowanych warunkach. Tego typu zajęcia są idealnym przygotowaniem do realnych sytuacji, w których trzeba szybko i skutecznie reagować. Kluczowym elementem programu były ćwiczenia terenowe, które testowały sprawność fizyczną młodych strażaków oraz ich zdolność nawigacji oraz pracy w grupie.

Spotkanie przebiegało pod hasłem „bezpieczna przygoda, survival i ratownictwo w terenie”. Należałoby jednak dodać do tych trzech elementów także zabawę. Fachowa wiedza połączona była bowiem z mnóstwem atrakcji, wśród których znalazły się fotobudka, dmuchańce, grill czy paintball.

Młodzi strażacy uczestniczyli w konkurencjach sportowych i grach zespołowych, które wzmacniały ich zdolności do komunikacji oraz wspólnego rozwiązywania problemów.



Każdy uczestnik otrzymał pamiątkowy certyfikat i upominek. Jak podkreślają organizatorzy, główną wartością, jaką wynieśli członkowie MDP nie były jednak materialne pamiątki – *liczy się doświadczenie, rozmowy ze doświadczonymi kolegami i przynależność do społeczności strażackiej. Tego typu wydarzenia pomagają kształtować przyszłych liderów, którzy już za kilka lat będą troszczyć się o zdrowie i życie mieszkańców gminy* – podsumowuje burmistrz Tomasz Latocha.

MAŁOPOLSKA

Choć funkcjonowanie Młodzieżowych Drużyn Pożarniczych spopularyzowane zostało dopiero w ostatniej dekadzie, warto odnotować, że pierwsze wzmianki o tego typu grupach pojawiały się już ponad pół wieku temu. W Gaszynie (powiat wieluński) MDP funkcjonuje od połowy lat sześćdziesiątych, a w Kuryłówce (powiat leżajski) od lat siedemdziesiątych.

MDP to zorganizowane grupy, które funkcjonują w ramach „dorosłych” grup OSP. Ich zadania to przygotowanie młodzieży do przyszłej służby w straży oraz do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym. Chociaż członkowie MDP nie biorą udziału w akcjach ratowniczo-gaśniczych, ich działalność jest niezwykle ważna. Młodzi strażacy angażują się w życie lokalnej społeczności. Biorą udział w uroczystościach, pomagają w organizacji festynów i wydarzeń, a także prowadzą działania edukacyjne dla rówieśników i mieszkańców, promując zasady bezpieczeństwa.

W 2024 roku w Polsce funkcjonowało ponad 8900 Młodzieżowych Drużyn Pożarniczych. Rok wcześniej było to ok. 7500 jednostek, co oznacza, że w ciągu roku ich liczba wzrosła o 1400. Można więc spodziewać się, iż dziś liczba ta może wynosić około 10 tysięcy. KW

**MYJEK**
PRALNIA DYWANÓW I TAPICEREK

PRALNIA
DYWANÓW I TAPICEREK

WYPOŻYCZALNIA
ODKURZACZY PIORĄCYCH

ZAPRASZAMY DO NOWEJ LOKALIZACJI

**JASIEŃ, ul. Klonowa 52**
889 141 113 www.myjek.pl

**NOWA LOKALIZACJA**

**POLUB NAS NA FACEBOOKU**
[myjekbrzesko](https://www.facebook.com/myjekbrzesko)

**JASIEŃ**
ul. Klonowa 52



**POLUB NAS NA FACEBOOKU**
[myjekbrzesko](https://www.facebook.com/myjekbrzesko)

889 141 113 www.myjek.pl

Do zobaczenia za rok!

Trwający tydzień jest pierwszym od dwóch miesięcy, gdy we wtorkowe popołudnie nie spotykamy się z brzeszczankami na wspólnych treningach. Czas na podsumowanie oraz spojrzenie w przyszłość.

Wakacyjne wtorki zarezerwowane były bowiem na działania w ramach akcji „Wyjdź z nami na trening”, odbywającej się cyklicznie na terenach zielonych przed Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym. Pod okiem doświadczonej instruktorki, **Klaudii Jeleń**, chętni mieszkańcy mogli wypróbować różnorodne formy ćwiczeń – od intensywnej *tabaty* przez *total body conditioning*, po wyciszający *deep work*. Zajęcia miały na celu propagowanie zdrowego stylu życia w czasie wolnym.

Darmowe, plenerowe treningi fitness okazały się prawdziwym sukcesem. Frekwencja rosła z każdym tygodniem, a entuzjazm uczestników nie malał. Z uwagi na kapryśną lipcową pogodę (dwa spotkania musiały zostać odwołane z powodu deszczu), inicjatywa na dobre rozkręciła się dopiero w sierpniu – była już na tyle rozpropagowana

i rozpoznawalna, że liczba ćwiczących pań dochodziła do ok. 100 osób dorosłych i ok. 50 dzieci.

Ogromny wkład w powodzenie całej akcji miały specjalistki z grupy **Fiku Miku p. Klaudii Solak**, które zapewniły dzieciom kreatywną i pełną fantazji zabawę, pozwalając rodzicom na skupienie się na treningu. Profesjonalne animatorki zadbały o to, by najmłodsi poczuili się swobodnie, przyswoili ciekawe informacje i przede wszystkim poznali nowe osoby – nie w wirtualnym, a realnym świecie. – *Uważam, że wakacje powinny być aktywne, a nie spędzone przed ekranami telewizora czy smartfona. Wiele mam chciałoby wyjść na trening i poćwiczyć, ale nie do końca ma taką możliwość, dlatego uznałam, że skoro mamy organizować treningi, muszą one odbywać się w taki sposób, aby dzieci były w tym czasie pod profesjonalną*



*opieką. Frekwencja pokazała, że to dobre rozwiązanie – mówi dyrektor wydziału Strategii i Rozwoju Urzędu Miejskiego **Barbara Kuczek**, która wraz z Klaudią Jeleń była inicjatorką wakacyjnych treningów.*

Obsługę techniczną całej akcji, a więc rozstawienie plenerowej sceny, muzykę i odpowiednie nagłośnienie zapewnili pracownicy **Miejskiego Ośrodka Kultury w Brzesku**.

– *Przeniesienie treningów na plener, powinno pomóc w integracji mieszkańców Brzeska, a przy okazji*

będzie okazją do promocji sportu – cytował trenerkę wakacyjny BIM i wyraża się, że cel ten został osiągnięty z nawiązką. Tuż po zakończeniu ostatniego wakacyjnego treningu, pojawiły się pytania czy podobna inicjatywa odbędzie się również w przyszłym roku. Pani Barbara nie ma wątpliwości – Odpowiedź może być tylko jedna. Widzimy się za rok w tym samym miejscu i z tą samą ekipą, choć nie ukrywam, że mamy już w zanzardzu kilka nowych pomysłów. MZ

fort. Krzysztof „Flesz” Wasytek

Ciepło, które łączy – termin składania prac przedłużony!



Ciepło to nie tylko kaloryfer zimą – to także gorące, wakacyjne słońce, bliskość, wspólne chwile z rodziną i przyjaciółmi, ogniska, letnie wieczory, uśmiechy i serdeczność. Pokażcie na zdjęciach lub w pracach plastycznych, jak ciepło może łączyć ludzi także latem! Szukamy prac, które pokażą emocje, relacje

i wakacyjną atmosferę pełną światła, energii i dobra – taka myśl przyświeca wakacyjnemu konkursowi plastyczno-fotograficznemu „Ciepło, które łączy – z MPEC Brzesko przez całe lato!” skierowanemu do uczniów brzeskich szkół podstawowych. Organizatorem konkursu jest Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej Sp. z o.o. w Brzesku. Konkurs odbywa się pod honorowym patronatem Burmistrza Miasta Brzeska.

Przewodnim tematem jest ciepło w wakacyjnej odświeżce – zarówno dosłowne (np. słońce, lato, ciepłe kolory), jak i symboliczne (bliskość, serdeczność, wspólne chwile). Prace powinny odzwierciedlać emocje i atmosferę wakacji, w których ciepło towarzyszy ludziom i buduje relacje. Wymogi są proste: **prace plastyczne** dowolna technika płaska (malarstwo, rysunek, kolaż itp.), format maks. A3. **Fotografie** – format cyfrowy JPG, rozdzielczość minimum 2000 px szerokości, max 2 zdjęcia na osobę.

Prace należy dostarczyć do siedziby MPEC Brzesko (ul. Ciepła 11) lub wysłać drogą elektroniczną (w przypadku fotografii) na adres: konkurs@mpec.brzesko.pl. **Termin nadsyłania prac mija 30 września 2025 r**

Prace będą oceniane przez powołaną przez organizatora komisję konkursową według kryteriów zgodności z tematem, oryginalności, walorów artystycznych i przekazu emocjonalnego.

Laureaci otrzymają atrakcyjne nagrody finansowe (500 zł, 400 zł, 300 zł), a ich prace zostaną wyróżnione poprzez wyeksponowanie w siedzibie MPEC Brzesko, prezentację w mediach społecznościowych oraz trafią do kalendarza MPEC na 2026 rok!

Pełny regulamin konkursu dostępny jest na stronach www.mpec.brzesko.pl oraz www.brzesko.pl


Wakacyjny konkurs
plastyczno – fotograficzny
pod honorowym patronatem Burmistrza Brzeska
„Ciepło, które łączy –
- z MPEC Brzesko przez całe lato!”



Dla kogo: uczniowie szkół podstawowych z Brzeska

Termin składania prac: 30 września 2025 r.

Regulamin konkursu: www.mpec.brzesko.pl

Nagrody: w dwóch kategoriach wiekowych:

I miejsce – 500 zł

II miejsce – 400 zł

III miejsce – 300 zł



75 lat LKS Jasień – „Łączymy pokolenia”

Zorganizowany 13 września w Jasieniu piknik pod hasłem „Łączymy pokolenia” był kulminacyjnym punktem obchodów 75-lecia Ludowego Klubu Sportowego „Jasienianka” Jasień. Wydarzenie zgromadziło na boisku przy ul. Kasztanowej mieszkańców w różnym wieku oraz gości z okolicznych miejscowości.



W programie znalazły się liczne atrakcje. Na stoiskach dostępny był okolicznościowy asortyment klubu, a Koło Gospodyń Wiejskich „Pozytywnie Zakręcenie” serwowało przekąski. Wsparcie gastronomiczne zapewniły także Bacówka oraz Restauracja Rzym. OSP Jasień zaprezentowało wóz i wyposażenie strażackie, a firma FizjoPuls oferowała zabiegi drenażu limfatycznego. Dla uczestników przygotowano również szereg

aktywności sportowych i rozrywkowych. Piłkarze klubu prowadzili konkursy z nagrodami, a chętni mogli zagrać w piłkę nożną i siatkówkę. Dla dzieci dostępne były dmuchańce oraz animacje. Wieczór zakończyła impreza taneczna.

Organizatorami pikniku byli LKS Jasień, KGW „Pozytywnie Zakręcenie”, sołtys Jakub Kokoszka wraz z radą sołecką, radny miejski Zbigniew Łanocha oraz prezes seniorów LKS Zbigniew Cichoński. Dochód z wydarzenia został przeznaczony na działalność klubu.

Drugiego dnia obchodów mimo niesprzyjającej, deszczowej aury, na orliku przy Publicznej Szkole Podstawowej w Jasieniu rozegrano jubileuszowy mecz. Na murawie spotkały się drużyny oldbojów i obecnych zawodników klubu. Naturalne w przypadku takich relacji wydaje się podanie wyniku spotkania, dlatego pozwolimy sobie zacytować organizatorów: – *Wynik? Z szacunku i sympatii do naszych Oldbojów zostanie on naszą słodką tajemnicą. Znajdź go tylko Ci, którzy byli z nami na boisku!* – Niech więc tak zostanie. Liczymy, że piłkarze jak i kibice również dochowają tej tajemnicy. **KW**



Podziękowania od organizatorów:

Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Urząd Miejski w Brzesku, dyrektor Wydziału Strategii i Rozwoju UM Barbara Kuczek, Starosta Brzeski Andrzej Potępa, Starostwo Powiatowe w Brzesku, Piekarnia Filipek, Bacówka Towary Tradycyjne, Restauracja Rzym w Brzesku, Firma FabDruk, Stowarzyszenie Światło Kultury, Gabinet FizjoPuls Brzesko, Capuccino.eu, Małgorzata i Piotr Laska, OSP Jasień, Parafia Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Jasieniu, Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku, Komenda Powiatowa Policji w Brzesku, dyrektor PSP w Jasieniu Marek Bochenek, Krzysztof „Flesz” Wasylek, Mateusz Kotarba, trener Tomasz Rogóż.



Wóz dla strażaków z Jasienia. Jednostka OSP Jasień zyska imponujący czteronapędowy wóz strażacki. Pojazd, który dotychczas służył w Komendzie Portu Wojennego w Gdyni, przebył blisko 700 km, aby dotrzeć do lokalnej jednostki. Solidny wóz GBA, wyposażony w wyciągarkę i zbiornik o pojemności 2500 litrów, po koniecznych przeglądach i uzupełnieniu sprzętu, zostanie włączony do podziału bojowego. Nowy nabytek poprawi możliwości ratownicze druhów, zwiększając tym bezpieczeństwo mieszkańców. O sprowadzeniu pojazdu poinformowali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha i firma Zasada Trans Spedition, która odpowiedzialna była za transport. Więcej informacji niebawem. fot: Zasada Trans Spedition



Najpiękniejsze działki. Świątowali również działkowcy. 20 września na terenach Rodzinnych Ogródków Działowych Nasz Plon w Brzesku odbyło się spotkanie z okazji Dnia Działkowca. Kameralna impreza była okazją do integracji i podsumowania sezonu. Kluczowym elementem było wyłonienie laureatów konkursów na „najlepszy ogródek warzywny” i „najlepszy ogródek rekreacyjny”. Nagrody – komplety leżaków wręczył zwycięzcom burmistrz Tomasz Latocha. Po części oficjalnej przyszedł czas na zabawę, w czym z pewnością pomogła pogoda – wbrew kalendarzowi był to jeden z najpogodniejszych i najcieplejszych weekendów ostatnich tygodni.

Przywrócić światu wartości

Już po raz 11. odbyły się w Brzesku uroczystości upamiętniające zagładę żydowskiej społeczności miasta. W tym roku wydarzenia zebrane pod zbiorczym hasłem „Brzesko – łączy nas pamięć” poświęcone były głównie ponad 1700 żydowskim uczniom, którzy przed wojną pobierali naukę w szkołach w Brzesku i powiecie.



Trudno nie odnieść wrażenia, że najważniejszym motywem przewijającym się we wszystkich rocznicowych działaniach było postawienie tamy przeciw nienawiści. Dobitnie wskazał to profesor Jonathan Weber w swoim przemówieniu: – *Pamięć jest niezbędnym elementem szerszego procesu uzdrawiania kulturowego, który dokonuje się poprzez dialog między nami wszystkimi. Módlmy się, aby pamięć pomogła przynieść odkupienie i aby Bóg przywrócił duchowy potencjał, który ofiarował ludzkości. (...) Módlmy się o przywrócenie światu duchowości, etyki i moralności. To, w sensie duchowym, jest prawdziwa zemsta na mordercach – jeśli uda się przywrócić światu te wartości i jeśli uda się wzmocnić młode pokolenie w sprzeciwie wobec ideologii nienawiści. Myślę, że to jest główne przesłanie, o którym powinniśmy myśleć w tę rocznicę zagłady Żydów w Brzesku – mówił.*

Pamięć

Organizatorami wydarzeń byli Stowarzyszenie „Pamięć i dialog. Wspólna historia” na czele z Anną Brzyską



oraz Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Urząd Miejski, Miejski Ośrodek Kultury, Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna oraz Liceum Ogólnokształcące im. M. Kopernika w Brzesku. Na gości czekało również brzeskie muzeum.

Uroczystości rozpoczęły się w czwartek, 11 września, wykładem Adama Musiała pt. „**Po co ta pamięć?**”. Spotkanie w Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym, skierowane do uczniów brzeskich szkół, miało na celu pogłębianie wiedzy na temat Holokaustu. Adam Musiał to jeden z autorytetów w tej dziedzinie, współpracuje

z takimi instytucjami jak Yad Vashem i Shoah Foundation. Uczestnicy wzięli także udział w warsztatach „Różne oblicza polskości”.

W sobotę, 13 września, otwarto wystawę „**Szkola – miejsce spotkania. Brzesko i region przed 1939 rokiem**”. Ekspozycja powstała dzięki pracownikom brzeskiej biblioteki we współpracy z historykiem Lucjanem Kołodziejskim. Istotny wkład mają również mieszkańcy Brzeska, którzy dostarczyli pamiątki związane z przedwojenną edukacją w regionie.

Wieczorem tego samego dnia odbył się powstały pod okiem Agnieszki Piekarcz program muzyczny „**Nie zapomnij o nas**”, w oparciu o fragmenty wspomnień ocalałych brzeskich Żydów i znane piosenki



żydowskich rówieśników zamordowanych podczas wojny.

– *Dzięki częściowo zachowanym metrykom szkolnym udało się ustalić imiona 1630 żydowskich dzieci, które przed wojną uczyły się w brzeskich szkołach powszechnych, 129 żydowskich uczniów i uczennic brzeskiego gimnazjum, 71 żydowskich dzieci ze szkoły w Okocimiu i 70 – ze szkół w Borzęcinie. Wojnę przeżyli tylko nieliczni. Dzisiaj w Brzesku nie ma Żydów, ale podczas Marszu Pamięci byliśmy razem, Katolicy i Żydzi. I mo-*



jak „Miasteczko Bełż” i „Gdy jedna łąza”. O oprawę audiowizualną zadbał Damian Styrna oraz pracownicy brzeskiego MOK-u.

Nazwiska

Zwieńczeniem obchodów był niedzielny **Marsz Pamięci**, który swój początek miał na Placu Kazimierza Wielkiego. Zgromadzeni wyruszyli przed budynek dawnej synagogi przy ulicy Puszkina, by pomodlić się oraz złożyć znicze i kwiaty. Następnie podążyli w stronę cmentarza żydowskiego przy ulicy Czarnowiejskiej. Tam oddano hołd ofiarom Holokaustu. Uczniowie z Brzeska, Okocimia i Borzęcina odczytali nazwiska swoich

dlitwy za ofiary Holokaustu odmówił katolicki ksiądz Hieronim Wróblewski i ortodoksyjny Żyd Jonathan Webber – pisała Anna Brzyska na stronie stowarzyszenia.

W tym roku Brzesko odwiedzili potomkowie rodzin Landau, Milgengrin, Becker, Vogelhut i Sperber/Glassner. Oni również odczytali na cmentarzu nazwiska swoich pomordowanych przodków. – *(...) po raz pierwszy mogli dotknąć tych kamieni, pod którymi leżą ich przodkowie. Co może czuć człowiek, patrząc na nagrobek pra-prababci zmarłej prawie 150 lat temu?* – pyta retorycznie Anna Brzyska. **Konrad Wójcik (fot. K. Wójcik, K. „Flesz” Wasytek)**

„**NIE ZAPOMNIJ O NAS**” – program muzyczny przygotowany przez brzeskich artystów pod kierownictwem Agnieszki Piekarcz.

Wystąpili:

Zespół Dźwięczni: Agnieszka Piekarcz, Anastazja Maćkowska, Marcel Kózka, Zofia Petelczyc, Zuzanna Nizioł.

Piosenkę „Wszyscy braćmi być powinni” zaśpiewały: Tatiana Krzywdą, Pola Hamielec, Anna Ważydrąg, Martyna Piekarcz, Gabriela Mularz, Milena Piekarcz.

Muzycy: Milena Halik, Zuzanna Nizioł, Jessica Smith, Zuzanna Musialska, Weronika Pawlik, Szymon Pawlik, Igor Grabowski, Szymon Węglarz, Filip Nowak.

Wiersze autorstwa Mai Obijalskiej zostały wykonane przez autorkę i Magdalenę Wójcik.

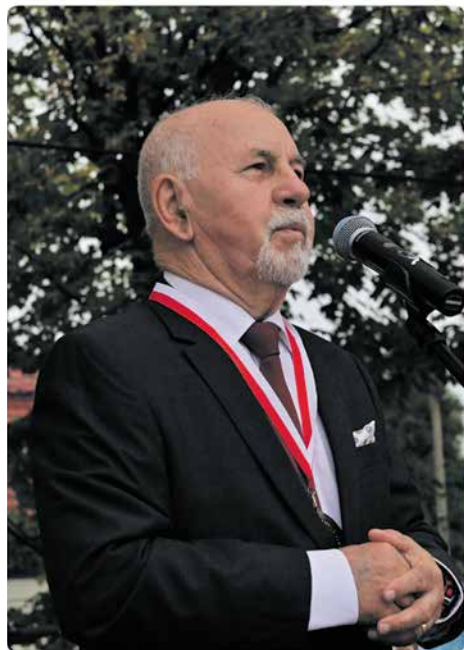
Opieka plastyczna: Damian Styrna.

Światło i dźwięk: Roman Florczak, Krzysztof Szydłowski, Jakub Kurowski, Kamil Zdebski.

MOK Brzesko, 13 września 2025 r.

Halina Mrówka i Józef Pabian z Medalem na Wstędze

Decyzją Rady Miejskiej Halina Mrówka i Józef Pabian wyróżnieni zostali Medalem na Wstędze za Zasługi dla Miasta Brzeska. Oficjalnego wręczenia dokonali burmistrz Tomasz Latocha oraz Przewodniczący Rady Miejskiej Adrian Zalesny w towarzystwie Wojewody Małopolskiego Krzysztofa Klęczara. Uroczystość miała miejsce w niedzielę 7 września podczas XXIV Diecezjalnego Święta Chleba na placu Kazimierza Wielkiego. Poniżej prezentujemy bogaty dorobek obu wyróżnionych postaci.



HALINA MRÓWKA

Jest wieloletnią działaczką społeczną i przedsiębiorczynią, aktywnie zaangażowaną w życie lokalnej społeczności. Przez lata działała na rzecz środowisk oświatowych, wspierając szkoły podstawowe i licea, za co w 2001 roku została wyróżniona odznaką honorową „Za Zasługi dla Oświaty”. Brała czynny udział w akcjach charytatywnych organizowanych przez parafie, wspierając takie wydarzenia jak Brzeski Przegląd Kolęd i Pastoralek „O Muszlę św. Jakuba” oraz Biegi Jakubowe. W latach 2010–2014 pełniła funkcję radnej miejskiej, zasiadając w komisji oświaty oraz komisji porządku publicznego i promocji. Działała również w zarządzie osiedla Zielonka. Halina Mrówka to także wielolet-



nia Prezes Zarządu Stowarzyszenia Przedsiębiorców Brzeskich, gdzie aktywnie pracuje na rzecz integracji środowiska przedsiębiorców.

Co ciekawe, od dwóch lat posiadaczem Medalu na Wstędze za Zasługi dla Miasta Brzeska jest także mąż pani Haliny – Razem z mężem Michałem zajmujemy się pracą społeczną, dlatego często dzielimy się doświadczeniami, podpowiadamy sobie. Mąż działa w Cechu Rzemieślników, ja w SPB i oboje się w tych działaniach wspieramy. Był czas, kiedy skupieni byliśmy na właściwym wychowaniu dzieci i mogę się pochwalić, że nam się to udało. Mamy trzy wspaniałe córki i trzech super zięciów. Teraz możemy oddać się innym pasjom. Zawsze staraliśmy się żyć normalnie, nie szukając u innego

przywar czy wad. Myślimy pozytywnie i takiego myślenia życzymy każdemu – mówiła w 2014 roku w rozmowie z BIM-em. Mimo sukcesów na wielu polach, rodzina wciąż wydaje się być dla Haliny Mrówki nadrzędną wartością. Medal dedykowała bowiem swoim najbliższym, dziękując im za wieloletnie wsparcie.

JÓZEF PABIAN

Od 2020 roku pełni funkcję przewodniczącego Rodziny Kolpinga w Brzesku. Jest założycielem sześciu Rodzin Kolpinga na terenie całej Małopolski. Za swoje zaangażowanie został doceniony wieloma wyróżnieniami, m.in. pucharem brzeskiego zarządu TKKF „Sokół” czy odznaczeniem Zarządu Centralnego Działu Kolpinga w Polsce za działalność na rzecz krzewienia idei kolpingowskich. W ramach tych działań wspie-

rał osoby bezrobotne, bezdomne i niepełnosprawne oraz organizował czas wolny dla dzieci i młodzieży, by uchronić ich przed patologiami. W latach 1995–1999 pełnił funkcję radnego Rady Miejskiej, był również radnym brzeskiej Rady Seniorów.

Jako działacz sportowy, założył klub sportowy Olimp. Przez 12 lat organizował cykl rowerowych wyścigów o Puchar Ziemi Brzeskiej. Klub prowadził także działania wychowawcze i integracyjne, takie jak organizacja pielgrzymek rowerowych, rajdów rodzinnych, pikników, wypożyczenia letniego, turniejów oraz zawodów rekreacyjno-sportowych. Olimp zorganizował również pierwszy Bal Sportowca Ziemi Brzeskiej. Cztery lata temu, podczas pierwszej brzeskiej Gali Sportu, z rąk burmistrza Tomasza Latochy odebrał statuetkę „Zasłużony dla Sportu”.



Jest pomysłodawcą wielu wydarzeń sportowych, w tym pierwszej w Brzesku gali bokserskiej, szkolnych turniejów tenisa stołowego oraz rozgrywek koszykówki ulicznej na placu Kazimierza. W przeszłości organizował także wydarzenia kulturalne, takie jak Bal Klezmera dla potrzebujących czy koncert dla osób poszkodowanych w powodzi.

– Od samego początku starałem się, aby w organizowanych przez nas zawodach brało udział jak najwięcej młodych ludzi, szczególnie tych z ubogich rodzin, a działalność swoją traktowałem jako skuteczną profilaktykę. Nie ma lepszej metody walki z patologicznymi pokusami jak życie z daleka od tych pokus, a takie możliwości stwarza właśnie masowy sport. W naszych imprezach uczestniczyły liczne rzesze dzieci i młodzieży, a towarzyszyły im całe rodziny. To motywowało nas do podejmowania kolejnych inicjatyw – wspominał w 2020 roku przy okazji dwudziestej rocznicy założenia „Olimpu”. **Konrad Wójcik**

XXIV Diecezjalne Święto Chleba w Brzesku

Prawie od ćwierćwiecza wraz z początkiem września, na placu Kazimierza Wielkiego odbywa się Diecezjalne Święto Chleba. Tegoroczna edycja imprezy przypadła na niedzielę 7 września. Wydarzenie, będące jednym z najstarszych i najbardziej rozpoznawalnych w kalendarzu kulturalnym gminy, w tym roku połączono z piknikiem edukacyjnym pod hasłem „Rzemiosło – rzemieślnik i jego wyroby”, który odbywał się równolegle na terenach zielonych przed Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym. To połączenie tradycji wyjściem w stronę najmłodszych wydaje się zdawać egzamin, popularyzując rzemiosło, które w czasach dużych korporacji zagarniających światowe rynki jest poważnie zagrożone.



Maria i Adam Halikowie – Najwyższe odznaczenie za pięćdziesiąt lat ciężkiej pracy



Barwny korowód przemarszerował z siedziby Cechu na plac Kazimierza

Uroczystości rozpoczęły się tradycyjnym, korowodem, który przeszedł z siedziby brzeskiego Cechu Rzemieślników na plac, gdzie odbyła się polowa msza święta. Przewodniczył jej ksiądz infułat Adam Koszka w asyście kilkunastu innych kapłanów na czele z dziekanem Józefem Drabikiem i proboszczem parafii pw. Miłosierdzia Bożego Wojciechem Wernerem.

W PODZIĘKOWANIU ZA ZASŁUGI

Dla wielu najważniejszym momentem wydarzenia jest wręczenie podziękowań i odznaczeń resortowych (pełna lista w ramce poniżej). **W tym roku najwyższe odznaczenie rzemieślnicze, czyli Szablę Kilińskiego otrzymali państwo Maria i Adam Halikowie, którzy od pół wieku prowadzą znaną w całej gminie piekarnię.** Zgodnie z procedurą, Szabla Kilińskiego przyznawana jest za



Nad przebiegiem wydarzenia czuwał Krzysztof Bigaj

wybitne zasługi dla rozwoju rzemiosła polskiego i propagowanie jego osiągnięć w kraju i za granicą, inicjatywę, zaangażowanie i ofiarną działalność

w organach statutowych rzemiosła i małej przedsiębiorczości, zwłaszcza szczebla krajowego. Burmistrz Tomasz Latocha, Przewodniczący Rady Miejskiej Adrian Zalesny dokonali również wręczenia Medali na Wstędze za zasługi dla Miasta Brzeska, o czym informujemy na stronie poprzedniej.

TRADYCJA I NOWOCZESNOŚĆ

Program święta łączył elementy tradycji z nowoczesnością. Uczestnicy mogli m.in. skosztować lokalnych wyrobów gastronomicznych. Na placu oraz przed RCKB stały stoiska rzemieślnicze i gastronomiczne, a wśród wystawców znaleźli się m.in. Cukiernia Fantazja Mikado z Tarnowa, Strusinianka Tarnów, Cukiernia Bassara z Dębicy, Piekarnia Marii i Adama Halików z Brzeska, Piekarnia Z Tradycją z Rajbrotu, Piekarnia Awiteks W. Nakielnego, Polski Związek Łowiecki Zarząd Okręgu Tarnów i Kuchelki Uszewskie-Helena Gałęziowska.



Wśród regionalnych produktów nie zabrakło m.in. miodu

Nieodłącznym motywem brzeskiego święta jest folklor, co każdego roku wyraźnie podkreśla przygotowywana przez Annę Serwin scenografia. O oprawę muzyczną i artystyczną zadbał Zespół Pieśni i Tańca „Łoniowiacy”, prezentując przyśpiewki i tańce wywodzące się z m.in. z dziedzictwa Kakowiaków Wschodnich. Po południu do tańca i zabawy zachęcali Tomasz Pluta z zespołem oraz DJ Karol, którzy skupili się na polskich i światowych hitach muzyki popularnej i tanecznej, nie zapominając o rockowych klasykach.

RÓWNIEŻ DLA DZIECI

Dla najmłodszych, w ramach pikniku edukacyjnego, przygotowano liczne atrakcje. Tajniki pracy cukiernika można było poznać podczas zdobienia ciasteczek. Dzieci mogły również sprawdzić ślady jakie zostawiają na piasku mieszkańcy lasu, poznać leśne ABC i dowiedzieć

ODZNACZENIA RZEMIOSŁA POLSKIEGO

Honorowa Odznaka Rzemiosła:

- Beata Podstawa-Alfawicka
- Agata Mytnik
- Anna Serwin
- Piotr Śledź
- Kamil Pasternak (cech z Dąbrowy Tarnowskiej)

Srebrna Odznaka Rzemiosła:

- Helena Gałęziowska
- Srebrna odznaka Mistrza za szkolenie uczniów w rzemiosło**

- Jan Nosek
- Sabina Kądziołka
- Jerzy Bober

Platynowa odznaka rzemiosła:

- Michał Mrówka

się co w lesie jest dozwolone, a czego robić nie można. Wszystko za sprawą fundacji „Tropami dzikich zwierząt”. Ekipa Fiku Miku Klaudii Solak zadbała o integracyjne zabawy z atrakcyjnymi nagrodami. Były więc konkurencje sprawnościowe, zabawy z chustą i tunelem, wyścigi w workach i „balonowe czary”. Powodzeniem jak zawsze cieszyły się dmuchańce i konkurs plastyczny, a także prezentacja pojazdów, strojów oraz wyposażenia OSP Łęki.

Głównym organizatorem wydarzenia był Zarząd Cechu Rzemieślników oraz Małych i Średnich Przedsiębiorców w Brzesku, przy współpracy Izby Rzemieślniczej w Tarnowie, Parafii NMP Matki Kościoła i św. Jakuba Apostoła, Gminy Brzesko, Powiatu Brzeskiego, Miejskiego Ośrodka Kultury. Organizatorów jak zwykle wsparli drухowie z OSP Brzesko.

Tekst i fot. Konrad Wójcik

Dyplomy uznania z podziękowaniami za wieloletnią pomoc w organizacji Diecezjalnego Święta Chleba i wsparcie brzeskiego rzemiosła:

- Władysław Wojnicki – kamieniarz, członek brzeskiego cechu
- Marcin Będlin – Browar Okocim
- Bartosz Jawor – firma Jawor
- Wacław Jawor – firma Jawor
- Piotr Śledź – AP Stone
- Leszek Kuta – K&K Recykling System
- Jan Niedzielski – Brzeskie Zakłady Komunalne
- Ireneusz Cichoński – Intermarche Brzesko
- Polski Związek Łowiecki Okręg Tarnów
- Ochotnicza Straż Pożarna Brzesko
- Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku
- Ochotnicza Straż Pożarna w Łękach

KOMITET
DO SPRAW
POŻYTKU
PUBLICZNEGO

NIW
Narodowy Instytut Wolności
Centrum Promocji Społeczności Obywatelskiej

Rządowy Program
Polski Inkubator
Rzemiosła
na lata 2021-2030
Polski Inkubator
Rzemiosła

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW NARODOWEGO INSTYTUTU WOLNOŚCI – CENTRUM
ROZWOJU SPOŁECZEŃSTWA OBYWATELSKIEGO W RAMACH RZĄDOWEGO
PROGRAMU POLSKI INKUBATOR RZEMIOSŁA NA LATA 2021-2030



Impreza jednoczyła różne środowiska



Mszy św. przewodniczył ks. infułat Adam Kokoszka



Nie zabrakło atrakcji dla najmłodszych

Nie tylko Święto Chleba

Podziękowanie ziemi za plony to również, mniejsze wydarzenia mające swoje korzenie w tradycjach dożynkowych. Mimo że wsie coraz bardziej upodabniają się do miast, a pola uprawne zamieniają się w działki mieszkalne, rolnictwo wciąż jest w Polsce niezwykle ważne. Według Głównego Urzędu Statystycznego, w 2024 roku wyprodukowano w naszym kraju blisko 35 milionów ton zboża. 15 sierpnia, a więc w dzień Matki Bożej Zielnej świętowano także w Brzesku.



W Wokowicach odbyły się dożynki pod hasłem „rodzinne i sąsiedzkie piknikowanie”. Całość rozpoczęła msza święta w kościele w Szczepanowie. Następnie na placu przy Domu Ludowym miał miejsce piknik z licznymi atrakcjami. Uczestnicy mogli skorzystać z dmuchanych zamków, warsztatów glinianych i łuczniczych, a także skosztować wiejskich chlebów, wypieków i miódów. O podniebienia gości zadbały członkinie KGW „Wisienki”. Imprezie towarzyszyły pokazy strażackie, wystawa fotograficzna oraz występy artystyczne.

Tego samego dnia świętowano również w Buczu, gdzie odbył się szósty Piknik Dożynkowy, zorganizowany przez Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Wsi Bucze i lokalną parafię. Pierwszym punktem imprezy, zgodnie z tradycją była msza św., w której udział wzięli m.in. misjonarze, ks. Kazimierz Borowiec i ks. Stanisław Zalewski. O wrażenia muzyczne zadbał ZPiT „Porębianie” oraz kapela z Zalasowej. Wyposażenie prezentowali m.in. spadochroniarze wojskowi. Powodzeniem cieszył się konkurs na najpiękniejszą wiązaną zielną, konkurs piosenki dla najmłodszych i loteria fantowa.

Tradycyjne ciasta i potrawy serwowały panie z KGW „Szpilki” w Buczu. KW (fot. Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Wsi Bucze oraz FB sołectwa Wokowice).



Brzesko na Rowerze 2025

W ostatnią sobotę sierpnia na Placu Kazimierza Wielkiego w Brzesku odbyła się kolejna edycja rajdu Brzesko na Rowerze, połączona z Piknikiem Ekologicznym. Wydarzenie, zorganizowane przez Urząd Miejski i Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku przy wsparciu ekipy Kępa Sport zgromadziło setki mieszkańców i przyjezdnych, którzy aktywnie zakończyli wakacje.



Jedyny konkurs, w którym ostatni na mecie wygrywa

AKTYWNI...

Głównym punktem programu był rodzinny rajd rowerowy o długości blisko 11 kilometrów. Kolejność na mecie nie miała znaczenia, bowiem rajd jak zwykle przyjął formę rekreacyjną. Uczestnicy pokonali więc trasę w dowolnym tempie, bez rywalizacji o miejsce na mecie. Na podstawie wcześniejszych zapisów wydano 500 pakietów startowych, których głównym elementem była wyjątkowa, pamiątkowa koszulka. W imieniu organizatorów Burmistrz Tomasz Latocha wręczył również nagrody dla najmłodszych i najstarszych uczestników. Warto podkreślić, że w tym roku ich wiek wahał się między 3 a 76 lat, co można uznać za najlepszy dowód na to, że Brzesko na rowerze, to impreza dla całych rodzin.

Jak zwykle postawiono też na konkurencje sprawnościowe, czyli

rowerowy tor przeszkód i „rajd żółwi”, a więc wyścig, w którym wygrywa ten, kto na mecie zamelduje się jako ostatni. Wśród wszystkich uczestników rozlosowano również wiele atrakcyjnych nagród, które na zakończenie wydarzenia wręczał burmistrz Tomasz Latocha w asyście jednego z dwóch głównych sponsorów (obok Intermarkie Brzesko) – Grzegorza Bacha reprezentującego firmę Papilo szkolne i biurowe.

Oprócz samego rajdu, na uczestników czekały dodatkowe atrakcje. Dostępny był choćby mobilny serwis rowerowy Przerzutka, który bezpłatnie sprawdzał stan techniczny jednośladów. Jak zwykle wielką atrakcją były rowery koktajlowe, czyli jednoślady sprzężone z blenderem. Aby otrzymać napój, trzeba było samemu go przygotować poprzez energiczne pedałowanie. Strefa

... I EKOLOGICZNE

Za sprawą pikniku, przewodnim tematem imprezy była właśnie ekologia, choćby przez inicjatywy takie jak Otwarta Szafa oraz Wymień się Książką. Na płycie placu pojawiło się miejsce, w którym każdy mógł przynieść dobrej jakości ubrania albo książki i zabrać w zamian coś dla siebie. Wszystko w duchu idei zero waste, promowania recyklingu i mądrzejszego korzystania z tego, co mamy.

Chętni mogli ozdobić ekotorbę, zbudować własną budkę dla nietoperzy, karmnik dla ptaków oraz wziąć udział w warsztatach z chrobotkiem. Na mieszkańców i odwiedzających czekało stoisko pracowników Wydziału Ochrony Środowiska Urzędu Miasta, którzy udzielali informacji na temat ekologicznych rozwiązań, obdarowując najmłodszych atrakcyjnymi pakietami plastycznymi w sam raz na rozpoczęcie roku szkolnego. Nadleśnictwo Brzesko



Udział w rajdzie brały całe rodziny

gastronomiczna oferowała również m.in. lemoniadę i kawę serwowane z rowerów, co wpisywało się w proekologiczną tematykę imprezy.

prezentowało poszczególne rodzaje drewna za pośrednictwem tzw. ksyłoteki, czyli deseczek w kształcie książki, które obrazują, jak bardzo



Linie startu jako pierwszy przekroczył burmistrz Tomasz Latocha wraz z rodziną



Warsztaty z chrobotkiem cieszyły się dużym zainteresowaniem

różnią się od siebie polskie drzewa. Leśnicy obdarowywali także mieszkańców sadzonkami drzew i krzewów.

Kolejny raz czynny był namiot profilaktyczny, w którym w przystępny sposób można było pozyskać wiedzę o zgubnych skutkach uzależnienia wynikającego ze stosowania szkodliwych dla zdrowia i życia używek psychoaktywnych. Zarówno młodzi jak i dorośli uczestnicy mogli na przykład naocznie (za pomocą specjalnych gogli) przekonać się, jak zachowuje się człowiek po przedawkowaniu alkoholu lub zażyciu narkotyków. Pokonanie krótkiego slalomu w tych alko-goglach nie było łatwym. Nie zabrakło profilaktycznych zagadek i zabaw.

Dzięki obecności ratowników medycznych można było przypomnieć sobie zasady pierwszej pomocy, a członkowie Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej z Jadownik przeprowadzili symulację akcji ratowniczej podczas wypadku z udziałem roweru. **Konrad Wójcik (fot. K. Wójcik, T. Lalewicz)**



Najstarszych i najmłodszych uczestników wyścigu dzieliło ponad siedem dekad



Blender Bike, czyli „zrób to sam”



Nie zabrakło ciekawych eksperymentów



Tym razem obyło się bez mandatów

ORGANIZATORZY: Urząd Miejski w Brzesku (wydziały Strategii i Rozwoju oraz Ochrony Środowiska), Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku oraz firma Kępa Sport.

Główni sponsorzy to: Intermarche Brzesko (p. Ireneusz Cichoński) i Papilo Szkolne i biurowe (p. Grzegorz Bach).

Partnerzy: Happy Garden, Grupa Ratownictwa PCK Kraków, Kodano Optyk, Akademia Inicjatyw Społecznych, Nadleśnictwo Brzesko, Mobilny Serwis Rowerowy Przerzutka, Szczep Czarny ZHP i OSP Jadowniki oraz funkcjonariusze brzeskiej Policji.



PROJEKT ZREALIZOWANO PRZY WSPARCIU FINANSOWYM WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Muzyczny Balkon – Brzesko słucha inaczej

Od siedmiu lat w samym sercu Brzeska rozbrzmiewa wyjątkowa inicjatywa – Muzealny Muzyczny Balkon. Wydarzenie zrodziło się z pomysłu ówczesnej dyrektorki MOK Małgorzaty Cuber. Przez szereg lat koordynatorką koncertów była Ewelina Stępień. Dziś to ona zarządza placówką, a za projekt odpowiedzialna jest głównie instruktorka śpiewu Agnieszka Piekarz. – *To inny rodzaj koncertu niż te na tradycyjnej scenie. Musimy mierzyć balkon, sprawdzać, jakie instrumenty się zmieszczą, a pogoda zawsze jest wielką niewiadomą* – opowiada.



Występy odbywają się latem, gdy rynek tętni życiem. Czasem na balkon wychodzą dzieci, innym razem studenci czy młodzież – wszystko zależy od charakteru danego koncertu. Ostatnia edycja nosiła tytuł „Uczucia nieodgadnione” i łączyła muzykę z poezją. Publiczność usłyszała m.in. „Pójdę bosą” w zupełnie nowej aranżacji, która pozwoliła dostrzec głębszy sens utworu.

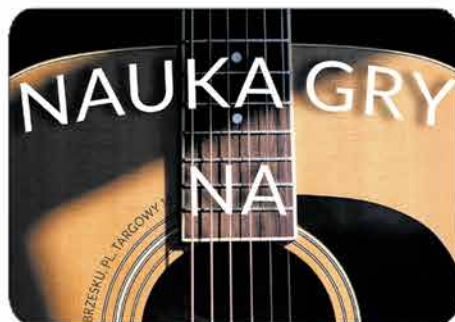
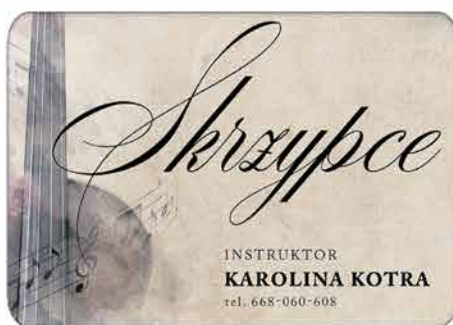
Dla Piekarz Muzyczny Balkon to nie tylko koncert dla mieszkańców, ale także szansa dla młodych artystów. – „Chcę, żeby mogli pokazać siebie, swoją wrażliwość i pasję. W Brzesku naprawdę

mamy mnóstwo zdolnych ludzi” – podkreśla. Tegoroczny koncert zgromadził m.in. Marię Kokoszkę, Zofię Łazarz, Kornelię Wodę i Szymona Pawlika. Artyści śpiewali solo i w duetach, a wieczór zyskał wymiar opowieści o emocjach, które towarzyszą człowiekowi przez całe życie.

Swoją perspektywą dzieli się Kornelia Woda: – *Uważam, że organizowanie tego typu wydarzeń dla artystów jest bardzo rozwijające i motywujące do działania. Dzięki takim inicjatywom możemy spróbować czegoś nowego, oswoić się z powszechną treścią, a także poznać wspaniałą brzeską publiczność. Przygotowania szły pełną parą, nie brakowało uśmiechu i miłej atmosfery. Mimo wszystko sądzę, że w takich akcjach najistotniejszą rolę odgrywają życzliwe osoby, z którymi mamy możliwość współpracować, gdyż bez nich nic by się nie udało. Mam ogromną nadzieję, że Brzesko chce więcej takich działań, ponieważ ja jako artystka czekam z niecierpliwością!*

Najpiękniejsze w Muzycznym Balkonie jest to, że trafia także do przypadkowych przechodniów czy sąsiadów, którzy wyglądają przez okno i nie spodziewanie stają się częścią wydarzenia. – *To jest najcenniejsze: dotrzeć do tych, którzy normalnie nie przyszliby na koncert do sali MOK-u* – mówi koordynatorka.

Choć za każdym razem organizatorzy muszą walczyć z kapryśną aurą i logistyką balkonu, atmosfera wydarzenia sprawia, że momentami Brzesko naprawdę żyje muzyką. Agnieszka Piekarz już planuje kolejne edycje. – *Kurtyna opada, a w głowie od razu rodzi się pytanie: co zrobimy następnym razem?* – uśmiecha się. **Maja Zachara, fot. K. „Flesz” Wasylek**



Audioprzewodnik z nagrodą

Ścieżka edukacyjna i audioprzewodnik „Las na wyciągnięcie ręki” przygotowane przez Marka Kołdrasa ze Studio.pl we współpracy z brzeskim nadleśnictwem znalazła się w ścisłym finale prestiżowego konkursu Modernizacja Roku & Budowa XXI w organizowanego od blisko trzech dekad przez Stowarzyszenie Ochrony Narodowego Dziedzictwa Materialnego. Dotarcie do finału należy postrzegać jako znaczący sukces, bowiem o honory walczyło aż 450 realizacji z całego kraju. Uroczyste wręczenie nagród miało miejsce 10 września w Zamku Królewskim w Warszawie.

Za swego rodzaju werdykt można uznać opinie przedstawicieli konkursowego jury, którzy odwiedzili okocimską ścieżkę audioprzewodnika w tegoroczne wakacje: – *To projekt, który zachwyca prostotą, funkcjonalnością i wrażliwością ekologiczną – edukuje, integruje i przybliża naturę wszystkim, niezależnie od wieku czy sprawności. Co wyróżnia tę leśną inwestycję? Nowoczesna infrastruktura edukacyjna: tablice, aplikacje multimedialne, naturalne materiały – drewno, kamień i zieleń w pełnej harmonii, przestrzeń do kontemplacji i nauki – miejsca odpoczynku. Efekt? Miejsce, gdzie edukacja przyrodnicza łączy się z relaksem i uważnością, a las – dzięki nowoczesnym środkom przekazu – naprawdę staje się „na wyciągnięcie ręki”. To także doskonały przykład rewitalizacji zasobów leśnych w duchu*

zrównoważonego rozwoju i odpowiedzialności za przyrodę. Gratulujemy Leśnictwu Okocim i Nadleśnictwu Brzesko realizacji, która pokazuje, że inwestycje w naturę to inwestycje w przyszłość – wartościowe, mądre i głęboko ludzkie.

Realizacja otrzymała również nagrodę Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych. Dziękując sukcesem ze światem za pośrednictwem mediów społecznościowych, autor podziękował wszystkim zaangażowanym w ten wyjątkowy projekt. Wśród nich m.in. Nadleśnictwo Brzesko oraz eksperci, w gronie których znaleźli się Paweł Dzięgielowski, Jan Saferna, Bartłomiej Kędziora, Lucyna Migdał, Piotr Duda, Marek Materna, Jan Musiał, Jerzy Zydróż i narratorka Dorota Kunc.

Na ten moment w gminie Brzesko funkcjonują dwie ścieżki edukacyjne – pierwsza w Lesie



Okocimskim mającym swój początek i koniec przy Czerwonej Drodze w pobliżu Leśniczówki. Druga, otwarta kilka miesięcy temu, zaczyna swój bieg w pobliżu kościoła na Słotwinie. **KW**

Spotkanie z Kochanowskim pod lipą

Mieszkańcy Brzeska, uczniowie, nauczyciele oraz przedstawiciele lokalnych instytucji spotkali się w brzeskiej bibliotece, aby wziąć udział w akcji Narodowe Czytanie. W tym roku lekturą były dzieła Jana Kochanowskiego.



Przygotowany na to wydarzenie wybór tekstów mistrza z Czarnolasu obejmował pieśni, fraszki, treny oraz jego jedyny dramat. W świat twórczości Kochanowskiego przeniosła także scenografia z ziemiańskim dworkiem, lipą ponad głowami czytających, portretami oraz darami natury przeniesionymi do bibliotecznych wnętrz.

Na ławeczce pod lipą czytających witał natomiast sam Jan Kochanowski, w którego rolę wcielił się Marek Kossoń.

Dzięki zaangażowaniu wielu osób, w tym dzieci i młodzieży, w Brzesku wybrzmiało piękno i mądrość twórczości Jana Kochanowskiego. To szczególnie budujące, że młodzi ludzie nie tylko odważyli się sięgnąć po

Dzieła Jana Kochanowskiego czytali:

Karina Legutek, Agata Podłęcka, Grzegorz Brach, Maria Marek, Małgorzata Cuber, Piotr Podłęcki, Ewa Łupińska-Toroń, Marek Kossoń, Joanna Kossoń, Joanna Kołodziej, Agnieszka Mastalska-Sowa, Anna Gaudnik, Zuzanna Peters-Musiał, Dariusz Dzierwa, Anna Dobrzańska, Franciszka Klimek, Iwona Barnaś, Katarzyna Licak, Oliwia Kądziołka i Kornel Łoboda, młodzież z Technikum im. J. Piłsudskiego w Brzesku: Zuzanna Węgrzyn, Zuzanna Forsys, Nadia Sabir, Daria Przydatek i Hubert Klecki w towarzystwie nauczycielki Renaty Skórnoś, aktorki i aktorzy z Grupy Teatralnej GT: Julia Kura, Maria Motak i Artur Łoboda oraz z koła teatralnego Stonoga: Zuzanna Hamowska, Kaja Kural, Lena Gromala, Jagoda Hajdo, Julia Kornaś, Martyna Pala, Wiktoria Szymula, Karol Rogóż, Marek Tomasik, Oliwia Smaga oraz kabaret literacki Babki z klasą w składzie: Agata Podłęcka, Joanna Kossoń i Joanna Kołodziej.



wobec ojczyzny i o bólu po stracie najbliższych. Jego słowa, brzmią niezwykle współcześnie, a ich czytanie, choć dla mało kogo będące pewnie typowym wyborem lekturowym, może przynieść wiele emocji i refleksji. W przyszłym roku na nowo odkrywać będziemy „Dziady” Adama Mickiewicza – już teraz serdecznie zapraszamy. **Monika Sacha, PiMBP Brzesko**

Już w październiku brzeska biblioteka zaprasza do udziału w dwóch corocznych inicjatywach – Nocy Bibliotek, a także wydarzeniach organizowanych w ramach Miesiąca Papieskiego. Na Noc Bibliotek – w tym roku pod hasłem „Do dzieła!” – zapraszamy w piątek, 17 października. W programie wiele atrakcji dla całej rodziny. Z kolei na obchody Miesiąca Papieskiego przygotowana jest m.in. wystawa rzeźb aniołów z drewna autorstwa Zofii Gołębiowskiej-Tabaszewskiej (wernisaż w sobotę, 11.10 o godz. 17:00) oraz poetycka wędrówka do miejsc kultu świętego Franciszka z Asyżu, świętej Rity, Ojca Pio i świętego Antoniego Padewskiego, ilustrowana fotografiami. W podróż którą zabierze nas brzeska poetka Anna Gaudnik (wieczór poetycki w czwartek, 23.10, godz. 17:30).

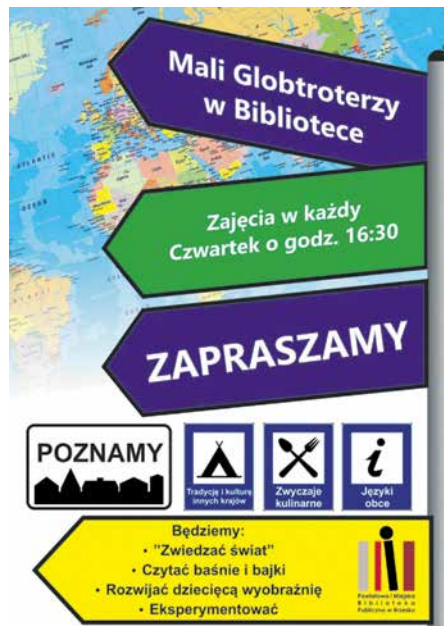
te wymagające teksty, ale zrobili to z autentycznym zainteresowaniem. Jak mogli się przekonać zarówno sami czytający, jak i publiczność, poeta, który żył ponad 400 lat temu, wciąż potrafi do nas mówić – o miłości, radości życia, o powinnościach



Lato w bibliotece

Tegoroczne wakacje w bibliotece były czasem pełnym atrakcji i spotkań, które przyciągnęły wielu młodych czytelników. Przez całe lato, we wtorki, środy i piątki, odbywały się zajęcia skierowane do dzieci, a w poniedziałki placówkę odwiedzały grupy zorganizowane.

W programie znalazły się między innymi rozgrywki w gry planszowe, które pozwalały uczestnikom nie tylko dobrze się bawić, lecz także uczyły zasad fair play, rozwijały logiczne myślenie i sprzyjały nawiązywaniu nowych znajomości. Dużym zainteresowaniem cieszyły się spotkania z Bajkowszym – mobilną biblioteką pełną ciekawych opowieści. Wspólne czytanie i rozmowy o książkach były okazją do rozwijania wyobraźni i wrażliwości dzieci. Nie zabrakło warsztatów plastycznych, podczas których młodzi uczestnicy mogli tworzyć prace inspirowane literaturą i własnymi pomysłami. Była to doskonała okazja do rozwijania kreatywności oraz umiejętności manualnych.



Wakacyjne zajęcia urozmaiciły także projekcje filmowe, które przenosiły najmłodszych w świat znanych bajek i filmowych historii.

Biblioteka serdecznie dziękuje wszystkim dzieciom za aktywny

udział, a rodzicom i opiekunom za zaufanie. Mamy nadzieję, że tegoroczne spotkania na długo pozostaną w pamięci najmłodszych czytelników i będą zachętą do częstego sięgania po książki. **OdDz**

Rekordowy nabór i nowe kierunki

Blisko 800 nowych uczniów przekroczyło 1 września progi szkół ponadpodstawowych powiatu brzeskiego. To ponad 300 więcej niż rok temu. Powiatowe szkoły – od Brzeska po Czchów – pękają w szwach. W ciągu roku przybyło im aż 62 procent uczniów. Takiego boomu nie było od lat.



Uczniowie Liceum Ogólnokształcącego w Brzesku podczas zajęć w studiu telewizyjnym

Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika postawiło na profilowanie i wygrało. Klasa medyczna zappełniła się szybko, podobnie jak społeczno-psychologiczna czy dziennikarska. – *Uczniowie chcą się rozwijać tam, gdzie widzą perspektywę* – przekonuje Ryszard Ostrowski dyrektor szkoły. W sumie w Koperniku uczy się 152 nowych licealistów, o 53 więcej niż przed rokiem.

Największym wygranym jest jednak Zespół Szkół Technicznych i Branżowych w Brzesku. W jego technikum przybyło aż 130 uczniów. Kierunki takie jak programista, informatyk, mechatronik czy elektryk biją rekordy popularności. – *To jasny sygnał, że młodzież stawia na zawody przyszłości* – przekonuje Jerzy Soska, dyrektor szkoły na Zielonce. Dodaje

on także, że ścieżki zawodowe znów są w modzie. W Szkole Branżowej I stopnia pojawiło się ponad 150 młodych ludzi, a II stopnia blisko 90.

Przyszli mechanicy, kucharze, elektrycy, fachowcy od wykończeń wnętrz – wszyscy mogą liczyć na propozycje praktyk, a nierzadko i gwarancję pracy. Technikum im. Piłsudskiego w Brzesku nie tylko utrzymało cztery oddziały, ale także zwiększyło liczbę uczniów. Najmocniejsze karty? Logistyka, reklama, fotografia i multimedia. Czyli kierunki gwarantujące zarówno rozwój pasji, jak i solidne podstawy zawodowe. – *Chcemy, żeby nasi uczniowie kończyli szkołę z konkretnym zawodem i szerokimi perspektywami* – mówi Dorota Jedlińska, kierująca pracą placówki. **Marek Kołdras** (skrót pochodzi od redakcji)

Karolina i jej muzyczna kraina

W chwili, gdy staje na scenie, a blask reflektorów pada na skrzypce, te ożywają pod jej palcami. Współpracowała z Krzysztofem Pendereckim, Zygmuntem Koniecznym, Stanisławem Soyką, sanah czy zespołem Raz Dwa Trzy, a w brzeskim MOK-u przygotowuje młode pokolenie skrzypków i skrzypaczek do wejścia w świat muzyki. Śmieje się, że zanim sama zaczęła się uczyć grać, nie wiedziała nawet, jak ten instrument wygląda na żywo. To nie było jej marzenie, lecz jej mamy. – Zostałam po prostu zaprowadzona do szkoły muzycznej – wspomina. Dziś nie wyobraża sobie życia bez muzyki.



Fot. Maciej Przeklasa

Ta muzyczna historia, rozpoczęła się dwadzieścia pięć lat temu. Była małą dziewczynką, kiedy rodzice zapisali ją do szkoły muzycznej. Nie ukrywa, że nieraz pragnęła odłożyć skrzypce na dobre. – *Niejednokrotnie chciałam rzucić grę na instrumencie. To ciężki kawałek chleba, a dziecko nie zawsze rozumie, jakie efekty może przynieść długofalowa praca* – mówi. Bunt, przez który przechodziła, wynikał nie tylko ze zmęczenia, ale również z natłoku emocji, a te nie zawsze były pozytywne. Rantunkiem była nauczycielka, pani Sylwia oraz nieustępliwość rodziców. To oni ją dopingowali, a czasem nawet przymuszali. – *Rodzice nie zawsze mieli ze mną łatwo* – przyznaje.

Ukończyła szkołę muzyczną pierwszego i drugiego stopnia. Wspomina, że w trakcie edukacji nie chodziło tylko o zakończenie nauki, ale również o poznanie nowych ludzi oraz odkrywanie świata niedostępnego dla każdego. Otrzymanie dyplomu oznaczało już status zawodowego muzyka, choć wówczas Karolina wybrała inną drogę. Zaczęła studiować kosmetologię i dietetykę. Skończyła dwa licencjaty, zdobyła tytuł magistra. Jednak wciąż wracała do muzyki. – *Ciężko wyrzucić muzykę z serca. Nawet kiedy studiowałam inne kierunki, zawsze robiłam*

coś muzycznego. A później już weszłam w to na sto procent – mówi.

Powrót do muzyki

Zaczęła uczyć dzieci i młodzież. Nie planowała tego, ale potrzeba stworzenia przestrzeni dla młodych artystów, pchnęła ją w stronę nowego projektu. – *Los często otwiera przede mną różne drzwi. I choć się boję, to wchodzę do nowego pokoju*.

Okazało się, że praca z uczniami daje jej ogromną satysfakcję. Widać dzieci robiących postępy i ich radość z nauki, to w dużej mierze zasługa podejścia Karoliny – *Mam to szczęście, że ja również byłam kiedyś uczniem i wiem jakie uczucia towarzyszą przy nauce gry na instrumencie. Jestem też mamą, więc rozumiem od podszewki jak wygląda świat tego małego człowieka*.

Dziś prowadzi w Miejskim Ośrodku Kultury Brzesku indywidualne lekcje gry na skrzypcach, a także orkiestrę smyczkową, która spotyka się w każdą sobotę. To najnowszy projekt Karoliny, a zarazem spełnienie marzeń wielu dzieci, które dzięki niej odkrywają, że muzyka może być ciekawa i bliska ich światu.

Orkiestra, która uczy radości

Pierwszy koncert młodej orkiestry odbył się podczas Brzesko Okocim

Festiwal. Zamiast klasycznych utworów, które często odstraszały najmłodszych, Karolina postawiła na muzykę bajkową, filmową i rozrywkową. – *Chciałam, żeby dzieciaki zobaczyły, że orkiestra nie musi kojarzyć się tylko z muzyką klasyczną – tłumaczy. Nie jest łatwo prowadzić taki zespół. Czasu zawsze brakuje, a perfekcjonizm nie pozwala na bylejakosć. Dochodzą też kwestie organizacyjne – wynajem sal, finanse, instrumenty. – Wszystko muszę wymyślić i doprowadzić od początku do końca. Wiem, że warto, bo młodzi muzycy naprawdę tego potrzebują* – Dla niej orkiestra to nie tylko nauka muzyki, ale też szkoła charakteru. Dzieci uczą się systematyczności, współpracy i cierpliwości. Rodzice natomiast stają się ważnym elementem całej inicjatywy. – *Za każdym dzieckiem stoi cała machina – mama, tata, dziadkowie, ciocie. Ktoś wozi, ktoś kupuje instrument, ktoś pilnuje ćwiczeń. Bez tego wsparcia nic by się nie udało* – podkreśla.

Karolina nie chce być tylko instruktorką, która pokazuje, gdzie palec ma stać na gryfie. Chce być też przewodnikiem i przyjacielem. – *Ostatnio usłyszałam od dziewczynki, że dzięki mnie nie rzuciła szkoły muzycznej. Bardzo miło jest usłyszeć coś takiego – uśmiecha się. Czasem*

uczniowie przynoszą jej własnoręcznie robioną biżuterię, laurki czy cukierki – drobne gesty wdzięczności, które pokazują, że jest dla nich ważna. – *Wracam do domu zmęczona, ale z poczuciem, że naprawdę daję radę – nie tylko jako nauczyciel, ale też jako ktoś, kto wspiera i motywuje*.

Dwa światy – sala i scena

Choć nauczanie wypełnia jej większość czasu, Karolina nie rezygnuje z koncertów. Występuje z kwartetem klasycznym *Lune Quartet*, z którym gra uroczystości i mniejsze wydarzenia, ale też współpracuje z rockowym zespołem Totentanz. Równolegle rozwija projekt „Sezon na Czereśni”, gdzie tworzy autorską muzykę chrześcijańską. Mają już na koncie płytę i kolejne projekty w planach.

– *Dopiero grając i ucząc, czuję się muzykiem kompletnym* – przyznaje. Nieważne, czy gra w kościele dla pięćdziesięciu osób, czy na stadionie dla pięćdziesięciu tysięcy. Emocje są zawsze takie same. Karolina podkreśla, że ma wiele pięknych wspomnień związanych z koncentrowaniem i docenianiem każdego miejsca, w którym mogła grać i ludzi, z którymi miała okazję współpracować.

Pokora i wdzięczność

Nie postrzega siebie jako gwiazdy. – *Ciągle mam poczucie, że za mało wiem. Widzę, ile jeszcze mogę się nauczyć. To się nigdy nie kończy* – mówi z uśmiechem. W tej pokorze tkwi jednak siła, która przyciąga innych – uczniów, rodziców, współpracowników. Podkreśla, że wiele zawdzięcza swoim nauczycielkom: Sylwii Morasiewicz i Monice Bachowskiej. – *To są moje wzory. Dzięki nim jestem takim nauczycielem, jakim jestem dzisiaj*.

Wdzięczna jest również rodzinie. – *Moja mama zawsze była moją największą fanką. A teraz, gdy sama jestem mamą ucznia szkoły muzycznej, widzę, jak trudna jest każda z tych ról – ucznia, nauczyciela i rodzica* – mówi. Podczas rozmowy wielokrotnie podkreśla, że jest ogromnie wdzięczna za ludzi, z którymi miała okazję współpracować. W wielu przypadkach to znajomości na lata, z których rodzą się piękne przyjaźnie.

Na pytanie o przyszłość odpowiada wymijająco. – *Nie mogę zdradzać planów, ale moi znajomi mówią, że ja długo w miejscu nie usiedzę. Pomyśłów mam mnóstwo, codziennie rodzę się nowe*.

Jedno jest pewne – w jej życiu muzyka zawsze będzie grać pierwsze skrzypce. To ona daje jej energię, poczucie sensu i spełnienia. To także narzędzie, dzięki któremu wychowuje kolejne pokolenie młodych muzyków, pokazując im, że droga do marzeń bywa trudna, ale zawsze warta wysiłku. – *Muzyka jest dla każdego. To ona daje dzieciom odwagę, rodzicom dumę, a mnie poczucie, że robię dokładnie to, co powinnam* – podsumowuje Karolina. **Maja Zachara**

Kino Planeta zaprasza

Choć na pierwszy rzut oka październikowa oferta kina Planeta wydaje się, być skierowana głównie do młodszej widowni, to w większości prezentowanych dziś filmów coś dla siebie znajdą również ci starsi. Są także pozycje skierowane tylko do dorosłych oraz takie, które według niektórych nie nadają się dla nikogo. Te ostatnie polecamy najbardziej – warto wyrobić własne zdanie nawet na najbardziej kontrowersyjne tematy.

Zamach na papieża

Według zapowiedzi „Zamach na papieża” będzie ostatnim wspólnym filmem Władysława Pasikowskiego i Bogusława Lindy. Owocami tej współpracy były nie tylko owiane sławą „Psy”, ale też „Operacja Samum” czy nie mniej znany „Kroll”. Tym razem Bogusław w Linda wcieli się w Brunona, doświadczonego snajpera i legendę służb specjalnych. Jego bohater zostaje wciągnięty w tajną misję, której celem jest zamach na życie papieża. Zadanie jest proste – eliminacja zamachowca, Alego Ağcy, ale również zatarcie wszelkich śladów, które mogłyby prowadzić do mocodawców. Uwikłany w sieć szpiegowskich intryg i bezwzględnych rozgrywek, Bruno odkrywa kulisy historycznego zamachu, które do dziś budzą kontrowersje. Musi podjąć kluczowe decyzje, które zaważą nie tylko na jego przyszłości, ale mogą również odmienić bieg historii. W pozostałych rolach m.in. Zbigniew Zamachowski, Karolina Gruszka, Ireneusz Czop, Adam Woronowicz i Roma Gąsiorowska. **Premiera: 26 września**

Koci Domek Gabi: film

Rodzicom dziewczynek urodzonych na przełomie ostatniej dekady Gabi przedstawiać nie trzeba. To jeden z flagowych produktów Netflixu skierowanych do młodszej widowni. Odwołujący się do Alicji z Krainy czarów, serial traktujący o dziewczynce, która na zawołanie potrafi przenieść się do animowanej krainy zamieszkałej przez różnego rodzaju koty, bije rekordy popularności. Wszystko utrzymane w charakterystycznej dla serii różowo-pastelowej kolorystyce, która jednym razi, innych zachwyca. W swoim kinowym debiucie Gabi (w tej roli znana z serialu La-la Lockhart Kraner) razem ze swoją babcią Gigi (graną przez czterokrotnie zdobywczynię nagrody Grammy Głorię Estefan,) wybiera się do Miau

Francisco, aby odzyskać Koci Domek z rąk ekscentrycznej i złowrogiej Very (świetnie zagranej przez nominowaną do Oscara Kristen Wiig). **Premiera: 27 września**

Biuro detektywistyczne Lassego i Mai

Po 13 długich latach do Valleby wracają zawody, w których nagrodą jest duża suma pieniędzy. Na kilka dni przed startem dochodzi do kontuzji jednego z zawodników. Wkrótce mają miejsce kolejne wypadki. Czy ktoś za nimi stoi? Czy ma to związek ze starą legendą maskotki tych zawodów? Lasse i Maja, dwójka najsympatyczniejszych młodych detektywów, rozpoczynają śledztwo! Jednak zagadka szybko okazuje się bardziej zawiła i mroczniejsza, niż im się wydawało. Do tego Maja i Lasse zaczynają wątpić w sens swojej współpracy. Czy zdołają zapobiec kolejnym niebezpiecznym wydarzeniom i czy uda im się uratować nie tylko zawody, ale i swoją przyjaźń? Czy Biuro Detektywistyczne przetrwa? (opis dystrybutora kina). Film oparty jest na serii książek szwedzkiego pisarza Martina Widmarka i ilustratorki Heleny Willis. **Premiera: 3 października**

Friz & Wersow – miłość w czasach online

Internet nie dawał im szans. Od samego początku mierzyli się z falą krytyki, plotek i podważania ich uczuć. Karol Wiśniewski i Weronika Sowa to jedni z najpopularniejszych twórców w polskiej sieci – międzypokoleniowy symbol internetu. Od lat na szczycie. Tak samo długo na językach – czytamy pod oficjalnym trailerem.

Fani duetu są zachwyceni. Postrzegają film jako wyjątkową okazję, by zobaczyć kulisy związku i ślubu swoich idoli, a także poznać ich historię z innej perspektywy niż ta, którą pokazują w sieci. Z drugiej strony, główny zarzut dotyczy komercjalizacji związku. Zdaniem sceptyków,

film to kolejny zabieg marketingowy, który ma na celu monetyzację życia prywatnego. Jedno jest pewne – większość z nas wyrobiła sobie zdanie o tym filmie jeszcze przed premierą. Reżyserem filmu „Friz & Wersow. Miłość w czasach online” jest Krystian Kuczkowski – autor kinowych hitów dokumentalnych o Annie Przybylskiej, Budzie, Sanah. Pokoleniowy fenomen czy chwilowa moda? Warto przekonać się samemu. **Premiera: 3 października**

Super Charlie

Dziesięcioletni Wille od zawsze marzył, by zostać superbohaterem i walczyć ze złem u boku swojego taty – odważnego policjanta. Wszystko się zmienia, gdy na świecie pojawia się jego młodszy brat, Charlie. Nie dość, że całkowicie kradnie uwagę rodziców, to jeszcze... posiada supermoce! Kiedy miastu zaczyna grozić niebezpieczeństwo ze strony szalonego naukowca i przebiegłego superprzestępcy, bracia – choć zupełnie różni – muszą połączyć siły. Czy zazdrosny starszy brat i niemowlę z nadzwyczajnymi mocami zdołają ocalić miasto? Pełen zwrotów akcji, zabawnych sytuacji i eksplodującej energii „Super Charlie” to oparty na bestsellerowej serii książek Camilli Läckberg film o braterstwie, odwadze i odkrywaniu, że prawdziwą siłą jest... bycie razem (opis dystrybutora). **Premiera: 3 października**

TRON: Ares

TRON: Ares przedstawia historię ultraaawansowanego Programu Ares, który przenosi się z cyfrowego świata do naszej rzeczywistości. Czy ludzkość jest gotowa na pierwszy fizyczny kontakt ze sztuczną inteligencją? – pyta wydawca w zapowiedzi. Wydaje się, że wytwórnia Disneya, jako jeden z pierwszych dużych graczy na rynku, postanowiła poruszyć współczesny temat AI, które coraz mocniej wkracza w nasze życie. W głównej roli Jared Leto, dla którego rola w filmie może okazać się idealną okazją do odcięcia się od faktu, że większość publikacji skupia się ostatnio bardziej na jego życiu prywatnym niż zawodowym. Tych, którym TRON kojarzy się głównie z niepowtarzalną ścieżką dźwiękową autorstwa Daft Punk, uspokajamy – zawieszony blisko dekadę temu duet co prawda nie powróci, jednak o muzykę do filmu zadba Nine Inch Nails. Będzie więc równie intensywnie i ciekawie. **Premiera: 10 października**



kino planeta

PREMIEROWO W PAŹDZIERNIKU



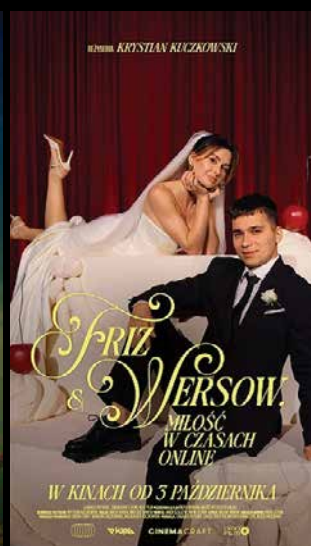
już od 26.09.



już od 27.09.



już od 03.10.



już od 03.10.



już od 03.10.



już od 10.10.

Hulajnogowe dylematy

Na początku września brzescy policjanci przeprowadzili akcję „hulajnogi”, która miała na celu ograniczenie liczby wypadków z udziałem e-pojazdów oraz zwiększenie świadomości zasad bezpiecznego poruszania się po drogach.



– W trakcie działań skontrolowano łącznie 18 osób poruszających się hulajnogami elektrycznymi. Policjanci nałożyli 8 mandatów na użytkowników hulajnóg za naruszenia przepisów ruchu drogowego, 4 osoby zostały pouczone. (...) Policjanci apelują do wszystkich użytkowników hulajnóg elektrycznych o rozwagę i stosowanie się do przepisów ruchu drogowego. Przypominają, że odpowiedzialne korzystanie z hulajnogi to nie tylko dbałość o własne bezpieczeństwo, ale także troska o innych uczestników ruchu – czytamy w policyjnym komunikacie.

Powyższe liczby pokazują jak bardzo potrzebna jest edukacja w tym temacie. Z jednej strony są to pojazdy ekologiczne, które nie emitują spalin, są ciche, pomagają omijać korki i są tanie w utrzymaniu. Z drugiej, jest to stosunkowo nowy środek transportu i nie wszyscy wiedzą, jak się nimi prawidłowo poruszać. Popularność tych pojazdów wciąż rośnie. Wraz z nią pojawia się jednak coraz więcej pytań o bezpieczeństwo. Na drogach miasta, gdzie ruch samochodowy miesza się z pieszymi i rowerzystami, hulajnoga elektryczna bywa nie tylko ułatwieniem, lecz także źródłem potencjalnych zagrożeń.

Gdzie parkować?

Równie duże kontrowersje rodzi temat zielonych jednośladów rozstawionych na poboczach, chodnikach

i placach miasta oraz gminy. Ich ogólnopolskim operatorem jest firma Bolt, która informuje o szeroko zakrojonych akcjach edukacyjnych. Wydaje się jednak, że wciąż są to działania niewystarczające.

Niewłaściwie pozostawione pojazdy są problemem dla pieszych i innych uczestników ruchu, utrudniają swobodne przemieszczanie się, zwiększając ryzyko potencjalnych wypadków. Jak informuje Bolt, odpowiedzialne parkowanie hulajnogi polega na jej pionowym ustawieniu w taki sposób, aby nie blokowała przejść i była stabilna. Jeżeli nie mamy możliwości odstawienia pojazdu na specjalne stojaki, powinniśmy kierować się po prostu zdrowym rozsądkiem, wybierając miejsce, gdzie nasz pojazd nie będzie nikomu przeszkadzał – wzdłuż (a nie w poprzek) wewnętrznej strony krawężnika. Takie postępowanie nie tylko utrzymuje porządek w przestrzeni miejskiej, ale także chroni hulajnogi przed uszkodzeniem i przewróceniem. Ważne jest choćby ze względu na osoby z dysfunkcjami wzroku, dla których nieoczekiwana przeszkoda na drodze może stanowić poważne zagrożenie. Powszechnym błędem jest również porzucanie hulajnóg na przystankach autobusowych oraz gromadzenie ich w jednym miejscu. Warto pamiętać, że pozostawienie hulajnogi w niedozwolonym miejscu, na przykład na środku chodnika, może skutkować nałożeniem mandatu.

Hulajnoga elektryczna w świetle prawa

- **Drogi dla rowerów** – użytkownicy hulajnóg elektrycznych powinni korzystać z wyznaczonych ścieżek rowerowych. Jeśli ścieżki są niedostępne, można poruszać się jezdnią, ale tylko na drogach o ograniczeniu prędkości do 30 km/h.
- **Chodniki** – jazda hulajnogą elektryczną po chodnikach jest dozwolona tylko w wyjątkowych sytuacjach, gdy nie ma ścieżki rowerowej ani drogi z ograniczeniem do 30 km/h. W takim przypadku prędkość należy dostosować do ruchu pieszego i zachować szczególną ostrożność.
- **Prędkość** – maksymalna prędkość hulajnogi elektrycznej na drodze wynosi 20 km/h. Przekraczanie tej prędkości jest niebezpieczne i niezgodne z przepisami.
- **Wypożyczenie** – hulajnogi elektryczne muszą być wyposażone w światła przednie i tylne, odbłaski, dzwonek oraz hamulec.
- **Zakaz używania telefonu** – podczas jazdy hulajnogą elektryczną zabronione jest korzystanie z telefonu.
- **Przewożenie osób** – hulajnoga elektryczna jest przeznaczona do przewozu tylko jednej osoby. Przewożenie pasażerów jest zabronione!
- **Ciągnięcie lub holowanie** – zabrania się ciągnięcia lub holowania innych pojazdów przez hulajnogę elektryczną.
- **Przejazdy przez przejścia dla pieszych** – przejeżdżanie przez przejścia dla pieszych na hulajnodze elektrycznej jest zabronione. Należy zejść z hulajnogi i przeprowadzić ją przez przejście!
- **Parkowanie** – hulajnogi elektryczne powinny być parkowane w sposób nieutrudniający ruchu pieszym i innym uczestnikom ruchu. Hulajnogę należy ustawić równolegle jak najbliżej zewnętrznej krawędzi chodnika, najbardziej oddalonej od jezdni. Szerokość chodnika pozostawionego dla ruchu pieszych jest taka, że nie utrudni im ruchu i jest nie mniejsza niż 1,5 m.
- **Alkohol** – prowadzenie hulajnogi elektrycznej pod wpływem alkoholu jest zabronione i podlega takim samym karom, jak w przypadku rowerów.

źródło: brzesko.policja.gov.pl

SOWA STREFA
ODKRYWANIA
WYOBRAŹNI
AKTYWNOŚCI

BRZESKO

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY
RCKB, PL. TARGOWY 10, BRZESKO
SALA 205, II PIĘTRO

GODZINY WEJŚCIA

■ PONIEDZIAŁEK - 9:00, 11:00

■ WTOREK - 9:00, 11:00

■ CZWARTEK - 9:00, 11:00

■ PIĄTEK - 9:00, 11:00

WYMAGANE ZAPISY!
MINIMUM DZIEŃ WCZEŚNIEJ

PON-PT 8:00-15:00 ☎ 14 68 496 64
☎ 538 157 165

KOSZT WEJŚCIA

■ WEJŚCIE INDYWIDUALNE - 15 zł ■ GRUPY SZKOLNE - 10 zł ■



EKSPONATY Z CENTRUM NAUKI KOPERNIK W WARSZAWIE!

- ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W NIEZWYKŁEJ PRZYGODZIE
- TUTAJ MOŻECIE ODKRYWAĆ I EKSPERYMENTOWAĆ
- INTRYGUJĄCE EKSPONATY Z CENTRUM NAUKI KOPERNIK W WARSZAWIE
- JEDYNA TAKA STREFA W OKOLICY
- MAJSTERNIA POBUDZI WASZĄ KREATYWNOŚĆ I ZMYŚŁ KONSTRUKTORSKI

Światłoczułe historie Jana Zdzisława Włodka (cd.)

W poprzednim wydaniu *Brzeskiego Magazynu Informacyjnego BIM* przypomnieliśmy sylwetkę Jana Zdzisława Włodka, ziemianina, naukowca i dyplomaty związanego z ziemią brzeską poprzez pokrewieństwo z rodziną Goetzów Okocimskich. W 2025 roku mija jego 140. rocznica urodzin i 85. rocznica śmierci. Postać Włodka jest warta uwagi nie tylko ze względu na jego biografię, ale też na dorobek fotograficzny, który się po nim zachował. Szczególne miejsce w tej spuściznie zajmują autochromy, wyjątkowy rodzaj fotografii, pozwalający na uzyskiwanie barwnych fotografii na długo przed tym, jak stało się to dostępne przy wykorzystaniu innych technik fotograficznych.



Zosiula i ja. Semmering, 25.07.1913, Jan Zdzisław Włodek

Autochrom to metoda otrzymywania fotografii barwnych na szklanych, kolorowych płytach światłoczułych w postaci diapozytywów. Była to pierwsza komercyjna technika barwna, pojawiła się już w XIX wieku, udoskonalili ją, opatentowali i wprowadzili do produkcji w 1907 roku bracia Auguste i Louis Lumière – francuscy wynalazcy i pionierzy kinematografii. Autochromy charakteryzowały się niską czułością i dużym ziarnem. Podczas ekspozycji światło przenikało przez mikroskopijne ziarenka skrobi ziemniaczanej w kolorach zielonym, niebieskim i czerwonym pełniące rolę kolorowego filtra. Były one pod ciśnieniem wprasowane w zahartowaną płytkę szklaną, szczeliny między ziarnami pokrywano sadzą uniemożliwiającą rozpraszanie światła. Na tak przygotowaną warstwę

nałożona była światłoczuła emulsja. Podczas wykonywania fotografii światło przechodziło przez skrobię i uczulało materiał fotograficzny, przy czym czas naświetlania musiał być stosunkowo długi, a fotografowanie odbywało się z wykorzystaniem statywu. Po wywołaniu zdjęcia uzyskiwany był pozytywny, po podświetleniu go ukazywały się kolory – powstawał barwny obraz w naturalnych kolorach. Wykorzystywane w tej metodzie szklane płyty były bardzo kosztowne w przeciwieństwie do materiałów do fotografii czarno-białej, wówczas coraz bardziej dostępnej. W latach powojennych zaprzestano produkcji autochromów.

Naukowe eksploracje

Jan Zdzisław Włodek zajmował się fotografią przez znaczną część swojego życia – była to dla niego nie tylko pasja, ale też narzędzie badawcze. Eksplorował różne techniki fotograficzne, poszukując tych, która najlepiej będą odpowiadać jego twórczym oraz naukowym potrzebom. W ten sposób sięgnął również po autochromy, technikę jeszcze dość młodą w szerszym użyciu (najstarsze jego zachowane prace pochodzą z 1912 roku). Za ich pomocą dokumentował swoje prace badawcze, a także przyrodę górską, podróże i życie rodzinne. Jako agronomowi szczególnie bliska była mu kwestia ochrony górskich łąk i pastwisk, dlatego to właśnie Tatry i ich roślinność, a także rośliny rosnące w krakowskim ogrodzie i cieplarni uwiecznił na wielu barwnych szklanych przeźroczach, poszukując najlepszej technicznie wersji. Dzięki tej

działalności Jana Zdzisława oraz wyjątkowej technice, jaką były autochromy, dziś możemy podziwiać i odkrywać te piękne kadry, a na nich naturę w jej dziewiczym, często już obecnie zmienionym przez obecność człowieka wydaniu – i to dodatkowo w kolorze.



Kaktus kwitnący na czerwono, 1927, Jan Zdzisław Włodek

Obszerne archiwa

W zbiorach rodzinnych, którymi opiekuje się Fundacja im. Zofii i Jana Włódków, założona w 2001 roku przez nieżyjących już dzisiaj potomków naukowca – prof. Zofię Albinę i prof. Jana Mariana Włódków herbu Sulimę, zachowały się 243 autorskie autochromy autorstwa Jana Zdzisława Włodka wykonane w latach 1912-1930. Co warto podkreślić, jest to największa dotąd rozpoznana kolekcja tych rzadkich pozytywów szklanych wykonanych przez jednego autora, jaka zachowała się w Polsce. Innych tak licznych zbiorów jest znanych niewiele – była to technika kosztowna, szklane płytki łatwo mogły też ulegać zniszczeniu. Zgromadzony przez Włodka zbiór autochromów dzieli się na trzy serie tematyczne, najliczniejsze są fotografie botaniczne, następnie fotografie górskie i varia. Ze względu na unikalną technikę wykonania, walory techniczne i artystyczne jest to najcenniejsza część spuścizny fotograficznej autora. W 2020 roku, po ponad stu latach od powstania, kolekcja ta została zdigitalizowana i udostępniona dla wszystkich. Fundacja przystąpiła do programu *Kultura cyfrowa* i w ramach wsparcia finansowego ze strony Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego otrzymała grant na zadanie konserwacji, digitalizacji

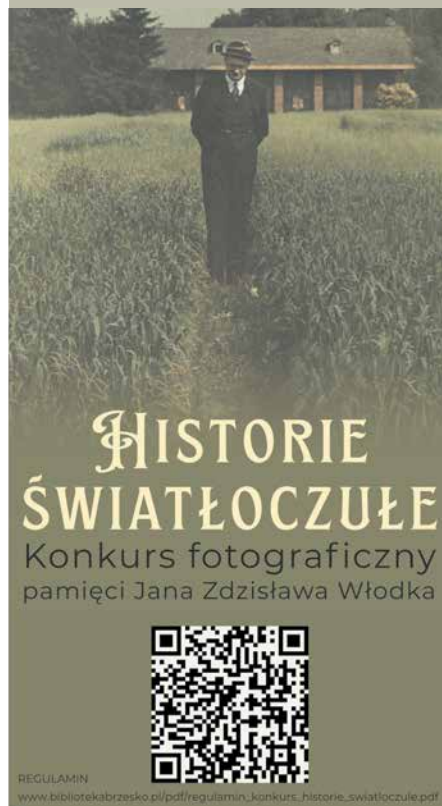
i rozpowszechniania autochromów Jana Zdzisława Włodka. Zdigitalizowane autochromy udostępniono w internecie na portalach zbiorospoleczne.pl i szukajwarchiwach.pl. Wybór autochromów zreprodukowanych w dużym formacie jest także obecnie prezentowany na wystawie w brzeskiej bibliotece, można je oglądać w holu na I piętrze, obok Działu Dorosłych. **Monika Sacha, PiMBP Brzesko (zdjęcia pochodzą ze zbiorów Fundacji im. Zofii i Jana Włódków).**

Historie światłoczułe – konkurs fotograficzny

W 2025 roku Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku oraz Fundacja im. Zofii i Jana Włódków upamiętniają postać Jana Zdzisława Włodka poprzez organizację konkursu fotograficznego „Historie światłoczułe”. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu dowolną techniką fotograficzną zdjęcia nawiązującego klimatem i estetyką do autochromów Włodka. To okazja do opowiedzenia swojej światłoczułej historii. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych i osób dorosłych związanych z powiatem brzeskim. Na laureatów czekają atrakcyjne nagrody pieniężne oraz prezentacja najlepszych prac na wystawie pokonkursowej. Czas na zgłoszenie upływa 31 października 2025 r. Regulamin konkursu wraz z wszelkimi szczegółami jest dostępny na stronach organizatorów.



Jan Zdzisław Włodek z dziećmi – Janem Marianem i Zofią Albiną, fot. z publikacji IPN *Ojczyzna śmierci warta*, pióra Marcina Chorażkiego



18 sierpnia w wieku 85 lat zmarł **Jan Stefan Gawlik**. Historia jego życia to jednak nie tylko zbiór niezwykłych anegdot, w których opowiadaniu, jako urodzony gawędziarz był niezrównany. To przede wszystkim fascynująca podróż do świata chemii, geopolityki, dyplomacji i brzeskiej edukacji. Wszystkie te wątki łączy w całość brawurowo spisana przez Iwonę Dojkę rozmowa, opublikowana w naszym miesięczniku w październiku 2007 roku. Dziś prezentujemy pierwszą część tego niezwykłego materiału.

Dyplomata w zmieniającym się świecie

Jan Stefan Gawlik wiązał sieci po to, by polska nauka przeciskała się przez kurtynę z żelaza. Z dzieciństwa w Okocimiu zapamiętał tyle, że z przedszkola przyprowadził do domu koleżankę i oświadczył mamie, iż ona będzie jego żoną. – *W szkole podstawowej kochałem się w trzech dziewczynach, a w liceum...* – urywa, wieloznacznie przeciągając ostatnią sylabę.



Jak należy dbać o ubranie

Amantem pozostał na długo. – *Miałem zamiłowania teatralne. W szkole wystawiliśmy jednoaktówkę Aleksandra Fredry „Pierwsza lepsza”. Heniu Ostrowski był Alfredem, a ja Sewerynem* – przypomina kolegę licealnego, dziś profesora technologii żywienia w Australii. – *Kolejna była „Studencka miłość” rosyjskiego autora. Ta sztuka wyszła nam gorzej, bo nie umieliśmy dobrze śpiewać i zamiast tego recytowaliśmy tekst.*

Za to doskonale udawały się brzeskim licealistom chemiczne eksperymenty przeprowadzane w łazience, szopie lub klatce po królikach. Z kalichloru, saletry amonowej i innych materiałów pirotechnicznych produkowali niewielkie wybuchy. – *Na szczęście nie mieliśmy kłopotów. Eksplozje bombek rzuconych pod okna dyrektora szkoły albo belfra od łaciny doprowadzały jedynie do wielkich grózb podczas apeli* – opisuje uczniowskie żarty. – *Później, gdy mieliśmy przystąpić do produkcji bawełny strzelniczej oraz nitrogliceryny, niefortunnie zakończyliśmy nasze eksperymenty* – zmienia wątek. – *Adam Dumański, główny dostawca surowców, poparzył się kwasem siarkowym i przez ponad miesiąc nie mógł wziąć pióra do ręki. Natomiast ja wypaliłem kilka dziur w nowej amerykańskiej marynarce, którą tydzień wcześniej kupiła mi matka. Niewiele brakowało, by ojciec ręcznie wytłumaczył mi, jak należy dbać o ubranie.*

Wygrałem!

Aktorem nie został, bo wuj wyperswadował mu sceniczne zapędy, zwracając uwagę na brak wokalnych uzdolnień i nieznajomość gry na instrumentach u niedosłej gwiazdy. – *Zawsze interesowało mnie to, co niewiadome* – rozkłada ręce Jan Gawlik. Poszedł więc na chemię na Uniwersytecie Jagiellońskim. A że lubił wodzić mir – w liceum był marszałkiem szkoły; także w Krakowie dał się poznać jako społecznik. – *Wciągnąłem się w ZSP. Wtedy nie było jeszcze skażone polityką* – uprzedza ewentualne wątpliwości. Na lotnisku w podkrakowskim Pobiedniku wykorzystywał licencję pilota szybowcowego trzeciej klasy, by z góry obserwować ziemię.

Uprawiał lekkoatletykę i grał w piłkę nożną. – *Zimą trudno było mi zrezygnować z nart* – wspomina. – *Również tam starałem się prezentować*

swój wcześniejszy i świeży dorobek poetycki – przywołuje Międzyuczelniany Klub Literacki, którego czołówkę stanowili Leszek Moczulski, Beata Szymańska i Mieczysław Czuma. Dopiero obłany egzamin z matematyki zdołał ostudzić rozbuhaną aktywność studenta. – *Robiłem wszystko, co mnie interesowało w danej chwili. Nie wybiegałem w przyszłość* – analizuje po latach. – *Nieprowadzenie pomogło mi zrozumieć prostą zasadę, że aby osiągnąć zadowalające rezultaty, trzeba na nie solidnie zapracować.*

1964 rok miał być uwieńczeniem studiów. Do zdania pozostał jeden jedyny egzamin i obrotowa praca o membranach jonowymiennych (...).

Jako przewodniczący Studenckiego Komitetu Obchodów 600-lecia UJ z dumą prezentował się na majowym balu inaugurującym uroczystości. Rankiem 12 maja, po imprezie, wsiał na motor i pojechał do Okocimia. Brakowało mu jeszcze książki, by przygotować się do obrony. Tom zabrakł, ale nie dowiózł go do akademika. – *Nie wiadomo z jakich przyczyn spadłem z wiaduktu w Wieliczce. Miałem pęknięcie czaszki, naruszony rdzeń kręgowy i opony mózgowie. Dziesięć dni walczyłem o życie* – dziś opowiada to tylko po to, by triumfalnie zakończyć: – *Wygrałem!*

Niebagatelna zabawa w naukę

Miesiąc spędzony w szpitalu przesunął uzyskanie stopnia magisterskiego o rok. – *Stypendium wypłacała mi rafineria z Płocka i właściwie powinienem tam pojechać do pracy, ale nie skończyłem studiów, więc nie mogłem tego zrobić. Postanowiłem zatrzymać się w Krakowie* – zajął się montażem ściągniętej z Niemiec aparatury do chromatografii gazowej w resortowym Instytucie Zootechniki. Kiedy sprzęt zaczął działać, prof. Rajmund Ryś zaproponował zatrudnienie. „Omc magister” oponował, bo pamiętał o petrochemicznym stypendium. – *My to załatwimy. Ministerstwo Rolnictwa je spłaci* – zapewnił naukowiec i tym samym pozyskał pracownika, który w 1965 roku debiutował jako magister.

Pracowity młodzieniec po podpisaniu umowy rozpoczął kolejny fakultet. Jego wybór padł na biologię, choć zwierzchnik zapewne wołałby zootechnikę... – łączyłem pracę i studia – zaznacza Jan Gawlik. Niedogodności było jednak więcej. – *Z powodu braku mieszkania i pustej kieszeni poznałem dole i niedole waletowania w akademiku* – dodaje.

Badania pochłonęły go całkowicie. – *Przypuszczam, że wówczas przez rok spędziłem w Bibliotece Jagiellońskiej więcej czasu niż podczas pięciu lat studiów* – żartuje. Po dwóch latach zrezygnował ze zgłębiania biologii. – *Potrzebne były pieniądze na skromne urządzenie mieszkania, nie mówiąc o utrzymaniu rodziny* – podkreśla naciski trudnej rzeczywistości. – *Zacząłem rozglądać się za dodatkową pracą. Los mi sprzyjał! Centralne Laboratorium Gazownictwa poszukiwało chemika, który uruchomiłby chromatograf gazowy.*

Jan Gawlik wykorzystał szansę, ale macierzystego instytutu nie porzucił. Wkrótce nadarzyła się kolejna okazja. – *Z inicjatywy prof. Tadeusza Szczepkowskiego z Zakładu Biochemii Akademii Medycznej rozpocząłem badania nad występowaniem*

kwasów tłuszczowych w kamieniach żółciowych oraz nad metabolizmem ich powstawania. Wtedy ukształtował się zarys mojej pracy doktorskiej – przypomina zdarzenia poprzedzające otwarcie przewodu w Instytucie Chemii UJ. Dorobek naukowy zaprowadził go na międzynarodową konferencję w Bratysławie. – *Żaden z dotychczasowych egzaminów nie wywołał u mnie tyle stresu, co oczekiwanie na to wystąpienie* – przyznaje.

Jednomyślnie poparli doktora

– *Po trzech latach zmieniłem zatrudnienie i przeniosłem się do Instytutu Technologii Nafty. Oni mieli zdecydowanie więcej pieniędzy na aparaturę, a dla młodego człowieka, który chce się bawić w naukę, to niebagatelna sprawa* – tłumaczy. Nie porzucił chromatografii i zajmował się nią dodatkowo „na pół etatu” w Centralnym Laboratorium Gazownictwa. Kiedy gazownicy przekształcili się w instytut, Gawlik został w nim kierownikiem jednego z zakładów. Los prostował wytrwale ścieżki przed okocimiakiem, bo obie instytucje, w których chemik pracował, połączyły się w Instytut Górnictwa Nafty i Gazu.

– *Zaproponowano mi wicedyrektorstwo. Nie zgodziłem się. Nie miałem skończonego doktoratu i wiedziałem, że jak włączę się w administrację, to utopię stopień naukowy* – wyjaśnia. Do zmiany decyzji przyczyniła się żona i po czwartej lub piątej zachęcie przyjął stanowisko wicedyrektora ds. gazownictwa. Czasem los przestawał się uśmiechać. Nagła śmierć prof. Szczepkowskiego pokrzyżowała plany ambitnego badacza. Doktorant zmienił więc temat pracy i otworzył przewód u prof. Emila Zielińskiego na AGH. Opisał zastosowanie detektora płomieniowo-fotometrycznego dla oznaczania śladowych ilości siarki w gazach. – *Miałem ogromną satysfakcję* – potwierdza z radością w oczach. – *Przecież dałem się poznać w Krakowie jako chemik, a nie miałem doktoratu. Tymczasem Rada Wydziału zatwierdziła nadanie tytułu jednomyślnie.*

Zanim jednak do tego doszło, czekały młodego naukowca osobliwe trudności. Do przeprowadzenia badań potrzebował bowiem próbek związków siarko-organicznych dostępnych na Politechnice Gdańskiej. Ich transport do Krakowa nie nastroczałby problemów, gdyby nie fakt, iż szklane ampułki zawinięte w watę i zamknięte w termosie niemiłosiernie śmierdziały. – *Na lotnisku oddałem swoją walizeczkę na bagaż i wszedłem na pokład samolotu. Zająłem miejsce i zabrałem się do czytania gazety. Tymczasem pełny pasażerów samolot stał w porcie. Po ponad pół godzinie w drzwiach od strony kabiny pilotów stanął steward z moją walizką w ręce. „Czyj to bagaż?” – zapytał. Kiedy przyznałem się do pakunku, usłyszałem: „Dlaczego nie zgłosił pan tego wcześniej? Dwukrotnie wyładowywaliśmy cały bagaż, żeby sprawdzić, co tak śmierdzi!”*

O reakcjach krakowian w autobusach lepiej już nie wspominać... – *W domu zarówno walizeczka, jak i jej zawartość wietrzyły się na balkonie przez dwa tygodnie* – podsumowuje po latach przygodę.

Tekst i fot. Iwona Dojka (materiał pierwotnie ukazał się w Brzeskim Magazynie Informacyjnym w październiku 2007 r. Ciąg dalszy w następnym wydaniu).

BRZESKIE FIRMY HONORUJĄCE OGÓLNOPOLSKIE KARTY SENIORA

Firma	Rabat	Adres	Telefon
GEERS Dobry Słuch	15% rabatu na zakup: baterii, środków pielęgnacyjnych, akcesoriów do aparatów słuchowych. Bezpłatne przeglądy aparatów słuchowych.	Głowackiego 36, Zielona 4	14 633 20 23
BIG PEN Sklep Papierniczy	10% zniżki z wyłączeniem towarów objętych promocjami i wyprzedażami oraz papieru ksero.	Sobieskiego 3A	14 684 94 66
BIURO PARTNER	5% zniżki z wyłączeniem towarów objętych promocjami i papieru ksero.	Puszkina 6A	14 685 88 88
SKLEP CUKIERECZEK	3% zniżki.	Rynek 17	727 662 399
SHIRO MYJNIA RĘCZNA	15% zniżki na wszystkie usługi	Mościckiego 6	790 415 900
NEW LOOK Salon Fryzjerski	5% zniżki na ścicie, 10 % zniżki na koloryzację.	Mościckiego 2	608 566 481
AUTO SERWIS EURO-TOP	10-15% zniżki na robociznę.	Powstańców Warszawy 6	502 575 466
Zakład Krawiecki EMILKA	5% zniżki na robociznę	Szarych Szeregów 2/4	600 986 002
AP STONE KAMIENIARSTWO	5-10% zniżki na robociznę	Legionów Piłsudskiego 17A	603 853 163
FIZJOTERAPIA W TWOIM DOMU	10% zniżki na masaż, zabieg wyszczuplający	Legionów Piłsudskiego 17	679 179 160
GOSIA Salon Fryzjerski	5% zniżki na strzyżenie, 10 % zniżki na koloryzację	Chopina 1	502 362 677
STUDIO FIGURA	10% zniżki na usługi i produkty	Solskiego 14A	690 092 900
RESTAURACJA RZYM	5-10 procent zniżki	Dworcowa 8	604 244 776
LAUOWE.PL	5% zniżki (nie dotyczy destylatorów i dębowych beczek)	Legionów Piłsudskiego 4A	608 229 713
FABRYKA UNIESIEŃ	5% zniżki (pompowanie balonów, balony LED, pudło niespodzianka)	Okocimska 17	509 738 713
Zakład Optyczny Bartłomiej Pokorny	10% zniżki na okulary korekcyjne i okulary słoneczne.	Legionów Piłsudskiego 2	14 663 10 34 14 686 27 10
KINO PLANETA	17 zł – bilet dla seniora	Pomianowska 2B	604 058 340
BELLISIMA Zakład Fryzjerski	10% zniżki na wszystko	Sobieskiego 1	697 937 065
KLUB 36 MINUT BRZESKO	50% zniżki na opłatę wpisową	Os. Jagiełły 15	691 311 000
INVERSJA SYLWETKI	30% rabatu na wszystkie zabiegi	Kościuszki 36	886 863 636
PPHU MASCORT Krzysztof Marek	5% zniżki	Mickiewicza 23	513 818 927
PSB MRÓWKA	8% rabatu na produkty z działu ogród, produkty BHP, akcesoria malarskie, chemia gospodarcza. (nie dotyczy przecen i ofert promocyjnych)	Solskiego 14A	14 663 23 30
Sklep Spożywczy KORAL BRZESKO	2% zniżki (wyłącznie sklep w Brzesku)	Legionów Piłsudskiego 19	12 685 50 20

Karta seniora



W Urzędzie Miejskim (pokój nr 13, na parterze) wydawane są Ogólnopolskie Karty Seniora (OKS) dla mieszkańców gminy Brzesko, którzy ukończyli 60. rok życia.

Karty upoważniają do skorzystania ze zniżek w placówkach handlowych i usługowych, które przystąpiły do ogólnopolskiego programu „Gmina przyjazna seniorom”.

Formularze wniosków dotyczących Karty Seniora można pobrać osobiście w Urzędzie Miejskim i na miejscu otrzymać Ogólnopolską Kartę Seniora. Cała procedura trwa około 2 minut.

W gminie Brzesko aktualnie funkcjonują 24 placówki handlowe i usługowe honorujące Ogólnopolskie Karty Seniora. Ich wykaz publikujemy w tabeli zamieszczonej na tej stronie. W Urzędzie Miejskim w Brzesku przyjmowane są również zgłoszenia od przedsiębiorców gotowych honorować OKS w swoich placówkach.

Kontakt telefoniczny: 14 68 65 152.

MIĘJSKI OŚRODEK KULTURY, PLAC TARGOWY 10, BRZESKO

Sport bez barier

- Duże brawa należą się zespołowi sędziowskiemu, z Maciejem Szydłowskim na czele, który godnie zastąpił Ryszarda Słowika i śp. Bogusława Kulkę. Brzeska kręgielnia ponownie okazała się miejscem wyjątkowym. Dyrektor Marek Dadej oraz menadżer Waldemar Pytka wraz z pracownikami stworzyli uczestnikom atmosferę prawdziwego domu sportu. Dwudziesta pierwsza edycja turnieju w Brzesku pokazała, że kręgle niewidomych i słabowidzących to rywalizacja i emocje, ale też życzliwość i wzajemne wsparcie, że turniej jest wart kontynuacji. Mimo wszelkich trudności dla takich gości warto się starać!



Tymi słowami miesięcznik dla niewidomych i słabowidzących Cross podsumowuje 21. Ogólnopolski Turniej Niewidomych i Słabowidzących w Kręglach Klasycznych, który odbył się w Brzesku w dniach 20-24 sierpnia. Wydarzenie to, organizowane corocznie przez Stowarzyszenie „Cross”, przyciągnęło 65 zawodników reprezentujących 19 klubów z całej Polski. Od ponad dwóch dekad Brzesko w sierpniu staje się areną, na której osoby z dysfunkcją wzroku mogą rywalizować w przyjaznej atmosferze, walcząc nie tylko o medale, ale także o sportową satysfakcję i wzmacnianie więzi. Głównym celem turnieju jest krzewienie sportu i kultury fizycznej wśród osób z niepełnosprawnością wzroku. Organizatorzy kładą nacisk na popularyzację kręgli klasycznych jako dyscypliny sportowej dostępnej i angażującej dla tej grupy zawodników. Turniej ma również na celu wspieranie sportowego współzawodnictwa oraz podnoszenie kwalifikacji sportowych uczestników.

W rywalizacji mogli wziąć udział zawodnicy niewidomi i słabowidzący, posiadający znaczny lub umiarkowany stopień niepełnosprawności z tytułu utraty wzroku. Turniej główny rozgrywano w dwóch etapach. W pierwszej fazie, eliminacjach, każdy z zawodników wykonał 120 rzutów. Następnie, w finale, najlepsi zmierzli się w kolejnych 120 rzutach.



Ostateczna klasyfikacja medalowa była sumą wyników uzyskanych w obu etapach, czyli łącznie 240 rzutów. Koordynatorem wydarzenia był jak zawsze Kazimierz Curyło.

Patronat nad zawodami objęli m.in. burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz starosta brzeski Andrzej Potępa, którzy wsparli wydarzenie finansowo. Sponsorami wydarzenia były Wodociągi Tarnowskie oraz Browar Okocim. Udziału w turnieju nie mógł wziąć Ryszard Słowik, który zgodnie z planem miał być jego sędzią głównym. Toczył wtedy nierówną walkę o życie, o czym informujemy na tej samej stronie. **KW**

Brzescy kręglarze w żałobie

Z wielkim żalem przyjęliśmy wiadomość, że 2 września w wieku 61 lat zmarł Ryszard Słowik. Przez lata związany z Brzeskim Ośrodkiem Sportu i Rekreacji, był cenioną personą lokalnej kręgielni.



Ryszard Słowik był nie tylko poważanym pracownikiem, ale także zasłużonym sędzią i trenerem w dziedzinie kręglarstwa klasycznego. Jego zaangażowanie zostało docenione brązową odznaką Polskiego Związku Kręglarskiego za wkład w rozwój sportu.

Wychował wielu utalentowanych graczy, którzy dzięki jego wiedzy, wsparciu i zaangażowaniu osiągnęli i nadal osiągają znaczące sukcesy. Jako trener sekcji kręglarskiej Brzeskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji, był również członkiem sztabu szkoleniowego polskiej kadry podczas mistrzostw świata w kategoriach U18 i U23. Pod jego wodzą brzescy kręglarze sięgali po najwyższe laury. Choćby w estońskiej Elvie trzy lata temu, gdzie Jakub Kuryło i Gabriel Zastawnik przysłużyli się do srebrnego medalu dla reprezentacji Polski. Ten drugi pobił tego dnia swój dotychczasowy rekord życiowy.

Sędziował w wielu zawodach, zarówno na poziomie lokalnym, jak i tych o wyższej randze.

To w dużej mierze dzięki jego wkładowi, kręgle stanowią ważny element sportowego krajobrazu Brzeska. W wielu środowiskach miasto identyfikowane jest właśnie przez pryzmat tej dyscypliny. Nawet w obliczu ciężkiej choroby, nie przestawał interesować się wynikami i do samego końca pragnął pozostać aktywny.

- *Wspaniały człowiek, kolega, pracownik, sędzia, trener kręglarstwa klasycznego. Zawsze skromny, zawsze uśmiechnięty, bez reszty oddany naszej dyscyplinie (...). RYSIU... DOBRY RZUT!* - żegnali go koledzy i koleżanki z BOSiR-u, podkreślając równocześnie, że był osobą, na którą zawsze można było liczyć. Pozostawił trwały ślad w sportowym krajobrazie gminy.

Mimo iż brzescy kręglarze odnoszą cały czas zdumiewające wyniki, ostatni okres jest dla nich niezwykle trudny. Cztery lata temu zmarła inna legenda naszej kręgielni - Bogumił Kulka. W sierpniu odbył się czwarty już brzeski memoriał ku jego pamięci. Wszystko wskazuje na to, że przyszłoroczna edycja imprezy będzie niestety upamiętniała dwie postacie.

Nabożeństwo żałobne odprawione zostało w Bazylice Św. Marii Magdaleny i Św. Stanisława w Szczepanowie w czwartek 4 września 2025 r. Rodzinie zmarłego składamy wyrazy współczucia. **KW**

Odeszli w sierpniu

Józefa Baka (77) - Brzesko
Leszek Bełzek (55) - Mokrzyńska
Piotr Bojakowski (76) - Jasień
Jacek Czuba (54) - Brzesko
Bronisław Ćwioro (76) - Jasień
Weronika Duda (82) - Poręba Spytkowska
Stanisław Gaczol (87) - Brzesko
Władysław Goryl (87) - Brzesko
Tomasz Hajduga (35) - Poręba Spytkowska
Krystyna Kania (87) - Wokowice

Maria Kica (84) - Jasień
Zofia Kotra (85) - Okocim
Stanisław Kucia (76) - Jadowniki
Czesław Kuczek (80) - Jadowniki
Bronisław Kulig (73) - Poręba Spytkowska
Krystyna Lalik (78) - Bucze
Oskar Lambert (39) - Mokrzyńska
Edmund Leś (90) - Jadowniki
Irena Mleczo (75) - Jasień
Helena Niedzielska (92) - Jadowniki
Emilia Okrzesza (91) - Brzesko

Stanisława Olchawa (95) - Sterkowiec
Henryk Pałka (86) - Brzesko
Kazimiera Pasula (74) - Mokrzyńska
Paweł Pukał (80) - Brzesko
Helena Put (89) - Brzesko
Marek Tatara (61) - Bucze
Janusz Toboła (55) - Jasień
Antoni Topolski (60) - Jadowniki
Zofia Wójcik (93) - Brzesko
Krzysztof Zasada (96) - Brzesko
Włodzimierz Żurek (85) - Brzesko

4. Memoriał Bogumiła Kulki i Przyjaciół Brzeskiego Kręglarstwa

W dniach 14-17 lipca czterotorowa kręgielnia Brzeskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji była areną zaciętej rywalizacji kręglarzy z całej Polski i zaprzyjaźnionego klubu Trstena Starek ze Słowacji. Wydarzenie odbyło się w ramach 4. Memoriału Bogumiła Kulki i Przyjaciół Brzeskiego Kręglarstwa.



Turniej był poświęcony wszystkim zmarłym osobowościom związanym z brzeskim środowiskiem kręglarskim, które znaczną część swojego życia poświęcili tej dyscyplinie sportowej. Szczególnie upamiętniono Bogumiła Kulkę, Antoniego Baniakę, Adama Malagę, Andrzeja Filipka, Mariusza Szubę, Stanisława Stolińskiego i Władysława Piotrowskiego.

Już czwarty rok z rzędu głównym inicjatorem, koordynatorem, organizatorem, a zarazem sędzią i zawodnikiem zawodów był **Patryk Paryło**. Rolę sędziego głównego, dbającego o zasady fair play, pełnił **Maciej Szydłowski** – sędzia klasy państwowej. Podczas uroczystej ceremonii zakończenia i nagrodzenia najlepszych zawodników obecni byli burmistrz Brzeska Tomasz Latocha i Przewodniczący Rady Powiatu Kazimierz Brzyk. Duże podziękowania należą się wszystkim osobom z sekcji kręglarskiej BOSiR, bez których pomocy i ogromnego zaangażowania turnieju nie udało się zorganizować i rozegrać na tak wysokim poziomie (Waldemar Pytka, Krzysztof Stępak, Patryk Paryło, Damian Czernecki, Łukasz Łazowski, Jakub Nosal, Gabriel Zastawnik, Maciej Hamielec, Izabela Cebula, Natalia Cebula, Jakub Kuryło, Jakub Tomczyk, Bartłomiej Hynek, Piotr Morawiec, Iwona Sumara).

Na torach rywalizowały 133 osoby indywidualnie najlepszą zawodniczką po emocjonującej walce w drabince

pucharowej została **Małgorzata Fajkus** (Łaziska Górne), która wyprzedziła **Katarzynę Nowakowską** (Leszno) oraz **Izabelę Torkę** (Poznań) i **Martę Strzelczak** (Tarnowo Podgórne).

Wśród mężczyzn zwycięstwo odnotował **Marek Stefančík** (Trstena Słowacja), a tuż za nim uplasowali się: jego klubowy kolega **Martin Benický** oraz **Jakub Kuryło** (Brzesko) i **Michał Szulc** (Leszno).

Klasyfikację drużyn wygrała ekipa z **Tarnowa Podgórnego** w mocnym składzie Dawid Strzelczak, Marta Strzelczak, Tomasz Maślowski. Miejsce drugie przypadło dla drużyny łączącej z miast: **Brzesko, Gostyń**: Gabriel Zastawnik, Damian Czernecki, Dominik Dutkiewicz. Brązowymi medalami obdarzeni zostali gracze z **Gostynia**: Karol Sellmann, Jakub Klimiński i Mikołaj Hajnsz.

Poza głównymi konkurencjami, wyróżnieni zostali zawodnicy, którzy zbili najczęściej „dziewiątek”, a byli to Anna Piotrowska (Gostyń) i Dawid Strzelczak (Tarnowo Podgórne), którzy również zostali nagrodzeni w kategorii najlepszego rezultatu w starcie eliminacyjnym. Uhonorowane również zostały osoby z brzeskiego środowiska kręglarskiego, które po eliminacjach zajęły najwyższe lokaty – po 6 osób. Wśród kobiet: Jadwiga Nosek, Natalia Cebula, Katarzyna Żak, Iwona Sumara, Izabela Cebula i Julia Kocik. Spośród mężczyzn: Krzysztof Soból, Gabriel Zastawnik, Andrzej Kozub, Marcel Kociołek, Bartosz Pośladek i Jakub

Tomczyk. Nagrodzono również najmłodszego uczestnika turnieju, a był nim Wojciech Stępak. Wśród wszystkich uczestników rozlosowano atrakcyjne nagrody specjalne, m.in. zestaw kul, weekendowy pobyt w Mielnie, sprzęt AGD czy sprzęt sportowy.

Turniej podsumowany

Zawody w Brzesku były trzecim i jednocześnie ostatnim turniejem z cyklu Letniego Grand Prix Polski (zainicjowanego przez Patryka Paryłę, Alinę Pstrąg-Wiligałę i Arkadiusza Stachckiego). Na sportowych arenach w Pucku, Tucholi i Brzesku zawodnicy gromadzili punkty do klasyfikacji.

Ostatecznie w konkurencji kobiet zwyciężyła **Dorota Januszewska** (Tuchola) tuż przed **Anną Szymoniak** (Pleszew) i **Natalią Bucholc** (Tuchola). Wśród Panów najwięcej punktów zgromadził **Gabriel Za-**

stawnik (Brzesko). Srebrnym medalistą został **Michał Szulc** (Leszno), a na najniższym stopniu podium stanął **Damian Czernecki** (Brzesko).

Ponadto wśród wszystkich uczestników Letniego Grand Prix Polski, którzy wzięli udział we wszystkich trzech turniejach została wylosowana nagroda specjalna – zestaw dwóch kul z torbą sportową, który trafił do Aliny Pstrąg-Wiligały (Tuchola). Ze względów regulaminowych nie we wszystkich turniejach mogli wystąpić nasi młodzieżowcy, którzy licznie przybyli na ostatnie zawody i zostali oni obdarowani nagrodami pocieszenia w turnieju w Brzesku: Damian Tarnowski, Liwia Kapela, Katarzyna Nowakowska (wszyscy Leszno).



fair play sprawiły, że tegoroczny Memoriał Bogumiła Kulki i Przyjaciół Brzeskiego Kręglarstwa na długo zapisze się w historii brzeskiego sportu. Do zobaczenia na kolejnych wydarzeniach sportowych w Brzesku!

Mamy nadzieję, że „Boguś” jest z nas dumny! DOBRY RZUT! **Patryk Paryło** (skrót pochodzi od redakcji).

Mamy nadzieję, że „Boguś” jest z nas dumny! DOBRY RZUT! **Patryk Paryło** (skrót pochodzi od redakcji).

Sponsorzy turnieju:

Gmina Brzesko – burmistrz Tomasz Latocha, Starostwo Powiatowe w Brzesku – starosta Andrzej Potępa i wicestarosta Maciej Podobniński, Brzeski Ośrodek Sportu i Rekreacji, CANPACK, Szczepan Zydrón, Diamond Kraków, Bakutil S.C. – Łukasz Baniak, JTE Prefarch – Edward Szuba, Inwersja Sylwetki – Wiktoria Sapiecha, Harem Mielno – Michał Jaśkiewicz, Hotel Quest, Climax Net, MTM Budownictwo – Michał Zydrón, BJ – Janusz Kusiak, Artident – Jacek Ojczyk, Piksel – Krzysztof Pałka, Marsell – Marcel Kociołek, Sklep Piłkarski – Sławomir Zubel, Bazzar – Katarzyna Pacewicz-Pyrek, Ceramiczny Piec – Edyta i Jacek Dymek, Fotografia i Grafika Komputerowa – Damian Czernecki, Grzegorz Plachta, Krzysztof Szuba, Krzysztof Soból, Bartłomiej Kordecki, Jakub Tomczyk, Patryk Paryło, Jakub Nosal, Łukasz Łazowski, Gabriel Zastawnik, Sebastian Rogóż, Krzysztof Zuzia, Maciej Hamielec, Izabela Cebula, Natalia Cebula, Bartłomiej Hynek.



Brzeszczanin w polskiej lidze futbolu amerykańskiego

14 września na stadionie KS Metal w Tarnowie odbyło się historyczne z punktu widzenia lokalnego sportu wydarzenie – pierwszy w regionie profesjonalny mecz futbolu amerykańskiego. Na boisku, w ramach ogólnopolskiej ligi PFL U19, zmierzyły się drużyny Hunters Tarnów i Wrocław Panthers. Co ważne, w składzie gospodarzy zaprezentował się brzeszczanin Igor Rąpała – obiecujący talent w tej dyscyplinie.



Igor Rąpała (rocznik 2008) urodził się i mieszka w Brzesku. Tutaj chodził do przedszkola i szkoły podstawowej (Zespół Szkolno-Przedszkolny w Brzesku). W drużynie występuje od października 2024 r. Gra w formacji defensywnej na pozycji Linebackera.

Został zauważony na tarnowskich dniach sportu dla szkół ponadpodstawowych, na których prezentowała się m.in. ekipa Hunters. Dostał zaproszenie na pierwszy trening i można powiedzieć, że ten trening trwa do dzisiaj. Uczestniczy również w zajęciach na siłowni Fabryka Formy Studio One na brzeskim basenie. Jak każdy zawodnik, chciałby związać swoją przyszłość ze sportem. Marzy o karierze w amerykańskiej lidze NFL.

Mimo młodego wieku, sportowa ścieżka Igora była kręta i pełna poszukiwań. Po próbach w innych dyscyplinach sportowych, to

właśnie futbol amerykański okazał się tym, co pozwoliło mu na pełne zaangażowanie, zrozumienie wartości pracy w grupie oraz rozwijanie samodyscypliny. Ciężka praca, jaką wkłada w treningi, w połączeniu z pasją i zaangażowaniem trenerów, doprowadziła go do miejsca w składzie drużyny biorącej udział w ogólnopolskich rozgrywkach w konferencji południowej. Czy łatwo będzie pogodzić treningi w innym mieście z nauką w klasie maturalnej? To się okaże, choć jak na

razie Łukaszowi udaje się łączyć pasję, naukę i obowiązki, na co uwagę zwracają również trenerzy.

Drużyna Hunters Tarnów powstała w sierpniu 2024 roku z inicjatywy grupy entuzjastów, którzy postanowili propagować futbol amerykański na lokalnych boiskach. Ich misją jest nie tylko promowanie tej dynamicznie rozwijającej się dyscypliny, ale przede wszystkim wychowywanie młodzieży poprzez sport. Futbol amerykański to gra, która wymaga od zawodników czegoś więcej niż

tylko siły fizycznej. To sport, który uczy nieustannej pracy nad siłą charakteru, wytrzymałością psychiczną i strategicznym myśleniem.

Zespołowi zależy na dotarciu do młodych ludzi z Brzeska, Tarnowa i okolic, którzy szukają nowego sposobu na aktywność fizyczną i rozwijanie swoich pasji. Hunters Tarnów stale prowadzi nabór do drużyny, dając szansę kolejnym adeptom na dołączenie do rodziny futbolu amerykańskiego. Wrzesniowy mecz będzie ku temu idealną okazją. **Konrad Wójcik**



Biegacze na start

6 września, po dwuletniej przerwie amatorzy biegów znów mogli wziąć udział w Biegu Pamięci Ofiar Bombardowania Węzła Kolejowego Brzesko – Słotwina, znanym jako „Słotwińska Dycha”. Wydarzenie to ma na celu upamiętnienie ofiar tragicznego ataku lotniczego, który miał miejsce 5 września 1939 roku (więcej informacji na początku numeru), łącząc rywalizację sportową z pielęgnowaniem pamięci o historycznych wydarzeniach. Zgodnie z tradycją, bieg główny przebiegał po dziesięciokilometrowej trasie.

W ramach imprezy zorganizowano również szereg dodatkowych konkurencji, aby zachęcić do udziału szerszą publiczność. Dzieci rywalizowały na trzech dystansach, dostosowanych do ich wieku: 150 m, 300 m i 600 m. Po raz pierwszy w historii wydarzenia, uczestnicy mogli zmierzyć się na nowo wytyczonej, 1,7-kilometrowej trasie leśnej. W programie znalazły

się także zawody nordic walking na dystansie 5 km oraz premierowy bieg na tym samym dystansie. Przed startem odbyła się rozgrzewka, którą poprowadziła Akademia Ruchu „Libra”.

Głównym organizatorem wydarzenia było Stowarzyszenie „Be Active”. W realizację przedsięwzięcia zaangażowali się partnerzy: Brzeski Klub Biegacza „Czarna Perła”,

Nadleśnictwo Brzesko, Akademia Ruchu „Libra”, Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego, SPZOZ,

Powiat Brzeski oraz OSP Jadowniki, OSP Brzesko, OSP Mokrzeska. **SP (fot. Krzysztof „Flesz” Wasylek)**



Brzeskie zawodniczki w pływackiej kadrze narodowej

Ważny dzień dla brzeskiego pływania. Aż trzy zawodniczki z sekcji pływackiej BOSiR Team zostały powołane do Kadry Narodowej Juniorów Młodszych w Pływaniu. To ogromne wyróżnienie i potwierdzenie talentu młodych pływaczek, a także niezwykle ważna lekcja w budowaniu ich karier sportowych.

W składzie kadry na rocznik 2012 znalazły się **Oliwia Mardoń** i **Maria Kacer**. Do kadry na rocznik 2011 dołączyła natomiast **Aniela Rudnik**. Sukces dziewczyn jest zasługą intensywnych treningów pod okiem trenera **Marcina Kacera**, który na co dzień prowadzi drużynę BOSiR Team.

Aby dostać się do kadry brzeskie zawodniczki musiały przejść długą drogę. Zgodnie z wytycznymi regulaminu, procedura powoływania Kadry Narodowej juniorów w pływaniu opiera się na ściśle określonych kryteriach wynikowych i dodatkowych warunkach.

Głównym kryterium dla zawodników w wieku od 14 do 18 lat jest osiągnięcie wysokich wyników podczas Letnich Mistrzostw Polski Juniorów. Powołanie do kadry otrzymują ci, którzy zajmą jedno z trzech pierwszych miejsc na tych zawodach. Skład kadry jest uzupełniany o zawodników, którzy zajmują wysokie pozycje w ogólnopolskim rankingu na basenie 50-metrowym. Dodatkowym warunkiem

jest wypełnienie normy wynikowej, która odpowiada odpowiedniej klasie sportowej, ale dotyczy to wyłącznie konkurencji olimpijskich. W przypadku zawodników 13-letnich, podstawą kwalifikacji jest ranking opracowany na podstawie wyników uzyskanych na basenie 25-metrowym. Pod uwagę brane są dystanse olimpijskie, z wyjątkiem 200 m stylem motylkowym, 400 m stylem zmiennym oraz 1500 m stylem dowolnym. Dodatkowo, zawodnicy są kwalifikowani na dystansie 100 m stylem zmiennym.

Niezależnie od kryteriów wynikowych, każdy zawodnik musi spełnić dodatkowe, obligatoryjne warunki. Kluczowym z nich jest posiadanie nie-nagannej opinii zarówno ze strony macierzystego klubu sportowego, jak i Polskiego Związku Pływackiego. Dobre wyniki sportowe nie wystarczą, jeśli zawodnik nie będzie miał pozytywnej rekomendacji od obu tych podmiotów.

Bycie w kadrze juniorów to prestiż oraz szansa na fizyczny i mentalny rozwój. Zawodniczki mają

dostęp do najlepszych warunków treningowych i doświadczonych trenerów. Powołanie otwiera drzwi do udziału w międzynarodowych zawodach, a rywalizacja z najlepszymi rówieśnikami z innych krajów to bezcenna lekcja i szansa na zdobycie cennego doświadczenia. **KW**

Amelia Wąs również w kadrze

Do kadry narodowej juniorów młodszych (rocznik 2012) w pływaniu została powołana również Amelia Wąs, która trenuje w Stowarzyszeniu Olimpijczyk Brzesko pod okiem Wojciecha Wojdaka i Krystiana Bałabucha. O sukcesie zawodniczki poinformowało stowarzyszenie za pośrednictwem mediów społecznościowych: – *Serdeczne gratulacje dla Amelii, ale także ogromne podziękowania dla rodziców, trenerów oraz wszystkich, którzy wspierają ją na tej drodze. Wasze zaangażowanie i poświęcenie mają w tym sukcesie ogromny udział. Trzymamy kciuki za kolejne sukcesy na arenie krajowej i międzynarodowej!* – czytamy we wpisie. Do sukcesów Amelii należą m.in. cztery medale zdobyte podczas holenderskiego im Arena International Talent Trophy, w tym ustanowienie rekordu zawodów na dystansie 50 metrów stylem klasycznym. **fot: facebook Swimm Pl**



AQUA FITNESS

STARTUJEMY 8 WRZEŚNIA 2025

- nie musisz umieć pływać
- aqua aerobik nie obciąża kręgosłupa, stawów, więzadeł ani ścięgien
- ćwiczenia w wodzie kształtują i wzmacniają mięśnie, a tkanka tłuszczowa redukuje się
- ćwiczenia w wodzie są dla uczestników zajęć wspaniałą zabawą, likwidują stres i poprawiają samopoczucie

zajęcia w każdy
PONIEDZIAŁEK i ŚRODĘ godz. 18.00 i 19.00

Kryta Pływalnia BOSiR Brzesko ul. Wiejska 12
cena: 27,00 zł/45 minut

**obowiązują ZAPISY na zajęcia
SMS pod nr.: 790 482 088**



Aniela Rudnik



Maria Kacer



Oliwia Mardoń



ZGŁOSZENIA

JARMARK Bożonarodzeniowy

20-21 GRUDNIA 2025

RYNEK BRZESKI

Urząd Miejski w Brzesku informuje, że rozpoczęto przyjmowanie zgłoszeń na stoiska udostępniane podczas Jarmarku Bożonarodzeniowego.

Wesołych Świąt!

ZGŁOSZENIA DO 20 PAŹDZIERNIKA!

TYLKO POPRZEC FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY | INFORMACJE pod nr tel. 14 68 65 125 wew. 181



ORKIESTRA MUZYCZNA KRAINA

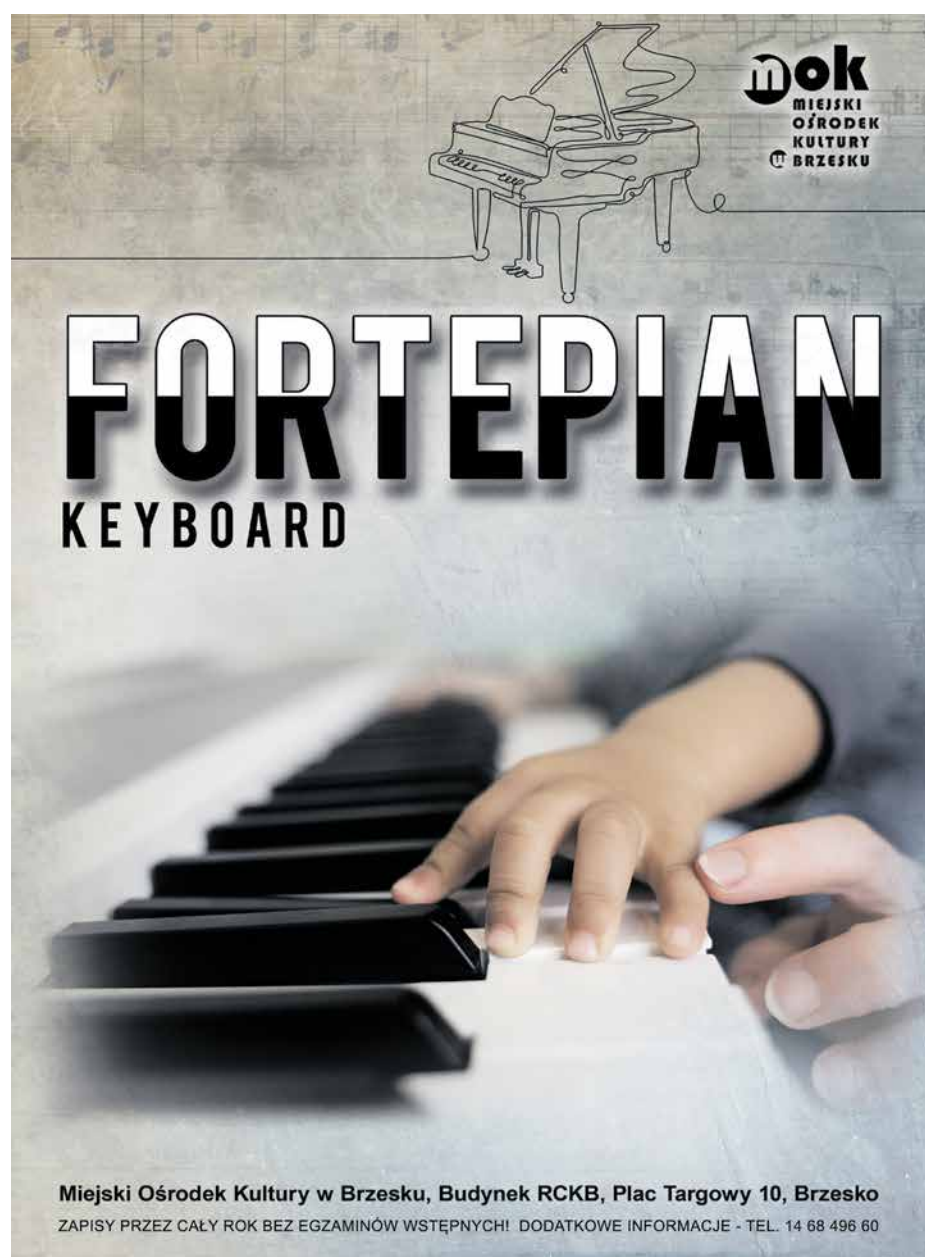
KAROLINA KOTRA

Przed nami kolejny rok wspaniałych muzycznych przygód!
Nie może Cię zabraknąć.

Ruszamy już we wrześniu.

ZAJĘCIA	ZAPISY I INFORMACJE	KOSZT	MIEJSCE
każda sobota: grupa młodsza 9.00-10.30 grupa starsza 10.30-12.00	Karolina Kotra tel. 668-060-608	200zł miesięcznie	MOK Brzesko pl. Targowy 10

dok MIEJSKI OŚRODEK KULTURY BRZESKU



FORTEPIAN

KEYBOARD

Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku, Budynek RCKB, Plac Targowy 10, Brzesko

ZAPISY PRZECZ CAŁY ROK BEZ EGZAMINÓW WSTĘPNYCH! DODATKOWE INFORMACJE - TEL. 14 68 496 60

TRANSMAT

KAROL SOWA
Zapraszamy!
Od 25 lat na rynku

SKŁAD OPAŁU

POLECAMY TYLKO POLSKI WĘGIEL!

**kostka • orzech • eko miał
eko groszek (specjalny do kotłów z podajnikiem)**

DOWÓZ WŁASNYM TRANSPORTEM!
pon-pt: 7:00 - 16:00, sob: 7:00 - 13:00
e-mail: sowa37@wp.pl www.wegiel-brzesko.pl

32-800 Brzesko ul. Solskiego 37, tel. 14 663 2222, 693 650 240

USŁUGI PROTETYCZNE

Ekspresowa naprawa protez



607 674 555

32-700 Brzesko • ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 2

Kredyt Przyjazny

Stworzony, aby pomagać
Promocja do 31.12.2025 r.



➔ **0% prowizji**

➔ **RRSO: 9,77%**

➔ **Niższe oprocentowanie: Ekologia, Komfort, Rekreacja**

Szczegółowe informacje o Kredycie Przyjaznym uzyskasz w naszych placówkach oraz na stronie www.kbsbank.com.pl

Kredyt Przyjazny w promocji z oprocentowaniem zmiennym, bez zabezpieczeń. Kwota Kredytu: od 1.000 zł do 170.000 zł. Okres spłaty Kredytu: od 3 miesięcy do 8 lat. Oprocentowanie: 9,30% (oparte o stopę referencyjną NBP stanowiącą stawkę bazową i marżę Banku: 4,05%). Stawka bazowa obowiązuje w całym półroczu kalendarzowym i będzie zmieniana na podstawie stopy referencyjnej NBP obowiązującej w ostatnim dniu poprzedniego półrocza. Prowizja 0%. Regulamin promocji dostępny jest w placówkach KBS i na stronie internetowej Banku. Przyznanie Kredytu uzależnione jest od pozytywnej oceny zdolności kredytowej potencjalnego kredytobiorcy przez Bank. Zastrzegamy sobie prawo do podjęcia decyzji odmownej w odniesieniu do złożonego wniosku kredytowego.

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) – dla Kredytu oprocentowanego zmienną stopą oprocentowania bez spełnienia warunków niższej ceny wynosi 9,77%, przy następujących założeniach: całkowita kwota Kredytu (bez kredytowanych kosztów) 31.000,00 zł, całkowita kwota do zapłaty 37.250,49 zł, oprocentowanie zmienne 9,30% w stosunku rocznym, całkowity koszt Kredytu 6.250,49 zł (w tym: prowizja 0,00 zł, odsetki 6.250,49 zł), spłata Kredytu nastąpi w 48 miesięcznych ratach kapitałowo-odsetkowych: 47 rat w wysokości 776,06 zł, ostatnia 48 rata wyrównawcza w wysokości 775,67 zł. Kalkulacja została dokonana na dzień 04.08.2025 r. na reprezentatywnym przykładzie bez dobrowolnego ubezpieczenia spłaty Kredytu na wypadek zdarzeń losowych. Reprezentatywny przykład dotyczy Uczestników Promocji. Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny.



Krakowski Bank Spółdzielczy

Filia Brzesko, ul. Mickiewicza 29, 32-800 Brzesko, tel.: 507 013 275,
Filia Brzesko, ul. Ogrodowa 6, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 41 84.

Polski Bank

www.kbsbank.com.pl



Unilink

LIDER UBEZPIECZEŃ

Znajdziemy dla Ciebie najlepsze ubezpieczenie!

Unilink to największa Multiagencja Ubezpieczeniowa w Polsce i Lider Ubezpieczeń. Najlepsi Agenci znajdą dla Ciebie najkorzystniejsze ubezpieczenie z oferty ponad 40 ubezpieczycieli. Teraz również zdalnie: przez telefon i internet. Sprawdź!

Przyjdź do nas, do placówki. Zapraszamy!

Brzesko
ul. Mickiewicza 23, tel. 663 339 041

Brzesko
ul. Głowackiego 16, tel. 790 551 604

Tanie OC / Dobre AC